



**REPARAȚII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE ȘI
RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE - SEDIU
CURTEA DE APEL ALBA IULIA Etaj 2 - zonă acces public**

Monument istoric COD LMI: AB-II-m-B-00102

PROIECT NR. 295 / 2019

***DOCUMENTAȚIE TEHNICĂ DE EXECUȚIE PENTRU REPARAȚII
CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE ȘI RESTAURARE ELEMENTE
DE COMPONENTE ARTISTICE***

Beneficiar:

**CURTEA DE APEL ALBA IULIA
ALBA IULIA, Str. I. C. Brătianu Nr. 1**

Proiectant general :

**SC PRO E.M.A. SRL
ALBA IULIA, Str. Mărăști nr. 14**

COLECTIV DE ELABORARE

ȘEF PROIECT: ing. ENĂȘEL MARIA

Specialist atestat MCPN nr. 438 S / 2011

Consolidare / restaurare structuri portante istorice

Șef proiect de specialitate: structuri istorice

PROIECTANT GENERAL:

SC PRO E.M.A. SRL

J01 / 676 / 1994, CUI 5860839

ALBA IULIA, Str. Mărăști Nr. 14

Jud. ALBA

◆ **DOCUMENTAȚIE ECONOMICĂ:**

ing. ENĂȘEL MARIA

PROIECTANT DE SPECIALITATE ARHITECTURĂ: SC ATIC STUDIO ARHITECTURĂ SRL

J1 / 561 / 2016, CUI 36218015

ALBA IULIA, Str. Mircea cel Bătrân Nr. 5

Bloc 14, Sc. A, ap. 9

Jud. ALBA

◆ **ARHITECTURĂ:**

arh. CUREA ALINA

Specialist atestat MC nr. 573 S / 2016

Restaurare arhitectură

**PROIECT CONSERVARE ȘI RESTAURARE
COMPONENTE ARTISTICE:**

PFA ȘTEFAN VALENTIN „STIX”

F01 / 768 / 2010

VURPĂR, Nr. 75, Jud. ALBA

Restaurator Specialist ȘTEFAN VALENTIN

Specialist atestat MC nr. 564 S / 2016

Conservare / restaurare decorații piatră, stucatură

Restaurator OLEA SIDONIA

BORDEROU

A - PIESE SCRISE:

FOAIE DE CAPĂT
COLECTIV DE ELABORARE
BORDEROU
MEMORIU TEHNIC GENERAL
MEMORIU TEHNIC ARHITECTURĂ
PROIECT CONSERVARE ȘI RESTAURARE COMPONENTE ARTISTICE
CAIETE DE SARCINI – ARHITECTURĂ

ANTEMĂSURĂTORI

ANTEMĂSURĂTOARE: REPARAȚII CURENTE FINISAJE INTERIOARE – PEREȚI ȘI TAVANE
ANTEMĂSURĂTOARE: REPARAȚII BALUSTRADĂ METALICĂ SCARA ETAJ 2
ANTEMĂSURĂTOARE: REPARAȚII TÂMLĂRII - UȘI ÎN 2 CANATE (SĂLI DE ȘEDINȚE) ȘI
GLASSWANDURI
ANTEMĂSURĂTOARE: REPARAȚII TÂMLĂRII - UȘI ÎNTR-UN CANAT (BIROURI)
ANTEMĂSURĂTOARE: REPARAȚII LAMBRIU DE LEMN SALĂ DE ȘEDINȚE
ANTEMĂSURĂTOARE: REPARAȚII LA SCARĂ ETAJ 2 – TREPTE ȘI PLINTĂ

LISTE CU CANTITĂȚI DE LUCRĂRI

CENTRALIZATORUL CHELTUIELILOR PE OBIECTIV (F1)
CENTRALIZATORUL CHELTUIELILOR PE OBIECT SI CATEGORII DE LUCRARI (F2) - REPARAȚII
CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE ȘI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE
ARTISTICE

1. LISTA DE CANTITĂȚI DE LUCRĂRI (F3) – REPARAȚII CURENTE FINISAJE INTERIOARE –
PEREȚI ȘI TAVANE

EXTRAS DE MATERIALE
EXTRAS DE MANOPERĂ

2. LISTA DE CANTITĂȚI DE LUCRĂRI (F3) – REPARAȚII BALUSTRADĂ METALICĂ SCARA ETAJ 2

EXTRAS DE MATERIALE
EXTRAS DE MANOPERĂ
EXTRAS DE UTILAJE
EXTRAS DE TRANSPORT

3. LISTA DE CANTITĂȚI DE LUCRĂRI (F3) – REPARAȚII TÂMLĂRII - UȘI ÎN 2 CANATE (SĂLI DE
ȘEDINȚE) ȘI GLASSWANDURI

EXTRAS DE MATERIALE
EXTRAS DE MANOPERĂ
EXTRAS DE UTILAJE
EXTRAS DE TRANSPORT

4. LISTA DE CANTITĂȚI DE LUCRĂRI (F3) – REPARAȚII TÂMLĂRII - UȘI ÎNTR-UN CANAT
(BIROURI)

EXTRAS DE MATERIALE

EXTRAS DE MANOPERĂ
EXTRAS DE UTILAJE
EXTRAS DE TRANSPORT

5. LISTA DE CANTITĂȚI DE LUCRĂRI (F3) – REPARAȚII LAMBRIU DE LEMN SALĂ DE SEDINȚE
EXTRAS DE MATERIALE
EXTRAS DE MANOPERĂ
EXTRAS DE UTILAJE
EXTRAS DE TRANSPORT

6. LISTA DE CANTITĂȚI DE LUCRĂRI (F3) – REPARAȚII LA SCARĂ ETAJ 2 – TREPTE ȘI PLINTĂ
EXTRAS DE MATERIALE
EXTRAS DE MANOPERĂ
EXTRAS DE UTILAJE

7. LISTA DE CANTITĂȚI DE LUCRĂRI (F3) – RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE
EXTRAS DE MATERIALE
EXTRAS DE MANOPERĂ
EXTRAS DE UTILAJE

NORME LOCALE – ANALIZA CU INDICII DE CONSUM

NORME LOCALE – ANALIZA CU INDICII DE CONSUM: REPARATII CURENTE FINISAJE INTERIOARE – PERETI SI TAVANE

NORME LOCALE – ANALIZA CU INDICII DE CONSUM: REPARAȚII BALUSTRADĂ METALICĂ SCARA ETAJ 2

NORME LOCALE – ANALIZA CU INDICII DE CONSUM: REPARATII TAMPLARII

NORME LOCALE – ANALIZA CU INDICII DE CONSUM: REPARAȚII LAMBRIU DE LEMN SALĂ DE SEDINȚE

NORME LOCALE – ANALIZA CU INDICII DE CONSUM: REPARAȚII LA SCARĂ ETAJ 2 – TREPTE ȘI PLINTĂ

NORME LOCALE – ANALIZA CU INDICII DE CONSUM: RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE

B - PIESE DESENATE:

1. PLAN DE ÎNCADRARE	Sc. 1/5.000	A00
2. PLAN DE SITUAȚIE	Sc. 1/ 500	A01*
3. RELEVU DEGRADARI - PLAN ETAJ 2	Sc. 1/ 100	A01
4. PROPUNERE DE INTERVENTII – PLAN ETAJ 2	Sc. 1/ 100	A02

INTOCMIT,
ing. ENĂȘEL MARIA

PAG. 1	REPARAȚII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE - SEDIU CURTEA DE APEL ALBA IULIA – ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC (cod LMI: AB-II-m-B-00102) ALBA IULIA, Str. I.C. Brătianu Nr. 1, Județul ALBA PROIECT NR. : 295 / 2019
--------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MEMORIU TEHNIC GENERAL

1. DATE GENERALE

1.1. Denumirea obiectivului de investiții:

**REPARAȚII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE - SEDIU CURTEA DE APEL ALBA IULIA –
ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
Cod LMI 2015 AB-II-m-B-00102**

1.2. Amplasamentul: ALBA IULIA, Str. I.C. Brătianu Nr. 1
Județul ALBA

1.3. Titularul investiției: CURTEA DE APEL ALBA IULIA
Județul ALBA

1.4. Beneficiarul investiției: CURTEA DE APEL ALBA IULIA
Județul ALBA

1.5. Proprietar: STATUL ROMÂN – DOMENIUL PUBLIC, în administrarea
MINISTERULUI JUSTIȚIEI pentru CURTEA DE APEL
ALBA IULIA

1.6. Elaboratorul proiectului: SC PRO E.M.A. S.R.L.
ALBA IULIA, STR. MĂRĂȘTI NR. 14

2. SITUAȚIA EXISTENTA

2.1. Obiectivul proiectului

Obiectivul general al prezentului proiect îl constituie **Reparații curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice la clădirea Curții de Apel Alba Iulia, la etaj 2 pe zonele de acces public.**

Obiectivele specifice ale prezentului proiect sunt următoarele:

- reparații curente ale finisajelor interioare învechite si degradate ale clădirii Curții de Apel pe zonele mentionate, respectiv pereti, tavane, tamplarii, balustrada scara, lambriu sala de sedinte, trepte si plinta scara etaj 2
- lucrări de conservare și restaurare a elementelor de componente artistice situate în zona casei scarii si a holului principal de la etaj 2

Intervențiile propuse prin acest proiect asupra monumentului istoric de importanta zonala, avind Cod LMI 2015 AB-II-m-B-00102, nu afecteaza substanta istorica a monumentului si nu aduc modificari componentelor artistice . Lucrarile propuse sunt lucrari de intretinere si reparatii curente la finisajele interioare si tamplarii interioare, respectiv lucrari de curatire si conservare a componentelor artistice, ce respecta conditiile cumulative impuse de ORDIN Nr. 2807/2018 al Ministerului Culturii si Identitatii Nationale.

PAG. 2	REPARAȚII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE - SEDIU CURTEA DE APEL ALBA IULIA – ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC (cod LMI: AB-II-m-B-00102) ALBA IULIA, Str. I.C. Brătianu Nr. 1, Județul ALBA PROIECT NR. : 295 / 2019
--------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.2. Situația juridică

Conform Extras C.F. Nr. 2324 (vechi), Nr. Topo 1300/2/1/2, 1037/1/1/2, 1038/1/2, respectiv CF Nr. 72670 (nou) Alba Iulia, Nr. Topo/cadastral 72670, 72670-C1, suprafața totală a terenului (din acte, CF hârtie) este de 3.642 mp, Sconstruita la sol: 2.352 mp; Palat administrativ, proprietar Statul Român – Domeniul public, în administrarea Ministerului Justiției pentru Curtea de Apel Alba Iulia, fără sarcini.

2.3. Prezentare generală a zonei

Din punct de vedere fizico-geografic orașul Alba Iulia se situează la limita sud vestică a bazinului Transilvaniei, la poalele munților Apuseni, în bazinul Mureșului. Cursul principal de apă din zonă este râul Mureș, care drenează toate apele din regiune.

2.4. Amplasamentul și evoluția istorică

Construcția existentă cu D+P+2 etaje, ce face obiectul acestui proiect se află situată în zona centrală a orașului Alba Iulia, aliniindu-se la Str. I.C. Brătianu și Str. București.

Clădirea Curții de Apel Alba Iulia, datată în secolul XIX – XX este monument istoric, clasificat ca monument de categoria B, aflat pe Lista Monumentelor Istorice din România din 2015, cu denumirea „**Sediul actual al Prefecturii**” având codul AB-II-m-B-00102.

Accesul principal în clădire se face din strada I.C. Brătianu.

EVOLUTIE ISTORICA, TIPOLOGIE SI ANALIZA STILISTICA A MONUMENTULUI

Atestarea istoriografică a edificiului nu cuprinde o bibliografie vastă, date precise despre perioada construcției edificiului nefiind publicate de-a lungul timpului. O inscripție de pe fațadă ne indică probabil anul construcției - 1906. Clădirea a adăpostit până în zilele noastre unele dintre cele mai importante instituții ale orașului, fiind un simbol al orașului.

Arhitectul după planurile căruia a fost construită clădirea a fost Gester Kálmán (1850-1927), de origine maghiară. Planurile realizate de el prevedeau un edificiu de formă hexagonală, cu două curți interioare, având un plan compus, neregulat.

Încă de la începutul construcției sale, clădirea a fost destinată adăpostirii unor înalte instituții cum sunt: Judecătoria, Parchetul sau Penitenciarul, Curtea cu Juri, Cartea Funciară, Baroul avocaților sau cele două secții ale Tribunalului, Comisia de Ocol pentru expropriere și împrumut, iar din anul 1968 Comitetul Județean Alba al P.C.R., Consiliul popular al județului Alba, Primăria municipiului Alba Iulia și redacția ziarului Unirea.

O analiză atentă a edificiului și mai precis a fațadei principale, poziționată pe colț, pe latura sudică, poate reflecta încadrarea stilistică a clădirii monumentale, care revine secesionismului.

2.5. Descriere sumara a cladirii

CONFORMARE SPATIALA, PLANIMETRIE, VOLUMETRIE

Din punct de vedere arhitectural, clădirea a fost conceputa sa corespunda destinației inițiale de sediu al tribunalului și nu a suferit modificări semnificative pe parcursul secolului XX. Planimetric, clădirea prezintă o formă poligonală cu două curți interioare, iar pe verticală sunt 4 niveluri: subsol, parter și două etaje. Clădirea prezintă pe fațade elemente decorative de tip „secesion”, având aspect de palat cu un turn decroșat, încadrat în fațada principală de sud și alte trei turnuri de colț.

RELEVEE ȘI STUDII

Pentru abordarea prezentului proiect s-au folosit date de teren culese “in situ” și s-au întocmit documentatiile de mai jos:

Proiectant general :

SC PRO E.M.A. SRL

Alba Iulia, str. Mărăști nr.14, jud. Alba

Coordonare colectiv și întocmire documentația economică

PAG. 3	REPARAȚII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE - SEDIU CURTEA DE APEL ALBA IULIA – ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC (cod LMI: AB-II-m-B-00102) ALBA IULIA, Str. I.C. Brătianu Nr. 1, Județul ALBA PROIECT NR. : 295 / 2019
--------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Sef de proiect:

ing. ENASEL MARIA - specialist atestat MCPN nr. 438 S / 2011
Consolidare / restaurare structuri portante istorice

Proiectant de specialitate arhitectura:

SC ATIC STUDIO ARHITECTURA SRL
Alba Iulia, str. Mircea cel Batran nr.5, Bloc 14, Sc A ap.9, jud. Alba
Releveul arhitectural al degradarilor si propunerile de reparatii finisaje

Proiectant:

arh. CUREA ALINA - specialist atestat MC nr. 573 S / 2016
Restaurare arhitectura

Proiectant de specialitate componente artistice:

PFA STEFAN VALENTIN
Vurpar, nr. 75, jud. Alba
Proiect conservare si restaurare componente artistice
Restaurator STEFAN VALENTIN - Specialist atestat MC nr. 564 S / 2016
Restaurare componente artistice piatra

CONFORMARE STRUCTURALA A CLADIRII

Structura de rezistență a clădirii este unitară pentru toate aripile: zidărie masivă de cărămidă, fără elemente de beton armat, cu planșee compozite și foarte diferite de la nivel la nivel, rezemată pe fundații din beton simplu. Structura de rezistență a clădirii a fost investigată în cadrul expertizei tehnice întocmită în anul 2012 de către expert tehnic ing. M. Ursulescu, care a evaluat clădirea Curtii de Apel în vederea modernizării și a unei reparații capitale.

Structura de rezistență - suprastructura

Peretii portanti din zidarie de caramida, realizati din caramizi de ceramica arsa cu format de 29 x 14 x 7 cm, cu liant mortar de var, marca stabilita de laborator 0.4 (echivalent M4), rezemati pe fundații din beton simplu.

Structura de rezistență a demisolului, a parterului și celor două etaje este realizată din zidărie de cărămidă în grosimi variabile între 50 cm spre curtea interioară și 60 ÷ 125 cm spre stradă, cu pereți de compartimentare transversali de 20 cm.

Planșee

Planșeele din boltisoare de cărămidă așezate pe grinzi laminate metalice și planșeele susținute de grinzi de lemn, care erau la nivelurile supraterane au fost înlocuite aproape în totalitate cu o soluție compozită rudimentară, probabil în anii 1955 și 1968. Astfel în prezent există următoarele soluții de planșee:

* Planșeul de peste demisol este realizat din bolti de zidarie de cărămidă (în formă și compoziția originale) și local există un planșeu din boltisoare de cărămidă pe grinzi de metal.

* La celelalte niveluri sunt planșee din beton cu zgura susținute de grinzi de metal (profile laminate), cu diverse dimensiuni de laminate și diverse tehnici de realizare a plăcii.

* Peste etajul 2 planșeul se compune din profile laminate I12 dispuse la 3 m interax, între care este zgura, iar la intrados o tencuială cu mortar de var pe trestie.

Șarpanta clădirii este o șarpanta istorică de tip eclectic, cu învelitoare din țiglă ceramică solzi.

DEGRADARI ALE ELEMENTELOR CONSTRUCTIVE

În starea actuală, clădirea prezintă degradări multiple la finisajele interioare menționate în cadrul memoriului tehnic de arhitectură precum și la elementele decorative de pe zona studiată, analizate în cadrul proiectului de conservare și restaurare componente artistice.

Echipa de proiectanți a investigat clădirea și a marcat pe planșe și în documentarul fotografic

PAG. 4	REPARAȚII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE - SEDIU CURTEA DE APEL ALBA IULIA – ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC (cod LMI: AB-II-m-B-00102) ALBA IULIA, Str. I.C. Brătianu Nr. 1, Județul ALBA PROIECT NR. : 295 / 2019
--------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

degradările la finisaje constatate la elementele constructive ale clădirii, pe zona stabilită - etaj 2, zona acces public.

Proiectantul de specialitate rezistentă a remarcat și degradări de ordin structural la pereți și planșee pe zona studiată, respectiv fisuri la arce și multiple fisuri la intradosul planșeului peste etaj 2. În urma consultării expertizei tehnice întocmită în anul 2012 de către expert tehnic ing. M. Ursulescu, care a evaluat clădirea Curții de Apel în vederea modernizării și a unei reparații capitale, a rezultat o deficiență majoră a planșeelor supraterane. Planșeele nu au capacitate portantă și este propusă în expertiza tehnică înlocuirea lor cu planșee de beton armat.

Din lipsa fondurilor înlocuirea planșeelor existente cu planșee de beton armat nu este posibilă în această etapă.

DEGRADĂRI ALE ELEMENTELOR DECORATIVE

Proiectul de conservare și restaurare componente artistice prezintă în detaliu degradările elementelor decorative, respectiv coloanele din simlipiatra cu capiteli din ipsos, ce marchează casa scării principale, la etajul 2, respectiv pilastrii cu capiteli poziționați pe pereții adiacenți casei scării.

La toate elementele de componente artistice situate în casa scării și holul principal de la etajul 2 au fost executate sondaje pentru identificarea morfologiei și a stării de conservare.

În cadrul investigațiilor efectuate de echipa restauratorilor de componente artistice s-au efectuat și sondaje la pereți și tavane, la profile decorative situate pe pereți și tavane pentru identificarea materialelor folosite și a straturilor de culori folosite în decursul istoriei monumentului.

3. CONCEPTUL SI CONTINUTUL INTERVENTIEI

A/ INCADRAREA OBIECTIVULUI ÎN CATEGORII DE IMPORTANȚĂ:

Categoria de importanță a construcției: C (cf HG 766/1997)

Zona seismică: definită prin valorile accelerației și a perioadei de colt, respectiv, $a_g=0.08$ g (pentru cutremure având intervalul mediu de recurență $IMR=225$ ani, cu probabilitate de depășire în 50 ani de 20%) și perioada de colt $T_c=0.7$ sec (cf. P100/1-2006)

Clasa de importanță - expunere : II cf. CR-0-2012 - Bazele proiectării în construcții

Clasa de importanță : II (P100/1-2006)

Gradul de rezistență la foc III (cf. normativ P118/99)

B/ INTERVENȚII PROPUSE PRIN PROIECT

Beneficiarul a solicitat executarea unor lucrări de reparații curente la finisaje interioare învechite și degradate și curățirea și restaurarea elementelor decorative.

Pentru realizarea obiectivului propus s-a avut în vedere adoptarea unor soluții tehnologice cât mai simple, folosirea în cadrul reparațiilor a materialelor originale sau înlocuitori compatibili și intervenții cât mai reduse asupra construcției, monument istoric, în conformitate cu cerințele impuse prin Ordinul nr 2807/2018. Toate soluțiile propuse respectă materialele și culorile descoperite la sondaje și nu se propune îndepărtarea straturilor istorice de zugrăveli.

INTERVENȚII PROPUSE

Se propun prin proiect:

- lucrări de reparații la pereți și tavane, reparații locale la tencuieli și zugrăveli pe baza de var
- lucrări de curățire prin sablare și vopsire balustrada din fier forjat la scară
- lucrări de curățire prin sablare, reparare, tratare și lacuire a usilor interioare
- lucrări de curățire prin sablare, reparare, tratare și lacuire a lambriului de lemn din sala de sedințe
- lucrări de curățire a treptelor scării și realizarea unei plinte din mozaic

PAG. 5	REPARAȚII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE - SEDIU CURTEA DE APEL ALBA IULIA – ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC (cod LMI: AB-II-m-B-00102) ALBA IULIA, Str. I.C. Brătianu Nr. 1, Județul ALBA PROIECT NR. : 295 / 2019
--------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Memoriul tehnic de arhitectura detaleaza interventiile propuse pentru reparatiile finisajelor interioare.

Proiectul de conservare si restaurare componente artistice prezinta in detaliu solutiile de conservare si restaurare ale elementelor de componente artistice, respectiv coloane, pilastru, capiteluri prin:

- curatire chimica si mecanica
- injectari cu rasini epoxidice
- refaceri volumetrice in zonele in care se observă pierderi de material original (similipiatră)
- vopsitorii cu vopsele silicaticice la capiteluri.

DISPOZITII FINALE

Executia lucrarilor propuse in acest proiect se va face de catre personal specializat in interventii asupra monumentelor istorice si sub asistenta tehnica a echipei de proiectanti, specialisti atestati de catre Ministerul Culturii.

Intrucit din lipsa fondurilor inlocuirea planseelor existente cu plansee de beton armat nu este posibila in aceasta etapa, se solicita constructorului sa acorde o atentie deosebita in executie la reparatiile finisajelor de la tavane.

Executantul are obligatia de a lua pe santier toate masurile necesare pentru ca toate lucrările sa se execute in deplina siguranta, in special in locurile cu pericol de cadere in gol, cu respectarea tuturor prevederilor actelor normative referitoare la securitatea si sanatatea in munca.

Lucrările se vor executa cu respectarea strictă a prevederilor planselor și a detaliilor de execuție, a listelor de cantitati de lucrari cuprinse în proiectul de execuție si a Caietelor de sarcini.

Executantul si beneficiarul vor urmări deasemenea si calitatea materialelor puse in opera si vor întocmi documentele de calitate prevăzute de lege.

Orice modificări de soluții, detalii, materiale etc. vor fi făcute doar cu acordul scris al proiectantului și beneficiarului.

Proiectant ,
ing. ENASEL MARIA
Specialist atestat MCPN nr. 438 S/2011
Consolidare / restaurare structuri portante istorice

MEMORIU TEHNIC – ARHITECTURĂ

1. Memoriu justificativ

Proiectul de față s-a elaborat la cererea beneficiarului, din necesitatea unor reparații la finisajele interioare, la etajul 2, în zonele accesibile publicului. Curtea de Apel Alba Iulia își desfășoară activitatea la etajul 2 al clădirii, care este și Sediul Prefecturii Alba, și dorește realizarea unor reparații curente în zonele accesibile publicului, respectiv holurile din fața sălilor de judecată și coridoarele adiacente, precum și conservarea și restaurarea componentelor artistice situate în zona menționată.

Clădirea situată în Alba Iulia, str. I.C. Brătianu nr.1, fost Palat de Justiție, este monument istoric, aflat în lista monumentelor istorice din 2015 la poziția 211 cu codul LMI AB – II – m – B – 00102, dateare 1906. O prezentare generală a monumentului și a istoricului acestuia, precum și descrierea detaliată a componentelor artistice ale interiorului este prezentată în *PROIECTUL PRIVIND CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA COMPONENTELOR ARTISTICE DIN INTERIORUL PALATULUI DE JUSTIȚIE (SCARA MONUMENTALĂ INTERIOARĂ)*, parte integrantă a prezentului proiect.

2. Prezentarea degradărilor

Majoritatea degradărilor prezente pe zona de intervenție se datorează uzurii normale a materialelor și finisajelor puse în operă. Excepție fac fisurile și degradările prezente la tavane, care se datorează prelurării defectuoase a încărcărilor de structura metalică a tavanului. Cosmetizarea acestor suprafețe nu va rezolva cauza apariției degradărilor, iar restaurarea structurii tavanului nu doar va stopa recurența apariției acestor degradări, dar va preveni și producerea unor degradări structurale mai serioase, care ar putea pune în pericol siguranța utilizatorilor.

Casa scării

Accesul la etajul al doilea se face printr-o scară monumentală cu două rampe, cu 13 și, respectiv, 16 trepte, realizate din similipiatră. Balustrada este din fier forjat și are mâna curentă din lemn și pornește de pe podestul intermediar, dintr-un balustru masiv de similipiatră, cu decorații geometrice. Pe extremitatea scării a fost mai recent montată o plintă de lemn, vopsită cu vopseluri pe bază de ulei. Casa scării este înconjurată de coloane cu fusuri simple din similipiatră decorate cu capiteli simple în stil neoclasic și pilaștrii din mortar tras cu șablonul, decorați cu capitele pilatru ce preiau în plan decorația coloanelor. Sub baza coloanelor și pilaștrilor din jurul scării, se desfășoară o bandă decorată cu denticuli, realizată din ipsos și aplicată prin lipire. Dacă în zona coloanelor baza este realizată din similipiatră, în zona pilaștrilor baza și plinta sunt realizate din mortar tras cu șablonul, finisat cu ipsos și vopsit cu vopseluri pe bază de ulei. Tavanele sunt decorate cu profilaturi trase la șablon și au motive geometrice.

Toate elementele realizate din similipiatră prezintă degradări datorate mai multor factori. Treptele sunt pătate, au fisuri, iar în zonele unde s-au produs pierderi de material s-

au făcut reparații cu materiale care nu respectă compoziția originală. Aceleași degradări și intervenții nefericite se observă și la fuserile coloanelor și bazele acestora.



Fig. 1 – se pot observa: completările neadecvate la trepte și fusul coloanei; baza din similiplatră a balustradei pătată cu vopsea neagră pe bază de ulei; degradări, fisuri și pierderi de material la pilaștrii; vopsirea cu vopseluri pe bază de ulei a bazei și plintei din zona pilaștrilor, ce prezintă fisuri și pierderi locale de material.

Pilaștrii prezintă fisuri și pierderi de material, mai ales cei din capătul scării, unde utilizatorii intră în contact direct cu aceștia.

Toate elementele decorative din ipsos - capitellurile coloanelor și pilaștrilor, precum și banda cu denticuli – sunt date cu mai multe straturi succesive de vopseluri și și-au pierdut din acuratețea detaliilor.

Balustrada din fier forjat a fost vopsită neglijent mai recent, cu vopsea neagră pe bază de ulei, pătând baza de similiplatră și prezentând scurgeri ale vopselei pe elementele de fier forjat.

Plinta de lemn din zona scărilor prezintă deformări în plan și este complet incompatibilă ca material cu finisajele originale. Baza pilaștrilor și plinta din mortar tras la șablon și dată cu vopseluri pe bază de ulei prezintă denivelări de la reparații anterioare, fisuri și porțiuni cu pierderi de material.

Holul principal

Holul principal preia elementele decorative ale casei de scară. Se continuă astfel, în aceeași manieră, profilele decorative ale tavanului și plinta din mortar tras cu șablonul, peste care s-a aplicat un strat de ipsos tras cu șablonul și, în timp, mai multe straturi de vopseluri, ultimul fiind pe bază de ulei. Pilaștrii decorează în oglindă și peretele opus. Cele trei uși care delimitează holul sunt din lemn masiv, decorate cu motivele geometrice ce se regăsesc la balustrul scării, la tavane și la capitellurile coloanelor, tot ansamblul hol principal – casa scării formând un ansamblu cu coerență decorativă.



Fig. 2, 3 – elementele decorative ale balustrului, tavanelor și capitellurilor se regăsesc și pe cele trei uși care delimitează holul principal, marcate pe planșe Ui1, Ui2, Ui3.

Și degradările sunt similare: tavanele prezintă fisuri, iar deasupra ușii Ui3 se poate observa o intervenție mai recentă de reparație, pe o suprafață mai mare, unde probabil a căzut la un moment dat tencuiala. Cum s-a menționat și anterior, aceste probleme sunt direct legate de problemele structurii tavanului și vor continua să apară sau să se accentueze până la rezolvarea cauzei apariției lor.

Ușile de lemn au urme de uzură intensă pe porțiunile care intră cel mai mult în contact cu utilizatorii, iar aplicările succesive de vopseluri pe bază de ulei fac ca decorațiile să-și piardă din detalii și claritate.

Plinta perimetrală din mortar este fisurată, iar pe zonele mai circulate a suferit pierderi de material datorate șocurilor mecanice suferite.

Coridoarele

Coridoarele ce leagă accesele cu cele două holuri (principal și secundar) sunt lipsite de decorație. Pereții sunt pătați și zgâriați, mai ales în partea inferioară și nu sunt montate plinte. Coridorul 1 face legătura fizică și vizuală între cele două holuri, însă lipsa completă a decorației și diferența de culoare a pereților este percepută ca o ruptură și nu o continuitate firească a spațiilor interioare.

Ușile de lemn au urme de uzură intensă pe porțiunile care intră cel mai mult în contact cu utilizatorii, iar aplicările succesive de vopseluri pe bază de ulei fac ca profilaturile să-și piardă din detalii și claritate.

Coridoarele 2 și 3 sunt mai mici, însă prezintă aceleași degradări și probleme estetice: tavane cu fisuri, intervenții neavizate la tencuieli, pereți pătați și zgâriați, lipsă plinte.



Fig. 4 – Coridor 1: lipsa completă a decorației și diferența de culoare a pereților este percepută ca o ruptură și nu o continuitate firească a spațiilor interioare.

Holul secundar

Decorația holului secundar preia motivele geometrice ale holului principal, însă decorația este mult mai cuminte, iar profilatura iese mai puțin în relief. Vopsirea uniformă, cu alb, a pereților, tavanului și a profilaturii din acest hol, face ca aceste decorații să treacă

aproape neobservate. Tavanul este și aici pătat în dreptul grinzilor metalice ce compun structura planșeului.

La partea inferioară a pereților este montat un lambriu din plăci simple de placaj, cu înălțimea $h=1,50m$. Acesta prezintă urme de uzură intensă și are un aspect inestetic.



Fig. 5 – decorația tavanului nu iese așa de mult în relief, iar vopsirea uniformă cu alb face aproape insesizabilă existența acesteia.

Ușile Ui4, Ui5, Ui6 sunt din lemn masiv, decorate cu motivele geometrice ce se regăsesc la ușile din holul principal, preluând aceleași motive geometrice. Acestea prezintă urme de uzură intensă pe porțiunile care intră cel mai mult în contact cu utilizatorii, iar aplicările succesive de vopseluri pe bază de ulei fac ca decorațiile să-și piardă din detalii și claritate.

Pentru o mai bună înțelegere a situației actuale se vor vedea și *PLANȘELE A01 – A02*, *RELEVUL FOTOGRAFIC* și *PROIECTUL PRIVIND CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA COMPONENTELOR ARTISTICE DIN INTERIORUL PALATULUI DE JUSTIȚIE (SCARA MONUMENTALĂ INTERIOARĂ)*, anexate la prezenta documentație.

3. Propuneri de intervenții

Prin proiectul de față se dorește realizarea unor reparații curente la finisajele din zona de intervenție și restaurarea componentelor artistice. Intervențiile de reparații curente propuse nu presupun îndepărtarea straturilor istorice și se vor păstra tipurile de finisaje existente.

Majoritatea degradărilor prezente pe zona de intervenție se datorează uzurii normale a materialelor și finisajelor puse în operă. Excepție fac fisurile și degradările prezente la tavane, care se datorează prelurării defectuoase a încărcărilor de structura metalică a tavanului. Cosmetizarea acestor suprafețe nu va rezolva cauza apariției degradărilor, iar restaurarea structurii tavanului nu doar va stopa recurența apariției acestor degradări, dar va preveni și producerea unor degradări structurale mai serioase, care ar putea pune în pericol siguranța utilizatorilor.

Pentru determinarea compoziției straturilor suport, a finisajelor, a culorilor și pentru stabilirea metodelor de intervenție, au fost realizate în prealabil niște sondaje la diferitele elemente decorative. Acestea sunt descrise detaliat în *PROIECTUL PRIVIND CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA COMPONENTELOR ARTISTICE DIN INTERIORUL PALATULUI DE JUSTIȚIE (SCARA MONUMENTALĂ INTERIOARĂ)*:

Referitor la cromatică straturilor de zugrăveală a pereților, în urma sondajelor a reieșit faptul că pereții prezintă urme succesive în ordinea ce urmează:

- *Strat de mortar de tencuială*
- *Strat de zugrăveală cu var de culoare gri (Este posibil să fie și doar un strat aplicat peste mortar cu rol de grund)*
- *Strat de zugrăveală cu var ocru deschis*
- *Strat de zugrăveală alb*
- *Strat de zugrăveală cu var de culoare ocru*

În ceea ce privește cromatică tavanului, în urma sondajelor au reieșit straturi succesive de vopsea de culoare albă și nuanțe de gri, iar la decorul tavanului alb și ocru deschis.

Toate soluțiile propuse respectă materialele și culorile descoperite la sondaje, realizându-se astfel că s-a realizat o propunere coloristică după cum urmează:







Casa scării

- Se va desface cu grijă plinta de lemn din zona scării, se vor face eventualele reparații la pereți și apoi se va executa o plintă trasă cu șablonul, din mozaic, cu compoziția similară cu cea existentă.
- Se va decapa integral baza pilaștrilor din zona scării de vopselurile pe bază de ulei. Se vor realiza reparațiile cu ipsos în zonele cu fisuri sau pierderi de material și se va reface planeitatea suprafețelor. Se vor aplica vopsitorii pe bază de var, de culoare gri, similară celei mozaicului existent.
- Se vor decapa integral vopselurile pe bază de ulei de pe plinta din mortar, se vor face completări de material acolo unde este necesar, se va finisa mortarul cu ipsos tras la șablon și se va vopsi cu vopsitorii pe bază de var, de culoare gri, similară celei mozaicului existent.
- Se vor curăța straturile de vopseluri, aplicate neatent, cu scurgeri de vopsea pe elementele metalice, dar și pe baza de mozaic în care este încastrată balustrada. Se va aplica un strat de grund și apoi se va vopsi cu vopseluri pe bază de ulei, gri antracit, culoare originală găsită la sondajele efectuate. Mâna curentă din lemn se va șlefui și se va da cu lac, esență nuc.
- Se vor reface muchiile pilaștrilor și se vor face eventualele completări de material lipsă, se vor finisa cu ipsos tras la șablon și se vor zugrăvi cu zugrăveli pe bază de var de culoarea gri, similară cu cea a coloanelor de mozaic. Capitелurilor pilaștrilor li se vor aplica aceleași operațiuni de restaurare ca și capitелurilor coloanelor: curățare și vopsire cu alb. Pentru detalii privind intervențiile pe componentele artistice din zona de intervenție se va citi și PROIECT PRIVIND CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA COMPONENTELOR ARTISTICE DIN INTERIORUL PALATULUI DE JUSTIȚIE (SCARA MONUMENTALĂ INTERIOARĂ)
- Pereții se vor zugrăvi cu zugrăveli pe bază de var, de culoarea ocru deschis. Se vor demonta corpurile statice de încălzire pentru a se efectua zugrăvelile în spatele lor și se vor remonta la final.
- Se vor desface tencuielile pe zonele de tavan care prezintă fisuri sau intervenții realizate de personal neavizat și se vor reface, înglobându-se în mortar o plasă din fibră de sticlă. Zonele de intervenție se vor da cu tinci și se vor zugrăvi cu vugrăveli pe bază de var, în nuanțe de gri deschis, iar profilele decorative se vor zugrăvi cu alb, conform culorilor descoperite la sondajele efectuate.

Holul principal

- Se vor decapa integral vopselurile pe bază de ulei de pe plinta din mortar, se vor face completări de material acolo unde este necesar, se va finisa mortarul cu ipsos tras la șablon și se va vopsi cu vopsitorii pe bază de var, de culoare gri, similară celei mozaicului existent.
- Se vor reface muchiile pilaștrilor și se vor face eventualele completări de material lipsă, se vor finisa cu ipsos tras la șablon și se vor zugrăvi cu zugrăveli pe bază de var de culoarea gri, similară cu cea a coloanelor de mozaic. Capitелurilor pilaștrilor li se vor aplica aceleași operațiuni de restaurare ca și capitелurilor coloanelor: curățare și vopsire cu alb. Pentru detalii privind intervențiile pe componentele artistice din zona

de intervenție se va citi și PROIECT PRIVIND CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA COMPONENTELOR ARTISTICE DIN INTERIORUL PALATULUI DE JUSTIȚIE (SCARA MONUMENTALĂ INTERIOARĂ)

- Pereții se vor zugrăvi cu zugrăveli pe bază de var, de culoarea ocru deschis. Se vor demonta corpurile statice de încălzire pentru a se efectua zugrăvelile în spatele lor și se vor remonta la final. La înălțimea de $h=0,90\text{m}$ se va monta o bandă de demarcație orizontală din lemn, cu lățimea de 20cm, dată cu lac nuanța nuc. Aceasta va avea rol de protecție a pereților. În nuanțele pereților se vor vopsi inclusiv țevile sistemului de încălzire și paturile de cablu existente.
- Se vor decapa integral vopselurile pe bază de ulei de pe ușile de lemn, inclusiv tocuri, se vor face restaurările necesare materialului lemnos și se vor proteja cu lac nuanța nuc.
- Se vor desface tencuielile pe zonele de tavan care prezintă fisuri sau intervenții realizate de personal neavizat și se vor reface, înglobându-se în mortar o plasă din fibră de sticlă. Zonele de intervenție se vor da cu tinci și se vor zugrăvi cu vugrăveli pe bază de var, în nuanțe de gri deschis, iar profilele decorative se vor zugrăvi cu alb, conform culorilor descoperite la sondajele efectuate.

Coridoarele

- Se va realiza o plintă de 10cm din mortar tras cu șablonul, se va finisa mortarul cu ipsos tras la șablon și se va vopsi cu vopsitorii pe bază de var, de culoarea gri, similară celei mozaicului existent.
- Pereții din zona coridoarelor se vor zugrăvi bicolor cu zugrăveli pe bază de var. La înălțimea de $h=0,90\text{m}$ se va monta o bandă de demarcație orizontală din lemn, cu lățimea de 20cm, dată cu lac nuanța nuc. Aceasta va avea rol de protecție a pereților și va separa culorile ce se vor aplica pe acești pereți - ocru deschis la partea inferioară și alb la partea superioară. În nuanțele pereților se vor vopsi inclusiv țevile sistemului de încălzire și paturile de cablu existente. Se vor demonta corpurile statice de încălzire pentru a se efectua zugrăvelile în spatele lor și se vor remonta la final.
- Se vor decapa integral vopselurile pe bază de ulei de pe ușile de lemn, inclusiv tocuri, se vor face restaurările necesare materialului lemnos și se vor proteja cu lac nuanța nuc. Foaia de ușă de la grupul sanitar bărbați a fost schimbată mai recent cu un placaj. Se va realiza o replică similară ușilor de pe coridor și se va monta.
- Se vor desface tencuielile pe zonele de tavan care prezintă fisuri sau intervenții realizate de personal neavizat și se vor reface, înglobându-se în mortar o plasă din fibră de sticlă. Zonele de intervenție se vor da cu tinci și se vor zugrăvi cu vugrăveli pe bază de var, în nuanțe de gri deschis, iar profilele decorative se vor zugrăvi cu alb, conform culorilor descoperite la sondajele efectuate.

Holul secundar

- Se va demonta lambriul de lemn din zona holului secundar. Se vor face eventualele reparații necesare la pereți și apoi se vor zugrăvi cu zugrăveli pe bază de var, culoarea ocru deschis. În nuanțele pereților se vor vopsi inclusiv țevile sistemului de încălzire și paturile de cablu existente. Se vor demonta corpurile statice de încălzire pentru a se efectua zugrăvelile în spatele lor și se vor remonta la final.

- Se va monta la înălțimea $h=0,90m$ banda de demarcație din lemn, cu lățimea de 20cm, dată cu lac nuanța nuc.
- Se va realiza o plintă de 10cm din mortar tras cu șablonul, se va finisa mortarul cu ipsos tras la șablon și se va vopsi cu vopsitorii pe bază de var, în culoarea gri, similară celei mozaicului existent.
- Se vor decapa integral vopselurile pe bază de ulei de pe ușile de lemn, inclusiv tocuri, se vor face restaurările necesare materialului lemnos și se vor proteja cu lac nuanța nuc.
- Se vor desface tencuielile pe zonele de tavan care prezintă fisuri sau intervenții realizate de personal neavizat și se vor reface, înglobându-se în mortar o plasă din fibră de sticlă. Zonele de intervenție se vor da cu tinci și se vor zugrăvi cu vugrăveli pe bază de var, în nuanțe de gri deschis, iar profilele decorative se vor zugrăvi cu alb.

NOTĂ:

Înainte de vopsirea sau zugrăvirea unui element, se va cere întotdeauna acordul proiectantului asupra culorii alese. În acest sens, executantul va prezenta paletarul furnizorului de vopsea/zugrăveală ales și se vor alege de comun acord cu beneficiarul culorile finale.

Pentru detalii privind intervențiile pe componentele artistice din zona de intervenție se va citi și PROIECT PRIVIND CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA COMPONENTELOR ARTISTICE DIN INTERIORUL PALATULUI DE JUSTIȚIE (SCARA MONUMENTALĂ INTERIOARĂ).

Întocmit,

Arh. Alina CUREA

Specialist atestat MC nr. 573 S / 2016
Restaurare arhitectură



**REPARAȚII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE ȘI
RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE
SEDIU CURTEA DE APEL ALBA IULIA Etaj 2 - zonă acces public**

Monument istoric COD LMI: AB-II-m-B-00102

VOLUM

***PROIECT CONSERVARE ȘI RESTAURARE
COMPONENTE ARTISTICE***

Foaie de capăt

Denumirea obiectivului:

REPARAȚII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE ȘI RESTAURARE ELEMENTE DE
COMPONENTE ARTISTICE - SEDIU CURTEA DE APEL ALBA IULIA Etaj 2 - zonă acces public

Cod monument istoric: AB – II – m – B – 00102

Localitatea: ALBA IULIA

Datare: 1906

Beneficiar: CURTEA DE APEL ALBA IULIA

ALBA IULIA, Str. I. C. Brătianu Nr. 1, Jud. ALBA

Denumire proiect: Conservare și restaurare componente artistice Palatul de Justiție

Faza: PROIECT TEHNIC

Proiect realizat de: PFA ȘTEFAN VALENTIN „STIX”

F01 / 768 / 2010

Vurpăr, Nr. 75, Jud. ALBA

Colectivul de elaborare:

Restaurator Specialist MCC: Valentin ȘTEFAN

Restaurator: Sidonia OLEA

Proiectant general: SC PRO E.M.A. SRL

Alba Iulia, Str. Mărăști Nr. 14, Jud. ALBA

Proiectant de specialitate: Restaurator Specialist Valentin ȘTEFAN

Editare: Restaurator Sidonia OLEA

Persoana de contact: Restaurator Specialist Valentin ȘTEFAN

E

m

a

i

l



BORDEROU

I. CONSIDERATII GENERALE

1. Memoriu justificativ
2. Scurt istoric
3. Morfologie – descrierea componentelor artistice

II. SONDAJE SI OBSERVAȚII IN TEREN

1. Prezentarea zonelor investigate
2. Metode de curățiri testate
3. Starea de conservare
4. Concluzii preliminare

III. PROPUNERI DE CONSERVARE ȘI RESTAURARE

1. Tehnici de curățire
2. Injectări
3. Îndepărtarea intervențiilor neadecvate
4. Reintregiri volumetice
5. Integrare cromatică și revopsirea capitелurilor

I. CONSIDERATII GENERALE

I.1. Memoriu justificativ

Studiul de față a fost elaborat din necesitatea unor lucrări de cosmetizare a interiorului edificiului care adăpostește sediul Prefecturii Alba Iulia, mai precis a unei părți a corpului C, partea superioară a casei scării cât și nivelul superior.

Lucrarea de față își propune, pe lângă enunțarea unor propuneri de conservare și restaurare, descrierea stilistică a componentelor artistice care împodobesc partea superioară a scării. În momentul analizei unui monument, pe lângă istoricul clădirii, trebuie să avem în vedere și o analiză atentă a componentelor arhitectonice structurale și plastice decorative, care ne permit încadrarea acestuia în limitele stilistice corecte.

În cazul de față, fațada edificiului în discuție, cea mai bogată ornamental, cât și componente artistice din interior, ne pot oferi detalii stilistice care au o importanță deosebită. Printr-o astfel de analiză putem trage anumite concluzii referitoare la evoluția monumentului cât și despre eventualele etape de construcție sau anumite intervenții care au avut loc de-a lungul timpului, elemente care pot reflecta valoarea edificiului.

I.2. Scurt istoric

Palatul de Justiție, așa cum este cunoscut în literatura de specialitate, adăpostește începând cu anul 1990, sediul Prefecturii Județului Alba și a Consiliului Județean Alba¹. Încă de la începutul construcției sale, în anul 1908, a fost destinat adăpostirii unor înalte instituții cum sunt: Judecătoria, Parchetul sau Penitenciarul², Curtea cu Juri, Cartea Funciară, Baroul avocaților sau cele două secții ale Tribunalului³, Comisia de Ocol pentru expropriere și împroprietărire, iar din anul 1968 Comitetul Județean Alba al P.C.R., Consiliul popular al județului Alba, Primăria municipiului Alba Iulia și redacția ziarului Unirea⁴.



¹ <http://ab.prefectura.mai.gov.ro/>, accesat în 24.06.2018.

² Virgil Cucuiu, *Alba Iulia – din trecutul și prezentul orașului*, Tipografia Sabin Solomon, Alba Iulia, p. 78.

³ Constantin H. Economu, *Alba-Iulia- Itinerar turistic*, Tipografia “Alba”, Alba Iulia, 1939, p.30.

⁴ http://www.apulum.ro/index.php/patrimoniu/detaliu_oras/522, accesat în 24.06.2018.

Considerat o frumusețe a localității⁵, edificiul a fost construit în partea de jos a orașului, o zonă preponderent mlăștinoasă, dar unde au fost concentrate sediile instituțiilor orașului, în jurul cetății.

Palatul de Justiție era socotită cea mai impunătoare clădire din acea zonă în perioada respectivă, care reușea să atragă atenția publicului vizitator. Clădirea, ridicată așa cum am specificat la începutul anilor 1900, a fost plasată în fața unui parc⁶. Terenul pe care a fost ridicat edificiul monumental a fost obținut din partea episcopiei romano-catolice, clădirea fiind amplasată pe latura de nord a pieței Szechenyi, actuala piață I.C. Brătianu⁷.

Arhitectul după planurile căruia a fost construită clădirea a fost Gester Kálmán (1850-1927), de origine maghiară⁸.

De istoricul clădirii sunt legate și o serie de evenimente demne de amintit. În anul 1918, la 2 decembrie, în sala festivă a Tribunalului, este ales Consiliul Dirigent și delegația care urma să prezinte regelui Ferdinand I, la București, Declarația Unirii, alegere făcută de membrii Marelui Sfat Național⁹.

Tot aceeași sală adăpostește în 23 mai 1923, deschiderea manifestărilor cu prilejul împlinirii a 10 ani de la înființarea Reuniunii Femeilor Române din Alba Iulia. La acest eveniment au participat regina Maria și principesa Elena¹⁰.

În incinta aceleiași clădiri, în 28 iunie 1925 are loc desfășurarea lucrărilor Congresului Uniunii Foștilor Voluntari Români¹¹.

Din păcate, atestarea istoriografică a edificiului nu cuprinde o bibliografie vastă, date precise despre perioada construcției edificiului nefiind publicate de-a lungul timpului. Cu toate acestea, clădirea a adăpostit până în zilele noastre unele dintre cele mai importante instituții ale orașului

⁵Cucuiu, *Alba Iulia...*, p.78.

⁶Economu, *Alba-Iulia...*, p.30.

⁷http://www.apulum.ro/index.php/patrimoniu/detaliu_oras/522, accesat în 24.06.2018.

⁸Gábor György Papp, *Doktori disszertáció – Gerster Kálmán (1850-1927) munkássága*, 2007, p.13.

⁹<http://albaiuliaqr.ro/palatul-de-justitie/>, accesat în 24.06.2018.

¹⁰http://www.apulum.ro/index.php/patrimoniu/detaliu_oras/522, accesat în 24.06.2018.

¹¹Ibidem.



I.3. Morfologie – descrierea componentelor artistice

O analiză atentă a edificiului și mai precis a fațadei principale, poziționată pe colț, pe latura sudică, poate reflecta încadrarea stilistică a clădirii monumentale, care revine secesionismului.

Stilul secesion, varianta austriacă a Art Nouveau-ului, este mișcarea artistică de la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului XX, care s-a răspândit în întreaga Europă cât și în America¹². Astfel accentul este pus pe forme armonioase, inspirate din clasicism.

Planurile realizate de arhitectul maghiar Gester Kálmán, prevedeau un edificiu de formă hexagonală, cu două curți interioare, având un plan compus, neregulat.



Planul poligonal al clădirii

¹² Mircea Popescu, et.ali., *Dicționar de artă- Forme, tehnici, Stiluri Artistice*, Editura Meridiane, București, 1995, p.39.

În ceea ce privește interiorul edificiului, mai precis corpul C al acestuia, este decorat cu o scară monumentală care în partea superioară (spre ultimul nivel) prezintă un decor mai bogat comparativ cu restul interiorului (mult mai sobru).

Scările (cu un număr de 29 de trepte) sunt realizate prin turnare dintr-un material pe bază de ciment Portland combinat cu praf de marmură de granulație diferită, iar mâna curentă, realizată din fier forjat și lemn, prezintă o bază de asemenea din similipiatră, care la intersectarea direcției scărilor are un balustru masiv (din același material amintit) decorat cu motive geometrice (profilatură în retragere, caneluri, medalion și caneluri care dau impresia unor ciucuri).



Stâlpul mâinii curente decorat cu motive geometrice și treptele de similipiatră

Coloanele care se desfășoară de-a lungul mâinii curente de la nivelul superior, în număr de 5, prezintă fusuri turnate din similipiatră, dintr-un mozaic de ciment Portland cu marmură pisată, decorate cu capiteli simple, ornamentate în stil neoclasic, prezentând sub abaca profilată un registru de ove, flancate de volute și palmete, sub care se desfășoară o bandă sub forma unui șir de

perle, iar în zona inferioară prezintă un registru de bastoane care dau impresia unor caneluri. Baza coloanei profilată este simplă avînd o retragere formată din plintă, tor și listel, sub fus.



De jur împrejurul golului ultimului nivel, pe pereți, se desfășoară un număr de 8 pilaștrii, doi pilaștrii de colț și câte două colțuri de pilaștrii. Aceștia, similar coloanelor, sunt decorați cu capitele pilastru, care în principiu urmează structura capitelului de coloană și transferă formele acestuia din urmă în mod corespunzător, din rotund în plan. Decorul este similar celui prezent în cazul coloanelor, cu mențiunea că aici banda de perle este înlocuită cu o bandă sub forma unui șir de perle și cartușe, așezate simetric.



În jurul scărilor, pilaștrii sunt poziționați pe profil acoperit cu straturi succesive de vopsea de ulei sub care se desfășoară un registru de denticuli.



IV. SONDAJE SI OBSERVAȚII IN TEREN

IV.1. Prezentarea zonelor investigate

Cercetarea vizuală a avut în vedere în primul rând componentele artistice care decorează scara monumentală a casei scării corpului C.



Scara corpului C

Primele sondaje s-au realizat cu scopul identificării straturilor de var în succesiunea lor și a materialelor din care au fost realizate componentele artistice, dar nu în ultimul rând pentru stabilirea tehnicilor și metodelor de execuție ce vor putea fi aplicate în deplină siguranță.

S-a început astfel prin decapări cu mijloace mecanice, bisturie și dălțițe în mai multe zone distincte cuprinzând diferite elemente decorative, profilaturi, pereți și tavan, pentru a identifica

materialele din care sunt realizate componentele artistice în mod vizual, în lipsa unor analize mineralogice, cât și cromatica aferentă pereților și tavanului, de-a lungul timpului.

Componentele artistice descrise anterior sunt realizate prin turnare, majoritatea din mortar sau mozaic pe bază de ciment Portland, praf de marmură de diferite granulometrie și nisip de granulație mică. Ne referim în primul rând la fusurile coloanelor, trepte și contratrepte cât și baza mâinii curente decorată cu un balustru ornamentat geometric.



Coloanele decorate cu capiteluri

Capitelurile care decorează coloanele cât și pilaștrii adosați pereșilor (care au mai mult rol decorativ decât structural) sunt realizate tot prin turnare dintr-un material în pondere de 90% material agregat ipsos, obținut prin deshidratarea ghipsului măcinat, la care a fost adăugat praf de marmură pisată sau nisip de granulometrie fină. Capitelurile sunt acoperite de straturi succesive de var alb.



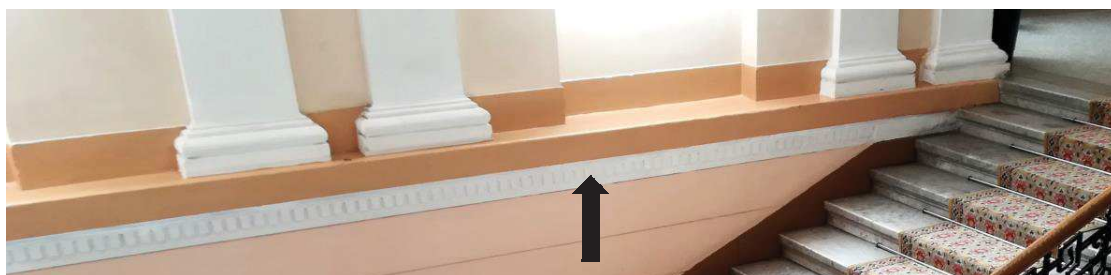
Capitelurile coloanelor

Pilaștrii adosați pereșilor de incintă sunt decorați cu baze profilate și capiteluri ornamentate asemenea coloanelor amintite. Fusurile stâlpilor adosați sunt realizate din mortar de tencuială, trași la șablon. Bazele profilate (actualmente acoperite cu un strat gros de vopsea de ulei în cazul pilaștrilor adosați peretelui din dreapta și acoperite de var în cazul pilaștrilor casei scării) sunt realizate din mortar peste care finisajul a fost realizat dintr-un material fin alb (probabil un strat de ipsos).

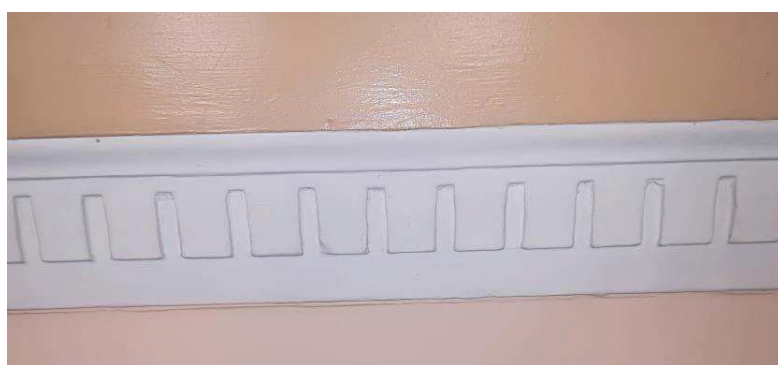


Pilaștrii

Banda de sub pilastrii, care are rol de susținere a acestora, acoperită de asemenea de straturi succesive de vopsea de ulei și straturi de zugrăveli succesive, este realizată din același mortar tras la șablon peste care s-a aplicat un strat final de ipsos.



Sub aceși brâu acoperit cu vopsea se află o bandă decorată cu denticuli. Aceștia sunt realizați prin turnare, din ipsos și aplicați prin lipire. La suprafață, denticulii, similar celorlalte componente amintite, prezintă straturi succesive de zugrăveală cu var.



Registru de denticuli

Testele realizate în zona profilaturii casetelor tavanului au relevat faptul că partea profilată de incadrare a acestuia este din ipsos și aplicată (sau mortar peste care a fost aplicat un strat de ipsos pentru finisaj), în timp ce celelalte elemente decorative sunt din mortar de tencuială, trase la șablon.



Sondaje realizate în zona profilaturii decorului tavanului

Referitor la cromatica straturilor de zugrăveală a pereților în urma sondajelor a reieșit faptul că pereții prezintă urme succesive în ordinea ce urmează:

- Strat de mortar de tencuială
- Strat de zugrăveală cu var de culoare gri¹³
- Strat de zugrăveală cu var ocru deschis
- Strat de zugrăveală alb¹⁴
- Strat de zugrăveală cu var de culoare ocru



În ceea ce privește cromatica tavanului, în urma sondajelor au reieșit straturi succesive de vopsea de culoare albă și nuanțe de gri, iar la decorul tavanului alb și ocru deschis.



¹³ Este posibil ca această culoare să fie dată în timp datorită depunerilor de praf care s-au aplicat pe parcurs, iar culoarea inițială să fie alb. De asemenea poate să fie și doar un strat aplicat peste mortar cu rol de grund

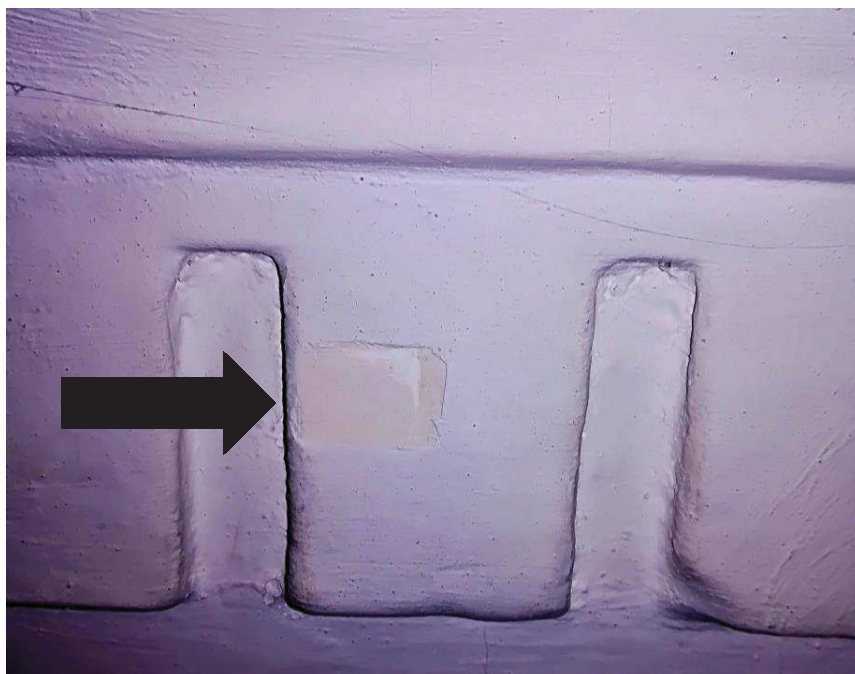
¹⁴ Stratul alb poate succede ultimul strat de culoare, acționând ca un fel de grund

IV.2. Metode de curățiri testate

IV.2.1. Metode de curățire uscate (mecanice și fizico-mecanice)

Depunerile existente pe suprafața componentelor artistice turnate din mortar pe bază de ciment se limitează doar la depuneri de praf (care inițial pot fi îndepărtate mecanic prin desprăfuire) și scursuri de vopsea de ulei. Suprafețele capitелurilor sunt, așa cum am amintit, acoperite integral de straturi de var alb. Îndepărtarea acestui var reprezintă singura provocare, operațiunea necesitând atenție sporită.

În perioada sondajelor și testelor s-au folosit metode mecanice uscate, fizico-mecanice și chimice. S-au folosit, într-o primă fază, metode mecanice cu un instrumentar specializat (dălțițe, bisturie, biax, perii și pensule) și personal calificat.



La solicitarea proiectantului general s-au executat sondaje, apelându-se la o curățare mecanică pentru identificarea succesiunilor de zugrăveală și a cromaticii aferente.



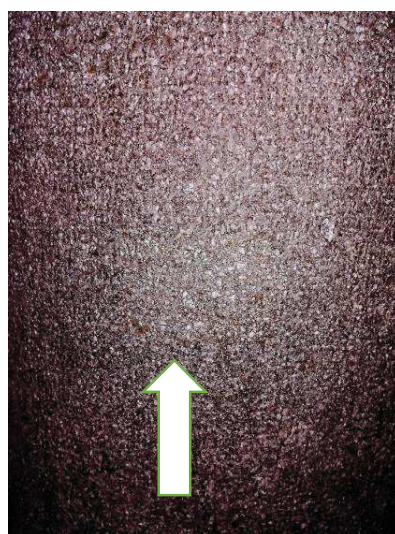
Trebuie specificat faptul că pe alocuri se impune folosirea micro-sablării (gomaj) prin metoda aeroabrazivă cu pistol special la presiune mică (0,5-1 atm) și pulbere de sticlă de tip Remmers de granulometrie mică (0,09-0-25). Această soluție se poate utiliza în zonele cu vopsea pe bază de ulei aderentă în porii materialului din care sunt turnate piesele.



Urme de scursuri ale vopselei pe bază de ulei

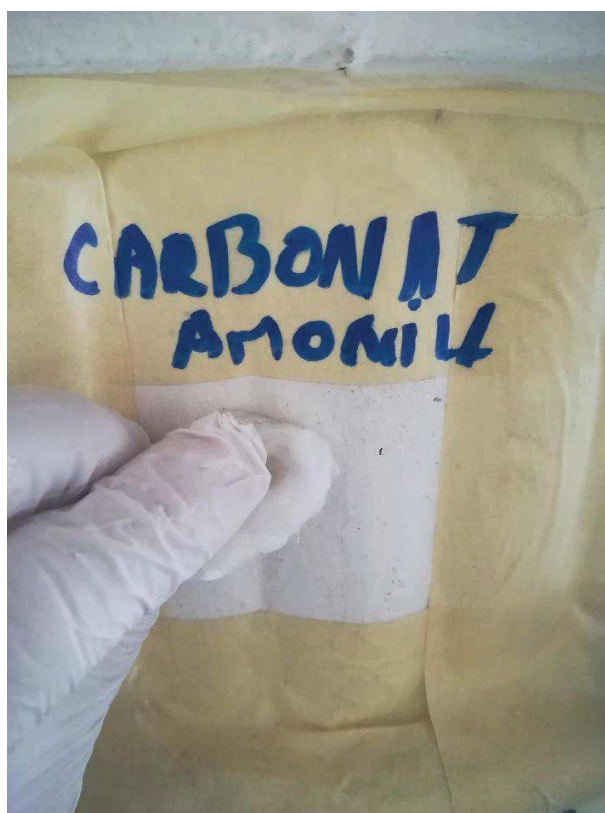
IV.2.3. Metode de curățire umede (fizico-chimice)

Ca primă metodă de curățire umedă am încercat spălarea cu apă la presiune mică. Această tehnică a dat rezultate bune la îndepărtarea crustelor de praf de pe piesele ornamentale din ipsos. Cu toate acestea pentru depunerile persistente de praf, în special în zonele orizontale de contact (cum e profilatura bazelor, treptele sau baza mâinii curente) s-a optat pentru testarea unei curățări cu steamer-ul, aparatul de curățat cu abur, la o presiune de patru bari și o temperatură a apei de 110 C, care a avut un rezultat satisfăcător.

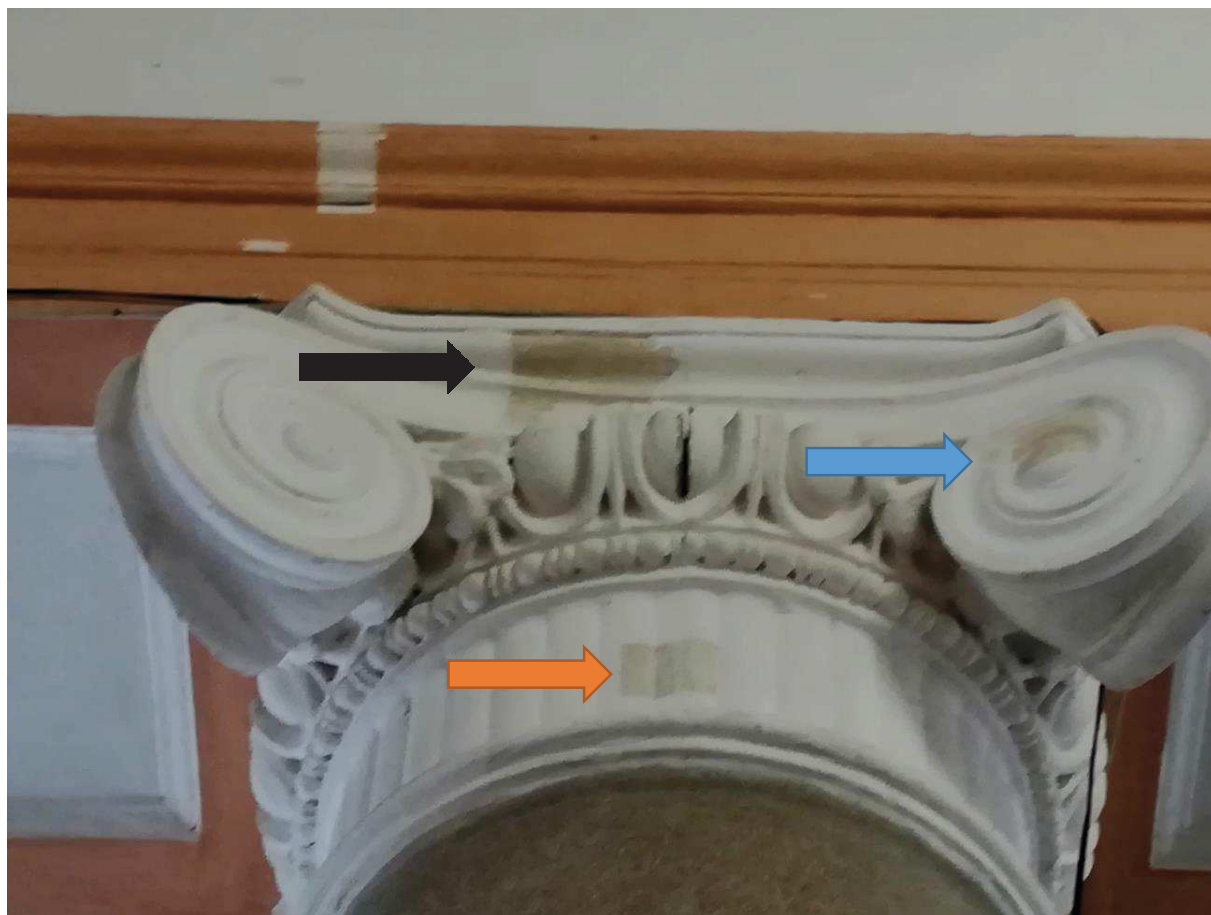


Curățirea chimică a fost utilizată în funcție de depunerile existente. Astfel, în cazul suprafețelor zugrăvite (capiteluri și porțiunile cu vopsea de ulei) s-a utilizat aplicarea unui decapant, zone unde după acționarea soluției s-au curățat suprafețele mecanic cu ajutorul bisturiului.




În partea fusurilor, dar și la capitel, s-a aplicat o pastă tixotropă pe bază de florură de amoniu (fără conținut de acid fluorhidric și clorhidric) cu PH 5, în concentrație de 10%, în combinație cu EDTA (săruri bisodice de amoniu) aplicată prin pensulare și spălată cu jetul steamer-ului, după ce în prealabil a fost lăsată să acționeze aproximativ 10 minute. Rezultatele au fost bune. Un alt test în zona capitelurilor a fost făcut cu clorură de amoniu în concentrație de 10%. Toate cele trei metode de curățare chimică au dat roade, cea mai eficientă fiind cea cu ajutorul decapantului (în zona capitelului) și cu pastă de curățat (în zona fusului coloanei).



Teste de curățare chimică



Teste de curățare

-  *Decapant Decanol - Kromofag*
-  *Pastă pe bază de florură de amoniu*
-  *Carbonat de amoniu*

IV.3. Starea de conservare

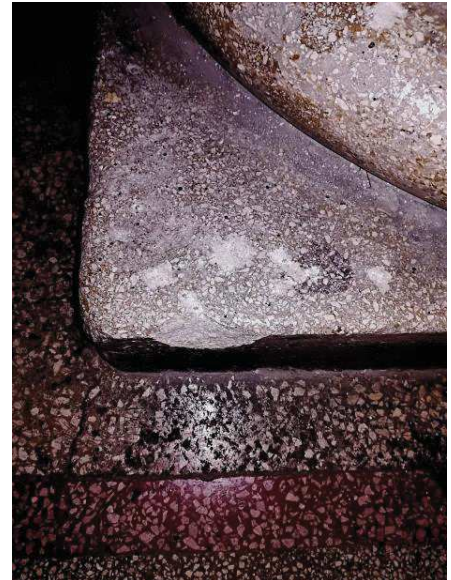
Din analiza zonelor sondate la exterior stratul suport (mortarul pe bază de ciment și piesele din ipsos) se prezintă destul de bine, exceptând zonele unde din diverse motive au apărut fisuri și sisteme de fisuri, precum și pierderi de material. De asemenea există zone unde avem intervenții inadecvate cu plombe de ciment, inestetice.

În cazul capitelurilor, starea de conservare este una destul de bună, singura problemă existând în zona îmbinărilor cât și în continuarea fisurilor existente de pe tavan.

Prezența fisurilor existente în cazul plafonului generează o situație problematică și în cazul zidăriei paramentului, cât și la suprafața peretelui sau în cazul ornamentelor aplicate, care își slăbesc rezistența mecanică.



Fisuri la nivelul profilaturii bazei unui pilastru



Fisuri și suport lacunar



Plombe inadecvate la nivelul scărilor și al fusului coloanei

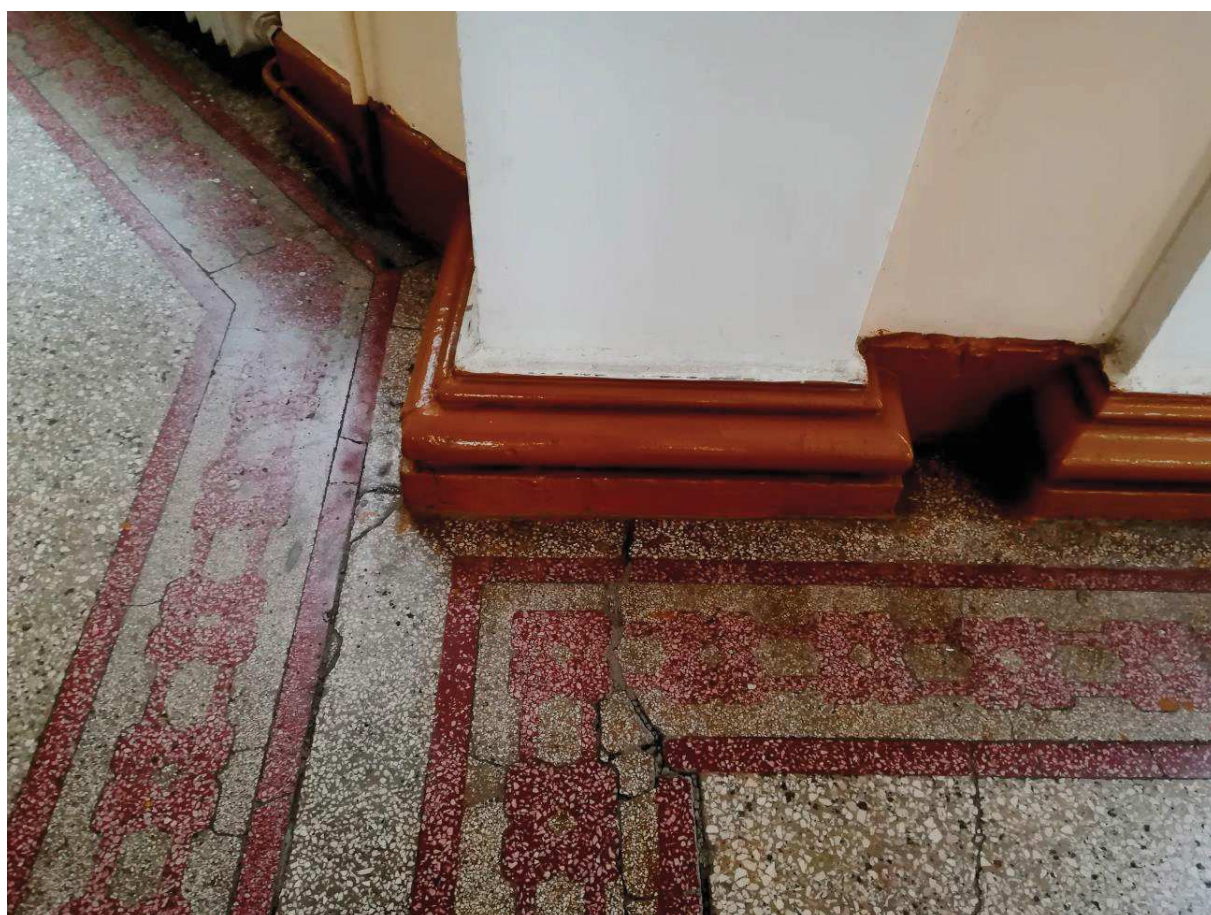


Fisură a paramentului prelungită în partea decorată a denticulilor

IV.4. Concluzii preliminare

Principalele aspecte care trebuie avute în vedere în ceea ce privește lucrările de conservare și restaurare a componentelor artistice din similipiatră și ipsos sunt: curățire, consolidarea fisurilor existente, reîntregirile volumetrice ale pieselor lacunare, integrarea cromatică a intervențiilor cu mortar (atât recente cât și cele aflate într-o stare bună și nu necesită îndepărtare) cât și revopsirea cu var sau vopsea silicatică a capitелurilor.

Se propune decaparea integrală a vopselei pe bază de ulei atât în cazul bazelor pilaștrilor (unde este cazul) cât și în cazul porțiunii de sub pilaștrii, sau la baza peretelui, deoarece în timp duce la afectarea suportului mortarului din care sunt realizate componentele artistice.



V. PROPUNERI DE CONSERVARE ȘI RESTAURARE

V.1. Tehnici de curățire

Pe perioada sondajelor și testelor de curățiri s-au folosit metode mecanice uscate, fizico-mecanice și chimice. S-a folosit, într-o primă fază, metode mecanice cu un instrumentar specializat (dălțițe, bisturie, biax, spatule, perii și pensule) și personal calificat pentru operațiuni delicate.

Principalul aspect care trebuie avut în vedere este îndepărtarea stratului de var de pe suprafața capitелurilor. Straturile succesive de var diminuează din valoarea artistică a ornamentelor.

Se propune utilizarea curățării chimice coroborată cu cea mecanică prin utilizarea bisturiului. Astfel se va opta pentru utilizarea decapantului testat, aplicat prin pensulare care după acționare va facilita îndepărtarea surplusului de var prin răzuire.

Bazele pilaștrilor, care prezintă un surplus de vopsea pe bază de ulei se vor curăța cu ajutorul decapantului sau prin curățare mecanică, cu ajutorul dălților de diferite dimensiuni.

În cazul fusurilor coloanelor și a stâlpului și bazei mâinii curente se indică aplicarea pastei de curățat care, după acționare, se va îndepărta cu ajutorul steamer-ului. Scările pot fi curățate prin utilizarea jetului steamer-ului.

Curățirea să fie efectuată fie sub supravegherea personalului de specialitate – restaurator, fie chiar de către acesta.

V.2. Injectări

După caz, la fisurile foarte fine, se va folosi rășină epoxidică cu grad mare de fluiditate (EPO 150). Dacă este necesar, se realizează orificii de injectare cu diametru de max. 4 mm, utilizând ciocan rotopercutor; operațiunea se va efectua cu atenție, la distanțe cuprinse între 3-5cm, fără percuție, pentru a nu altera suportul deja sensibil. După desprafuirea orificiilor se injectează

consolidant și apoi, cu seringi mari (capacitate 50 - 100ml), amestecul mai sus amintit, treptat până la umplerea golurilor. Surplusul se îndepartează cu perie moale până când rămâne la suprafață o concavitate de 3 – 4 mm ce va fi închisă cu mortar pe bază de ciment.

În cazul capitелurilor fisurile vor fi injectate cu amestec de var fluid sau PLM-M, mortar pentru injecție pe bază de varuri naturale fără săruri eflorescente.

V.3. Reintregiri volumetice

Pierderile de material, precum și completările inadecvate realizate de-a lungul timpului (care în prealabil trebuie îndepărtate) vor fi completate cu un mortar pe bază de ciment combinat cu praf de marmură și alte agregate (cât mai apropiat de granulometria mortarului original). De asemenea, tîvirile se vor face cu un mortar pe bază de ciment Portland. În cazul capitелurilor fisurile vor fi tivite cu ipsos, acesta fiind materialul de bază din care sunt turnate.

V.4. Integrare cromatică și revopsirea capitелurilor

Reîntregirile volumetrice care necesită retuș cromatic vor fi integrate cromatic cu vopsea silicatică la care se vor adăuga oxizi naturali minerali, în concordanță cu mortarul din care sunt turnate piesele.

Capitelurile vor fi revopsite cu un strat de var sau vopsea silicatică (la sugestia și decizia arhitectului și a proiectantului general), în aceeași nuanță originală (alb).

CAIETE DE SARCINI – ARHITECTURĂ

pentru

REPARAȚII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE ȘI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ALBA IULIA - Etaj 2 - zonă acces public (cod LMI: AB-II-m-B-00102)

CS 01 - LUCRĂRI DE DESFACERI

Acest capitol cuprinde specificații tehnice pentru lucrările de desfacere (dezafectare) parțială sau totală a unor elemente de construcții.

STANDARDE DE REFERINȚĂ

1. NE 005-1997 -BC 11/1997- Normativ privind postutilizarea ansamblurilor, subansamblurilor și elementelor componente ale construcțiilor. Intervenții la învelitori și acoperișuri terase și șarpante).
2. NE 006-1997 -BC 14/1997- Normativ privind postutilizarea ansamblurilor, subansamblurilor și elementelor componente ale construcțiilor. Intervenții la compartimentările spațiilor interioare
3. NE 007-1997 -BC 13/1997- Ghid privind postutilizarea ansamblurilor, subansamblurilor și elementelor componente ale construcțiilor. Intervenții la închideri exterioare
4. NP 035-1999 - BC 9/2000- Normativ privind postutilizarea ansamblurilor, subansamblurilor și elementelor componente ale construcțiilor. Intervenții la structuri.
5. GE 032-1997- BC 11/1999- Ghid privind executarea lucrărilor de întreținere și reparații la clădiri și construcții speciale
6. GE 022/97- Ghid privind execuția lucrărilor de demolare a elementelor de construcții din beton și beton armat
7. NP 073/2002- Norme de prevenire și stingere a incendiilor specifice activităților din domeniul lucrărilor publice, transporturilor și locuinței
8. Regulamentul privind controlul și asigurarea calității construcțiilor
9. Regulamentul privind agrementul tehnic pentru produse, procedee și echipamente noi în construcții
10. Regulamentul privind certificarea calității produselor pentru construcții
11. H. G. nr. 925/1995 privind calitatea în construcții
12. Legea nr. 125/1996 privind autorizarea executării construcțiilor
13. Regulamentul general de urbanism din 27.06.1996
14. Legea nr. 137/1995 privind asigurarea protecției mediului
15. Ordonanța Guvernului României nr. 34/1995 privind măsurile de colectare, reciclare și reintroducerea în circuitul productiv al deșeurilor re folosibile de orice fel
16. Legea nr. 319/2006 privind protecția muncii.
17. Norme generale de prevenire și stingere a incendiilor.
18. C 300-1994 -BC 9/1994 Normativ de prevenire și stingere a incendiilor pe durata executării lucrărilor de construcții și instalații aferente acestora

2. TEHNOLOGIA DE EXECUȚIE PRIVIND LUCRĂRILE DE DEMOLARE

2.1. Principii și reguli generale de demolare

Desfacerile se vor face pe baza documentației avizate. În cazul în care situația din șantier nu corespunde cu cea din proiect putea fi va fi solicitat Proiectantul și împreună cu Executantul se vor stabili și marca pe fațadă zonele de desfaceri.

Se interzice cu desăvârșire desfacerea unor elemente fără să existe la bază planșele proiectului aprobat sau dispoziție scrisă și semnată de către Proiectant și Dirigintele de șantier.

Înainte de începerea desfacerilor întregul personal care ia parte la executarea lor va fi instruit asupra procesului tehnologic, succesiunea operațiilor și fazelor de execuție, asupra măsurilor specifice de protecția muncii decurgând din natura acestor operații și tehnicile care se aplică în vederea recuperării corespunzătoare a materialelor rezultate.

Operațiunile de desfacere se vor executa de regulă la lumina zilei. În cazul că se impune ca desfacerile să fie continuate și pe timpul nopții, se va prevedea un iluminat corespunzător și se va evita pe cât posibil executarea operațiunilor cu grad ridicat de pericolozitate.

La lucrările exterioare în timp de polei, ceață, vânt cu intensitate mai mare de gradul 6, ploaie torențială sau ninsoare puternică, indiferent de temperatura aerului, execuția lucrărilor se va întrerupe.

Molozul se vor evacua pe cât posibil în aceeași zi.

Ordinea de desfacere a lucrărilor de construcții vor fi în principiu inversă operațiunilor de montaj.

Executantul va lua toate măsurile necesare pentru a proteja vecinătățile împotriva prăbușirii de la înălțime a elementelor de lemn.

2.2. Lucrările de demolare în spații interioare sunt precedate de:

- întreruperea tuturor legăturilor cu sursele exterioare de alimentare cu energie electrică.
- dezechiparea integrală a instalațiilor existente funcționale și cele dezafectate în spațiile (suprafețele) unde se Intervine
- degajarea zonei apropiate a locurilor unde se Intervine. Demontarea echipamentelor utilitare dacă există.
- desfacerea tâmplăriei care vor fi înlocuite, mai întâi foile de uși și cecevelele, după care partea fixă;
- montarea unor dulapi pe căile de rulaj a roabelor cu care se asigură evacuarea, punând accent pe protejarea ancadramentelor din piatră de la accese, trepte Interioare, pragurilor din piatră.
- asigurarea iluminatului artificial corespunzător activităților ce se desfășoară, cu semnalizarea zonelor de pericol de accidentare.
- stabilirea tehnologiilor de execuție adecvate pentru limitarea degradării materialelor care rămân în situ și care vor fi refolosite.
- asigurarea din timp a schelelor de lucru pentru înălțimi peste 2,50 m.
- operațiile de demontare-demolare se execută după ce în incintă s-au amenajat spații de depozitare pentru materialele ce vor rezulta din demontare-demolare.

2.3. Diferite situații specifice de demolare

DEGAJAREA GOLURILOR ÎNZIDITE ULTERIOR

- se desface cu grijă plombe de cărămidă din zidul de piatră, astfel ca zidul sau ancadramentul de piatră original să nu fie atins. Operațiunea se face sub supravegherea proiectatului sau al restauratorului.
- operațiunea de desfacere a zidăriei de cărămidă se execută manual cu dălți ciocane, rangă, și lopeți.

DESFACERI DE TENCUIELI INTERIOARE SAU EXTERIOARE

- este necesară executarea de schele sigure, cu platforme de lucru și balustradă
- executantul va lua toate măsurile necesare pentru a proteja vecinătățile de praf
- desfacerea tencuielilor din Interior se face mai întâi numai în zonele detașate și purvolente, pe urmă după desfacerea straturilor de zugrăveală sub supravegherea reauratorului de picturi murale, desfacerea integrală se face numai în zonele aprobate de restaurator.
- desfacerea tencuielilor se execută de sus în jos, începând cu suprafața bolților și pe urmă suprafața pereților
- desfacerea tencuielilor se execută manual, cu cionane și dălți, șpaclu și scoabe, fără deteriorarea zidăriei suport, rosturile se curăță pe adâncime de 3-5 cm

- nu se desfac elementele profilate, decorul din tencuială de orice fel; dacă aceasă operațiune nu este prevăzută în proiect, dacă este prevăzută desfacerea, înainte de demolare se va executa șablonul profilului, respectiv, va fi anunțat proiectantul despre accesibilitatea zonei, în vederea relevării elementului.

- molozul va fi evacuat prin tobogane și transportat cu roaba, containerizat și transportat la rampa de gunoi pe cât posibil în aceeași zi **DESFACEREA ÎNVELITORIILOR ȘI A ACCESORIILOR**

- se recomandă executarea lucrărilor asigurând schelă de acces pe tot conturul clădirii,
- executantul va lua toate măsurile necesare pentru a proteja vecinătățile
- în timp de polei, ceață, vânt cu intensitate mai mare de gradul 6, ploaie torențială sau ninsoare puternică, Indiferent de temperatura aerului, execuția lucrărilor de desfaceri se va întrerupe.

- în cursul demolării se va asigura acoperirea temporară a clădirii în vederea protejării structurii de Intemperii,

- operațiunea de desfacerea învelitorii se execută pe tronsoane: țiglele se sortează după desfacere, cele bune calitativ se stivuiesc pe platforme de depozitare în vederea reutilizării

- molozul - țigle rupte, fisurate sau fără cioc - va fi evacuat prin tobogane, transportat cu roaba, containerizat și transportat rampa de gunoi pe cât posibil în aceeași zi

- jheaburile și burlanele se demontează după desfacerea țiglelor; piesele atipice, decorative - burlanele tip gargui, consolele de susținere, vazoane, ornamente de tinclhgerie la coame și vârfuri - se desfac cu grijă și se depozitează, în vederea reproducerii/remontării elementului original.

- eventuale elemente din lemn ce susțin decoruri de tinclhgerie, ex. lucarne se demontează astfel ca să rămână martor pentru reproducere; **DESFACERI DE PARDOSELILOR**

- operațiunea se execută manual, cu scoabă, cu dalta și ciocanul sau mecanic cu ciocanul pneumatic, de la caz la caz, astfel să nu transmit trepidații la construcție.

- desfacerile se vor face de regulă, bucată cu bucată, și pe tronsoane.

- transportul molozului se face cu roaba, în cazuri excepționale pe paletă

DESFACEREA IZOLAȚIILOR BITUMINOASE DE PE PEREȚI

izolația bituminoasă se îndepărtează manual cu ajutorul spaclului, strat cu strat, inclusiv din rosturi.

3. Controlul calității

Paramentul va fi curățat și spălat de praf cu jet de apă cu presiune.

După desfaceri nu se admit suprafețe insuficient curățate sau distrugerii ale unor părți valoroase a monumentului. Materialele stocate în vederea refolosirii vor curățate și spălate înainte de depozitare.

4. Recepția lucrărilor

Se verifică dacă desfacerile sunt făcute numai în zonele precis indicate de către proiectant și dacă nu au fost distruse componente valoroase ale monumentului.

Verificările se fac în timpul execuției și după terminarea lucrărilor, pe sectoare și zone

5. MĂSURI DE SIGURANȚA ȘI SĂNĂTATEA ÎN MUNCĂ

Se vor respecta prevederile legale actuale privind siguranța și sănătatea în muncă:

- Legea nr. 319/ 2006 a securității și sănătății în muncă
- Hotărârea nr. 1425/ 11.10.2006, privind aprobarea Normelor Metodologice de aplicare a prevederilor Legii nr. 319/ 2006
- Hotărârea nr. 300/ 02.03.2006 privind Cerințele minime de Securitate și Sănătate pentru Șantierelor temporare și mobile
- Legea nr. 307 din 12 iulie 2006 privind Apărarea împotriva Incendiilor

Antreprenorul va întocmi Instrucțiuni proprii de securitate și sănătate în muncă pentru lucrările speciale ce urmează să fie executate în cadrul lucrărilor de demolare.

Antreprenorul va întocmi și va prelucra cu personalul muncitor PLANUL DE PREVENIRE și PROTECȚIE, conform ANEXA nr.7/ din Hot. Nr. 1425/2006

În cazul efectuării unor lucrări cu caracter special, pentru care nu există prevederi în Nomenclaturile specifice de S.S.M. sau acolo unde acționează cumulativ mai mulți factori de risc, se vor stabili și realiza măsuri concrete de evitare a efectelor acestora, în primul rând pentru protecția colectivă și apoi pentru cea individuală.

CS 02 - MORTARE DE EPOCĂ PENTRU TENCUIELI

Acest subcapitol cuprinde specificații pentru prepararea mortarelor folosite la executarea tencuielilor interioare și exterioare pe zidărie de epocă din cărămidă.

STANDARDE ȘI NORME

STAS 790-84	Apa pentru betoane și mortare
STAS 3910/1-76	Var. Reguli pentru verificarea calității;
STAS 146-80	Var pentru construcții;
STAS 9201-80	Var hidratat în pulbere, pentru construcție ;
STAS 545/1-80	Ipsos pentru construcții
STAS 1667-76	Agregate naturale grele pentru betoane și mortare;
STAS 2634-80	Mortare obișnuite pentru zidărie și tencuieli. Metode de încercare;
STAS 1030-85	Mortare obișnuite pentru zidărie și tencuiala
C-17-82	Instrucțiuni tehnice privind compoziția și prepararea mortarelor de zidărie și tencuială, îmbunătățirile și completările acestora.

ECHIPAMENT

Malaxor de mortare

MATERIALE

Var hidratat în pulbere conform STAS 9201-80 amestecat mecanic cu aproximativ 25 litri de apă la 25 kg de var. Amestecul se poate face cu 16 ore înainte de utilizare.

Var pastă obținut din var hidratat.

APA conform STAS 790-84, va fi apă potabilă, curată, fără conținut de săruri, acizi, grăsimi.

Agregate: nisipul va fi conform STAS 1667-76 utilizându-se nisipul natural de râu sau de cariera. Nisipul de carieră poate fi parțial înlocuit cu nisip de concasare. Conținutul de nisip natural va fi min.50%.

VARUL

Varul se dozează la consistența de pastă, densitatea aparentă corespunzătoare conului etalon de 12 cm.

Varul trebuie să fie foarte bine stins(min. 8 luni),și să nu conțină impurități ca: piatră de var nestins, corpuri organice sau vegetale, nisip, praf, etc.

NISIPUL

Nisipul natural de carieră sau de râu trebuie să corespundă granulației necesare, să fie curat, fără pulberi fine de argilă sau materii organice vegetale.

Compoziția granulometrică a nisipului:

- pentru grund- nisip 0-7 mm- fracțiunea 0-1 mm 20 %

- fracțiunea 1-3 mm 30 %
- fracțiunea 3-7 mm 50 %
- pentru tinci - nisip 0-3 mm - fracțiunea 0-1 mm 40 %
- fracțiunea 1-3 mm 60 % ;

AMESTECURI PENTRU MORTARE

GENERALITĂȚI

Se vor măsura materialele pentru lucrări, astfel încât proporțiile specificate în amestecul de mortar să poată fi controlate și menținute cu strictețe în timpul desfășurării lucrărilor.

Dacă nu se specifică altfel, proporțiile se vor stabili după volum.

COMPOZIȚIA MORTARELOR PENTRU TENCUIELI DE EPOCA

Pentru tencuieli interioare și exterioare se va folosi un dozaj în volume de pastă de var și nisip cu raportul 1:3 sau 1:2,5

Proporția de var pastă și nisip se stabilește în raport cu starea zidăriei pe care se aplică și cu umiditatea mediului ambiant.

Consistența mortarelor va fi cât mai vârtoasă, cu plasticitate optimă. Mortarul prea moale pierde rapid o cantitate mare de apă de amestecare, ceea ce mărește pericolul de fisurare a tencuielii.

DOZAJE PENTRU MORTARE DE VAR PENTRU TENCUIELI DE EPOCA

În general se vor utiliza dozajele prescrise pentru tencuieli de epocă în Indicatorul de norme RM- 2004, pentru lucrări de restaurare a monumentelor istorice, cap instrucțiuni privind executarea mortarelor de var - pag. 65-69,71-72 pet. C, astfel:

MORTAR DE VAR SIMPLU TIP 1

2 părți nisip și 1 parte var pastă

- nisip 0,900 mc
- var pastă 0,300 mc

- apa 0,200 mc

1 parte nisip și 1 parte var pastă

- nisip 0,850 mc
- var pastă 0,400 mc
- apa 0,200 mc

MORTAR DE VAR SIMPLU TIP 2 - TEHNICA FRESCA (CU ADAOS DE CALTI)

grund-2 părți nisip și 1 parte var pastă

- nisip 1-3 mm 0,850 cm
- var pastă 0,400 mc
- apa 0,200 mc

tinci-1 parte nisip și 1 parte var pastă

- nisip 0-1 mm 0,650 mc
- var pastă 0,600 mc
- apa 0,200 mc
- câlți de cânepă 3,200 kg

Tiviri, chituri -1 parte nisip și 1 parte var pastă

- nisip 0-1 mm 0,650 mc
- var pastă 0,600 mc
- apa 0,200 mc
- câlți de cânepă 3,200 kg

- caseinat de Ca 5-10% - pentru mortarul necesar tivirilor sau chituirilor

TRANSPORT

Transportul mortarului se va face cu mijloace de transport adecvate, care trebuie să fie etanșe, curățate și spălate la interior și exterior, ori de câte ori se schimbă natura materialului transportat și la fiecare întrerupere a transportului mai mare de două ore și care să permită golirea totală și rapidă.

Este interzisă descărcarea mortarelor direct pe pământ, foi de tablă sau mese improvizate.

Durata de transport și punerea în operă a mortarelor să se facă în maximum 10 ore de la preparare, pentru mortarele de ciment, ciment-var cu sau fără cenușă de termocentrală și fără întârziator de priză, în maxim 16 ore de la preparare, în cazul mortarelor cu întârziator de priză.

DESCRIEREA LUCRĂRILOR

PREPARARE

MORTAR DE VAR TIP 1

Mortarul se amestecă bine și numai în cantități ce se vor folosi imediat. La prepararea mortarului se va folosi cantitatea maximă de apă care asigură o capacitate de lucrabilitate satisfăcătoare, dar se va evita suprasaturarea cu apă a amestecului. Mortarul se va pune în operă în interval de 2 ore după preparare. În acest interval de timp este permisă adăugarea de apă la mortar pentru a compensa cantitatea de apă evaporată, dar acest lucru este permis numai în recipientele zidarului și nu la locul de preparare a mortarului. Mortarul care nu se folosește în timpul stabilit va fi îndepărtat.

Dacă nu se aprobă altfel de către Consultant, pentru loturile mici, prepararea mortarului se va face în malaxoare mecanice cu tambur, în care cantitatea de apă poate fi controlată cu precizie și uniformitate. Se va amesteca cel puțin 5 minute: 2 minute pentru amestecul materialelor uscate și 3 minute pentru continuarea amestecului după adăugarea apei. Volumul de amestec din fiecare lot nu va depăși capacitatea specificată de producătorul malaxorului. Tamburul se va goli complet înainte de adăugarea lotului următor. La întreruperea preparării mortarului pe o durată mai mare de 1/2 ora, este obligatoriu ca tamburul să fie spălat cu apă amestecată cu pietriș.

MORTAR DE VAR TIP 2 - CU ADAOS DE CALTI

Amestecul de var cu câlți de cânepă tocați se prepară cu 3-4 zile înainte de începerea lucrului.

Se confecționează o ladă din lemn 1,25x2,00x0,30 m.

Se împletesc câlții de cânepă în coardă și se toacă în bucăți de cea 5 mm lungime.

Se întinde un strat de var pastă gros de cea 12-15 cm în lada de lemn.

Se presară câlții tocați astfel încât să se acopere bine toată suprafața liberă a varului.

Se amestecă întâi prin batere viguroasă cu o vergea și apoi prin greblare pe toată grosimea compoziției, pe ambele direcții perpendiculare ale cutiei, până la obținerea unei compoziții perfect omogenă.

Se repetă operațiunea de 3-4 ori, se acoperă lada și se lasă la macerat 3-4 zile după care mortarul se poate pune în operă.

Compoziția mortarului de tencuială diferă în funcție de stratul de tencuială.

CS 3 - TENCUIELI DE EPOCA INTERIOARE

Prezentul subcapitol cuprinde specificații pentru lucrările de tencuieli interioare de epocă, pe zidărie din cărămidă și bolți. Tencuielile se execută din mortar de var cu nisip, pentru a nu împiedica transferul de umiditate și a permite ventilarea naturală a zidurilor.

STANDARDE ȘI NORME

Acolo unde există contradicții între prevederile prezentelor specificații și prescripțiile cuprinse în standardele și actele normative enumerate mai jos, vor avea prioritate prezentele specificații.

STAS 3910/1-76	Var. Reguli pentru verificarea calității ;
STAS 146-80	Var pentru construcții;
STAS 9201-80	Var hidratat în pulbere, pentru construcție ;
STAS 545/1-80	Ipsos pentru construcții
STAS 790-84	Apa pentru betoane și mortare
STAS1030-85	Mortare obișnuite pentru zidărie și tencuială;
STAS2634-80	Mortare obișnuite pentru zidărie și tencuieli. Metode de încercare
STAS 1667-76	Agregate naturale grele pentru betoane și mortare cu lianți minerali
C 18-83	Normativ pentru executarea tehnologiilor umede
C 56-85	Normativ pentru verificarea calității și recepția lucrărilor de construcții și instalații, instrucțiunile pentru verificarea calității și recepția lucrărilor ascunse și modificările la acestea

UNELTE SI UTILAJE

Mistrie, șpaclu, malaxor, drișcă de diferite dimensiuni, șmirghel.

MATERIALE

Se va executa în incinta șantierului, la cererea Consultantului, un panou de perete cu dimensiunile de 1 m x 1 m, finisat cu tencuieli în toate variantele propuse prin proiect, cu materialele, compozițiile, modul de prelucrare a feței văzute, culorile și tehnologia specificate în proiect.

Panoul executat astfel se va prezenta spre aprobare Proiectantului și Consultantului, iar după obținerea aprobării, acesta va deveni panou-mostră, element de comparație și verificare pentru lucrările similare prevăzute în întreaga lucrare. Panoul-mostră nu va fi distrus și nici deteriorat până la terminarea întregii lucrări.

Aprobarea tencuielilor înseamnă aprobarea tuturor materialelor, aditivilor și tehnologiilor de execuție folosite pentru realizarea lucrărilor prevăzute în proiect. Pe tot timpul execuției lucrărilor nu se vor folosi decât materialele și tehnologiile aprobate.

- Nisipul - conform STAS 1667-76 - se va utiliza, conform indicațiilor din proiect, nisipul natural de râu (de formă rotundă) sau de carieră (zgrunțuros) cu granulozitate 0 + 3 mm sau 0 + 7 mm, care trebuie să fie curat, să provină din roci stabile (nealterabile la aer, apă sau îngheț), să conțină granule de diferite mărimi, să nu provină din roci feldspatice sau sistoase.
- Var pentru construcții - conf. STAS 146-80-se va folosi sub forma de pastă de var de tip I cu rând. în pastă de min. 2,2 l/kg sau tip II cu rând. min. 1,6 l/kg, ținându-se cont de indicațiile din proiect.
- Apa - conform STAS 790-84 - va fi apă potabilă, curată, fără conținut de săruri, acizi, grăsimi. Nu se va folosi apa din alte surse (lacuri, râuri, izvoare, etc.) fără ca în prealabil să fie supusă analizelor.

-Adaosuri pentru tencuieli cu mortar de frescă.

Se vor utiliza conform aprobării Consultantului câlți tocați de cânepă cea 5 mm lungime, caseinat 5-10% pentru țiviri și

Se va ține cont de indicațiile din proiect.

AMESTECURI

Pentru recomandări generale se vor consulta specificațiile de la capitolul Mortare pentru tencuieli.

Se pot utiliza: Mortar de var pentru tencuieli marca M 4-T, Mortar de var-ciment pentru tencuieli marca M 10-T, mortar de frescă.

Pentru prepararea mortarelor se vor consulta specificațiile de la capitolul Mortare pentru tencuieli.

Dozarea se va face volumetric cu toleranțe de 2% pentru lianți și 3% pentru agregate.

TRANSPORT

AGREGATELE

Agregatele vor fi transportate și depozitate în funcție de sursa de proveniență și sortul lor. Agregatele vor fi manipulate astfel încât să se evite separarea lor, pierderea fineții sau contaminarea cu pământ sau alte materiale străine.

Dacă agregatele se separă sau dacă diferitele sorturi se amestecă, ele vor fi din nou trecute prin sită înainte de întrebuințare.

Nu se vor folosi alternativ agregate din surse diferite sau cu grade de finețe deosebite. Agregatele se vor amesteca numai pentru a obține gradații noi de finețe.

Agregatele nu se vor transfera din mijlocul de transport direct la locul de depozitare de la șantier, dacă gradul de umiditate este astfel încât să poată afecta precizia amestecului de mortar; în acest caz, agregatele se vor depozita separat până ce umiditatea dispare.

Agregatele se vor depozita în silozuri, lăzi sau platforme cu suprafețe dure, curate. La pregătirea depozitării agregatelor se vor lua măsuri pentru a preveni pătrunderea materialelor străine. Agregatele de tipuri și mărimi diferite se vor depozita separat, înainte de utilizare, agregatele vor fi lăsate să se usuce pentru 12 ore.

ALTE MATERIALE

Cimentul, varul și celelalte materiale se vor livra în saci, ambalaje întregi sau alte containere adecvate, aprobate de Consultant, care vor avea o etichetă vizibilă pe care s-au înscris numele producătorului și sortul.

Materialele vor fi livrate și manipulate astfel încât să se evite pătrunderea unor materiale străine sau deteriorarea prin contact cu apa sau ruperea ambalajelor. Materialele vor fi livrate în timp util pentru a se permite inspectarea și testarea lor.

Materialele ce se pot deteriora vor fi depozitate în ambalajele lor originale, astfel încât să se evite deteriorarea lor; ele vor avea eticheta producătorului care va permite identificarea lor.

Materialele perisabile vor fi protejate și depozitate în structuri etanșe, pe suporturi mai înalte cu aproximativ 0,30 m față de elementele din jur. Pentru perioade scurte de timp, cimentul va putea fi depozitat pe platforme ridicate și va fi acoperit cu prelate impermeabile.

Operațiuni pregătitoare

La începerea execuției lucrărilor de tencuieli interioare, următoarele lucrări vor fi terminate

- Zidăria pereților adiacenți trebuie să fie terminată
- Instalațiile electrice prevăzute să rămână îngropate sub tencuială, vor fi complet executate și probate.
- Plasele de rabiț vor fi montate în zonele prevăzute în proiect.
- Fâșiile de țesătură de armare vor fi aplicate pe zonele fisurate.
- Suprafețele suport, de tencuit, trebuie să îndeplinească următoarele condiții:
- Să fie rigide pentru ca tencuiala să nu se fisureze sau să se coșcovească; să fie curate și rugoase pentru a asigura o bună aderență a mortarului.
- Să fie uscate; mortarul să fie întărit în rosturile zidăriei și suprafețele de beton să fie uscate, pentru ca umiditatea acestora să nu influențeze negativ aderența tencuielilor.
- Să fie curățate de praf, noroi, urme de beton sau de mortar, pete de grăsime sau bitum, etc.
- Rosturile zidăriilor de piatră și cărămidă să fie curățate pe cea. 3-5 mm adâncime.
- Eventualele abateri de planeitate se vor respecta, fără ca ieșiturile locale mai mari să fie cioplite, iar intrândurile mai mari de 4,0 cm nu vor fi acoperite
- Porțiunile din lemn sau metal care apar pe suprafețele de tencuit (ghermele), se vor acoperi cu carton bitumat și cu plasă de rabiț.
- Elementele de lemn aparent (structurale) se vor proteja în vederea unui tratament special
- Tencuielile interioare se pot executa numai după terminarea executării acoperișului, scurgerea apelor pluviale fiind asigurată.

DESCRIEREA LUCRĂRILOR

TRASAREA SUPRAFETELOR

Trasarea este obligatorie la tencuielile finisate la care stratul vizibil este prelucrat, pentru a se realiza suprafețe plane, verticale, orizontale, înclinate, muchii, concavități, etc. cu o grosime cât mai redusă și în concordanță cu indicațiile din proiect.

Trasarea pereților și a tavanelor se va face conform normativelor.

TIPURI DE TENCUIELI INTERIOARE

Tencuieli la care se face referire în acest capitol sunt tencuieli de epocă brute, tencuieli de epocă drișcuite, tencuieli gletuite, pe zidării de cărămidă.

EXECUȚIA TENCUIELILOR DE EPOCĂ, TENCUIELI CU MORTAR DE VAR

Înainte de aplicarea primului strat de tencuială se va curăța și se va uda bine zidăria pentru a nu absorbi prea repede apa din mortar și a nu se produce fisuri.

Mortarul pentru stratul de sprîț trebuie să fie fluid (consistența cu conul etalon să fie între 11 și 13 cm), să conțină nisip în cantitate mică, să fie de același tip cu mortarul de grund și să asigure o aderență foarte bună la stratul suport.

Aplicarea sprîțului se va face fie mecanizat cu mașina de tencuit, într-un singur strat și o singură trecere, prin deplasarea dispozitivului de pulverizare prin mișcări circulare și obligatoriu de jos în sus, în rânduri orizontale pe întreaga suprafață de tencuit, între fâșiile de ghidaj (reper) fie manual prin stropire cu o mătură scurtă, astfel încât grosimea stratului obținut să fie de maximum 3 mm.

Grundul va avea grosimea maximă de 3 - 4 mm, va acoperi toate neregularitățile suportului și va crea suportul pe care se va aplica stratul vizibil al tencuielii (tinciul).

Mortarele pentru grund vor avea o consistență mai redusă, respectiv 9-12 cm în cazul aplicării lor cu mijloace mecanizate sau 7-8 cm în cazul aplicării lor cu mijloace manuale.

Aplicarea mortarului de grund se poate face numai după întărirea mortarului de sprîț, dar nu înainte de 24 ore de la aplicarea acestuia, prin două metode:

- zvârlire cu mistria, după care se lasă câteva zile să se usuce, obținând o porozitate mărită a stratului și o putere adezivă sporită
- stropire manuală cu mătura de nuiele, avantajoasă la zidării cu suprafețe neregulate prin aplicarea unui strat uniform subțire ce urmărește relieful peretelui

Indiferent de modul de aplicare, după ce stratul de grund a ajuns la grosimea indicată în proiect, nivelarea lui se va face manual.

Suprafața de grund se va zgăria pentru mărirea adhezivității stratului următor.

Tinciul se va aplica numai după uscarea grundului (min. 4-5 ore, max. 24 ore), începând cu tavanul și continuându-se cu pereții.

Grosimea stratului vizibil va fi de 1-4 mm, variind după tipul tencuielii.

Mortarul pentru tinci se va prepara cu nisip cu granule cu diametrul maxim de 1-3 mm și va avea consistența de 12-14 cm.

La 24 ore după aplicarea ultimului strat de tencuială se execută operațiunea de apăsare pe suprafața tencuielii cu drișca sau tăvălugul, până la eliminarea excedentului de apă din stratul inferior, în vederea obținerii unor tencuieli rezistente și fără fisuri prin producerea procesului de carbonatare în masă a tencuielii.

CS 04 - EXECUȚIA TENCUIELILOR CU VAR

Prezentul subcapitol cuprinde specificații pentru lucrările de tencuieli interioare de epocă, pe zidărie din cărămidă sau pe zidărie de piatră.

Tencuielile interioare se execută din mortar de var cu nisip, pentru a nu împiedica transferul de umiditate și a permite ventilarea naturală a zidurilor.

PRESCRIPTII TEHNICE DE BAZĂ

Nr. crt	Denumirea	STAS sau Normativ nr
1	Normativ privind executarea tencuielilor umede groase și subțiri Caiet I. Prevederi generale Caiet II. Tencuieli groase cu lianți anorganici (hidraulici și nehidraulici) Caiet V. Metode de determinare a nivelurilor criteriilor de performanță ale tencuielilor umede	NE 001-96-BC 8/1996 NE 001/2-96 NE 001/5-96
2	Instrucțiuni tehnice privind compoziția și prepararea mortarelor de zidărie și tencuială, îmbunătățirile și completările acestora,	C 17-82 - BC1/1983
3	Ghid privind reabilitarea finisajelor pereților și pardoselilor clădirilor civile	GT 041/2002-BC6/2003
4	Specificație a mortarelor pentru zidărie. Partea 1: Mortare pentru tencuire și gletuire	SR EN 998-1:2004/ AC:2006

CAP.1. TEHNOLOGIA DE EXECUȚIE A MORTARULUI DE VAR

1.1. STANDARDE DE MATERIALE

SR EN 998-1:2004 - Specificație a mortarelor pentru zidărie. Partea 1: Mortare pentru tencuire și gletuire
SR EN 998-2:2004 - Specificație a mortarelor pentru zidărie. Partea 2: Mortare pentru înzidire
SR EN 1015-6:2001/A1:2007 - Determinarea densității aparente a mortarului proaspăt
SR EN 1015-3:2001/A1:2004/A2:2007 - Determinarea consistenței mortarului proaspăt
SR EN 1015-10:2002 - Determinarea densității aparente a mortarului întărit
SR EN 1008:2003 - Apa pentru betoane și mortare
SR EN 459-1/ 2003 - Var pentru construcții. Partea 1 Definiții, caracteristici și criterii de conformitate;
STAS 3910/1-76- Var. Reguli pentru verificarea calității;
STAS 146-80 - Var pentru construcții;
SR EN 13139- 2003 - Agregate naturale pentru mortare;

1.2. CONDIȚII PENTRU MATERIALE

Varul va fi var pastă din bugări de var - Varul trebuie să fie foarte bine stins (min. 8 luni), și să nu conțină impurități ca: piatră de var nestins, corpuri organice sau vegetale, nisip, praf, etc. Varul se dozează la consistența de pastă, densitatea aparentă corespunzătoare conului etalon de 12 cm.

Apa va fi apă potabilă, curată, fără conținut de săruri, acizi, grăsimi.

Agregate: nisipul va fi nisip natural de râu sau de cariera. Nisipul de carieră poate fi parțial înlocuit cu nisip de concasare. Conținutul de nisip natural va fi min.50%.

Nisipul natural de carieră sau de râu trebuie să corespundă granulației necesare, să fie curat, fără pulberi fine de argilă sau materii organice vegetale.

Compoziția granulometrică a nisipului:

- pentru grund- nisip 0-7 mm- fracțiunea 0-1 mm 20 %
- fracțiunea 1-3 mm 30 %
- fracțiunea 3-7 mm 50 %
- pentru tinci - nisip 0-3 mm - fracțiunea 0-1 mm 40 %
- fracțiunea 1-3 mm 60 %

1.3. TEHNOLOGIA DE EXECUȚIE PRIVIND MORTARELOR DE EPOCA

Se vor măsura materialele pentru lucrări, astfel încât proporțiile specificate în amestecul de mortar să poată fi controlate și menținute cu strictețe în timpul desfășurării lucrărilor.

Dacă nu se specifică altfel, proporțiile se vor stabili după volum.

1.3.1. COMPOZIȚIA MORTARELOR PENTRU TENCUIELI DE EPOCĂ

Pentru tencuieli interioare și exterioare se va folosi un dozaj în volume de pastă de var și nisip cu raportul 1:3 sau 1:2,5. Proporția de var pastă și nisip se stabilește în raport cu starea zidăriei pe care se aplică și cu umiditatea mediului ambiant. Consistența mortarelor va fi cât mai vâtoasă, cu plasticitate optimă. Mortarul prea moale pierde rapid o cantitate mare de apă de amestecare, ceea ce mărește pericolul de fisurare a tencuielii.

DOZAJE PENTRU MORTARE DE VAR PENTRU TENCUIELI DE EPOCĂ

Rețeta 1. 2 părți nisip și 1 parte var pastă

- nisip 0,900 mc
- var pastă 0,300 mc
- apă 0,200 mc

Rețeta 2. 1 parte nisip și 1 parte var pasta

- nisip 0,850 mc
- varpastă 0,400 mc
- apă 0,200mc

1.3.2. CONDIȚII DE EXECUȚIE

Preparare

Mortarul se amestecă bine și numai în cantități ce se vor folosi imediat. La prepararea mortarului se va folosi cantitatea maximă de apă care asigură o capacitate de lucrabilitate satisfăcătoare, dar se va evita suprasaturarea cu apă a amestecului. Mortarul se va pune în operă în interval de 2 ore după preparare. În acest interval de timp este permisă adăugarea de apă la mortar pentru a compensa cantitatea de apă evaporată, dar acest lucru este permis numai în recipientele zidarului și nu la locul de preparare a mortarului. Mortarul care nu se folosește în timpul stabilit va fi îndepărtat.

Dacă nu se aprobă altfel de către Consultant, pentru loturile mici, prepararea mortarului se va face în malaxoare mecanice cu tambur, în care cantitatea de apă poate fi controlată cu precizie și uniformitate. Se va amesteca cel puțin 5 minute: 2 minute pentru amestecul materialelor uscate și 3 minute pentru continuarea amestecului după adăugarea apei. Volumul de amestec din fiecare lot nu va depăși capacitatea specificată de producătorul malaxorului. Tamburul se va goli

complet înainte de adăugarea lotului următor. La întreruperea preparării mortarului pe o durată mai mare de 1/2 ora, este obligatoriu ca tamburul să fie spălat cu apă amestecată cu pietriș.

Controlul calității

Se va face conform SR EN 998-1:2004 și urmărind caracteristicile: Omogenitatea: se va controla vizual, dacă amestecul are o culoare uniformă și nu conține bulgări sau pastă de var neomogenizată, Consistența: se va determina - în cm - cu ajutorul conului etalon, Densitatea aparentă în stare proaspătă, Tendința de segregare: se va stabili pentru mortarele ce urmează a fi transportate cu mijloace auto sau prin pompe de mortar; coeficientul de segregare pentru mortare de tencuială trebuie să fie mai mic de 40 cmc, Adeziunea la suport, Capacitatea de reținere a apei, Rezistența la compresiune, Rezistența la întindere prin încovoiere, Densitatea aparentă pe mortarul întărit (la 28 zile), Rezistența la îngheț-dezgheț

Recepția mortarului

Testarea mortarelor se va face pe fiecare tip în parte în conformitate cu SR EN 1015-3,6,10:2001- 2002/ A1:2007; prin prelevare de probe și încercări, de către un laborator specializat, pe cheltuiala Antreprenorului, după cum urmează : rezistența la compresiune la 28 zile - câte un test la fiecare 100 mc, consistența și densitatea mortarului proaspăt - un test la fiecare schimb.

Se vor confecționa în plus 6 epruvete, care vor fi păstrate pe șantier expuse intemperiilor, în aceleași condiții ca și mortarul utilizat în construcții.

Aceste probe vor fi încercate la compresiune câte 3 cuburi la 28 zile.

Condiții de acceptare la recepție a mortarului: rezistența la compresiune la 28 zile: 50 kg/cmp, consistența mortarului proaspăt: 5-8 cm, densitatea mortarului proaspăt: minim 1950 kg/mc

Metoda de testare și încercările laboratorului se vor supune Consultantului spre aprobare.

Mostre de culoare pentru mortar: dacă în specificații se solicită adăugarea unor pigmenți coloranți în amestecurile de mortar, Antreprenorul va furniza eșantioane din fiecare culoare de mortar, pentru a fi aprobate de către Consultant, conform solicitărilor acestuia. Se va furniza numărul de eșantioane care este necesar pentru acest scop.

CAP.2. TEHNOLOGIA DE EXECUȚIE A TENCUIELILOR DE EPOCĂ

2.1. LUCRĂRI PREGĂTITOARE

Antreprenorul va executa în incinta șantierului, la cererea Consultantului, un panou de perete cu dimensiunile de 1 m x 1 m, finisat cu tencuieli în toate variantele propuse prin proiect, cu materialele, compozițiile, modul de prelucrare a feței văzute, culorile și tehnologia specificate în proiect.

Panoul executat astfel se va prezenta spre aprobare Consultantului, iar după obținerea aprobării, acesta va deveni panou- mostră, element de comparație și verificare pentru lucrările similare prevăzute în întreaga lucrare. Panoul-mostră nu va fi distrus și nici deteriorat până la terminarea întregii lucrări.

Aprobarea tencuielilor înseamnă aprobarea tuturor materialelor, aditivilor și tehnologiilor de execuție folosite de Antreprenor pentru realizarea lucrărilor prevăzute în proiect. Pe tot timpul execuției lucrărilor nu se vor folosi decât materialele și tehnologiile aprobate.

2.2. PREGĂTIREA SUPORTULUI

La începerea execuției lucrărilor de tencuieli interioare, următoarele lucrări vor fi terminate :

- Zidăria pereților, respective lucrările de reparații la zidării trebuie să fie terminată
- Instalațiile electrice prevăzute să rămână îngropate sub tencuială, vor fi complet executate și probate.
- Plasele din fibra de sticlă vor fi montate în zonele prevăzute în proiect.
- Fâșiile de țesătură de armare vor fi aplicate pe zonele fisurate .

Suprafețele suport, de tencuit, trebuie să îndeplinească următoarele condiții:

- Să fie rigide pentru ca tencuiala să nu se fissureze sau să se coșcovească; să fie curate și rugoase pentru a asigura o bună aderență a mortarului.
- Să fie uscate; mortarul să fie întărit în rosturile zidăriei și suprafețele de beton să fie uscate, pentru ca umiditatea acestora să nu influențeze negativ aderența tencuielilor.
- Să fie curățate de praf, noroi, urme de beton sau de mortar, pete de grăsime sau bitum, etc.
- Rosturile zidăriilor de piatră și cărămidă să fie curățate pe cca. 3-5 mm adâncime, în cazul în care n-au fost rostuite din nou. Pentru rostuirea zidăriilor se va consulta C:S. „Prescripții referitoare la rostui” din volum. III. al Proiectului Tehnic
- Eventualele abateri de planeitate se vor respecta, fără ca ieșiturile locale mai mari să fie cioplite, iar intrândurile mai mari de 4,0 cm nu vor fi acoperite

- Porțiunile din lemn sau metal care apar pe suprafețele de tencuit (ghermele), se vor acoperi cu carton bitumat și cu plasă de răbiț.
- Elementele de lemn aparent (structurale) se vor proteja în vederea unui tratament special.
- Suprafețele din lemn ale tavanelor, care urmează să fie tencuite vor fi acoperite cu șipci de lemn de 22x38 mm și trestie, care se vor fixa pe grinzile din lemn ale tavanelor la intervale de circa 2 cm între ele. Înaintea de baterea trestiei se va verifica planeitatea întregii. Suprafețe, defectele locale se vor corecta prin cioplirea șipcilor în dreptul ieșindurilor, iar la intrânduri prin baterea a încă unui rând de trestie.

2.3. TRASAREA SUPRAFEȚELOR

Trasarea este obligatorie la tencuielile finisate la care stratul vizibil este prelucrat, pentru a se realiza suprafețe plane, verticale, orizontale, înclinate, muchii, concavități, etc. cu o grosime cât mai redusă și în concordanță cu indicațiile din proiect.

Trasarea se execută cu stâlpișori de mortar, cu scoabe metalice lungi, șipci de lemn, repere metalice de inventar, astfel ca să se asigure grosimea prescrisă a tencuielii stabilită prin proiect.

2.4. EXECUTAREA TENCUIELILOR

Înainte de aplicarea primului strat de tencuială se va curăța și se va uda bine zidăria pentru a nu absorbi prea repede apa din mortar și a nu se produce fisuri. Amorsarea se poate executa și cu lapte de var.

Mortarul pentru stratul de sorit trebuie să fie fluid, să conțină nisip în cantitate mică, să fie de același tip cu mortarul de grund și să asigure o aderență foarte bună la stratul suport. Aplicarea șprîțului manual prin stropire cu o mătură scurtă, astfel încât grosimea stratului obținut să fie de maximum 3 mm.

Grundul va avea grosimea de 15-20 mm, va acoperi toate neregularitățile suportului și va crea suportul pe care se va aplica stratul vizibil al tencuielii (tinciul). Aplicarea mortarului de grund se poate face numai după întărirea mortarului de șprîț, dar nu înainte de 24 ore de la aplicarea acestuia, prin două metode:

- zvârlire cu mistria, după care se lasă câteva zile să se usuce, obținând o porozitate mărită a stratului și o putere adezivă sporită
- stropire manuală cu mătura de nuiele, avantajoasă la zidării cu suprafețe neregulate prin aplicarea unui strat uniform subțire ce urmărește relieful peretelui

Indiferent de modul de aplicare, după ce stratul de grund a ajuns la grosimea indicată în proiect, nivelarea lui se va face manual. În cazul în care suprafața șprîțului este prea uscată se va uda cu apă înainte de aplicarea grundului. Suprafața de grund se va zgâria pentru mărirea adhezivității stratului următor.

Tinciul se va aplica numai după uscarea grundului (min. 4-5 ore, max. 24 ore), începând cu tavanul și continuându-se cu pereții. Grosimea stratului vizibil va fi de 1-4 mm, variind după tipul tencuielii. Mortarul pentru tinci se va prepara cu nisip cu granule cu diametrul maxim de 1-3 mm.

La 24 ore după aplicarea ultimului strat de tencuială se execută operațiunea de apăsare pe suprafața tencuielii cu drișca sau tăvălugul, până la eliminarea excedentului de apă din stratul inferior, în vederea obținerii unor tencuieli rezistente și fără fisuri prin producerea procesului de carbonatare în masă a tencuielii.

Tencuielile cu mortar de var se aplica la repararea tencuielilor de la pereții navei și corului, peste nivelul tencuielii de asanare (de la nivelul galeriei în sus, peste cota +2,80 m în cor), pe fețele verticale ale pilonilor și pilaștrilor, respectiv la repararea profilelor decorative din tencuială ale pilaștrilor.

Tencuielile se gletuiesc cu un strat subțire (cca. 1mm) de pastă de var cu adaos de ipsos (glet de var).

2.5. CONDIȚII TEHNICE DE EXECUȚIE ale tencuielilor interioare privind controlul și pregătirea stratului suport trasarea și amorsarea suprafețelor de tencuit, executarea grundului, executarea stratului vizibil, sunt indicate în "Normativ pentru executarea tencuielilor umede" NE 001-96.

În cazul în care se execută lucrări de tencuieli pe timp friguros (la o temperatură mai mică de +5°C), se vor lua măsurile speciale prevăzute în "Normativ privind executarea lucrărilor pe timp friguros" C. 16-84.

După executarea tencuielilor se vor lua măsuri pentru protecția suprafețelor proaspăt tencuite, până la întărirea mortarului de următoarele acțiuni:

- umiditate mare, care întârzie întărirea mortarului și îl alterează;
- uscarea forțată, care provoacă pierderea bruscă a apei din mortarul de pe suprafața tencuită, uscare care poate proveni din curenți de aer, expunerea îndelungată la razele soarelui, supraîncălzirea încăperilor, Instalarea sobelor și a coșurilor în imediata apropiere a pereților proaspeți tencuiți etc.
- lovituri, vibrații, provenite din darea în exploatare a clădirilor respective înainte de termen;
- înghețarea tencuielilor înainte de uscarea lor.

2.6. CONTROLUL CALITĂȚII

Abaterile admisibile vor fi conform normativelor.

Defectele ce nu se admit sunt următoarele: Umflături, coșcoviri, ciupituri (împușcături de var), pete, eflorescențe, crăpături, fisuri, lipsuri la glafurile ferestrelor, la pervazuri, plinte, obiecte tehnico-sanitare, Zgrunțuri mari (până la max. 3 mm), bășici și zgârieturi adânci formate la drișuire, la stratul de acoperire.

Pe parcursul executării lucrărilor este necesar a se verifica tehnologia de execuție, utilizarea tipului și compoziției mortarului indicat în proiect, precum și aplicarea măsurilor de protecție împotriva uscării forțate, spălări prin ploaie sau înghețării.

Rezultatele încercărilor de control ale epruvetelor de mortar trebuie comunicate conducătorului tehnic al lucrării în termen de 48 ore de la încercare. În toate cazurile în care rezultatul încercării este sub 75% din marca prescrisă, se va anunța beneficiarul pentru a stabili dacă tencuiala poate fi acceptată. Aceste cazuri se înscriu în procese verbale de lucrări ascunse și se vor menționa în prezentarea ce se predă comisiei de recepție preliminară; această comisie va hotărî definitiv asupra acceptării tencuielii respective.

2.7. RECEPȚIA LUCRĂRII

Recepția pe faza de lucrări se face în cazul tencuielilor pe baza următoarelor verificări la fiecare tronson în parte:

- rezistența mortarului
 - numărul de staturi aplicat și grosimile respective (determinate prin sondaje în numărul stabilit de comisie, iar cel puțin câte unul la fiecare 200 m²);
 - aderența la suport și între straturi (cu același frecvență ca la Ut. b);
 - planitatea suportului și liniaritatea muchiilor (bucată cu bucată)
 - dimensiunile, calitatea și pozițiile elementelor decorative și anexe (solbancuri, brâie, cornișe etc.), bucată cu bucată.

Această verificare se efectuează înaintea zugrăvirii sau vopsirii, iar rezultatele se înscriu în registre de procese verbale de lucrări ascunse și pe faze de lucrări.

Verificările care se efectuează la terminarea unei faze de lucrări se fac câte una la fiecare încăpere și cel puțin una la fiecare 100 m².

La recepționarea preliminară se efectuează direct de către comisia aceleiași verificări, dar cu o frecvență de minimum 1/3 din frecvența precedentă.

Verificarea aspectului general al tencuielilor se va face vizual de către comisia de recepție, cercetând suprafața tencuită, forma muchiilor, scafelor și a profilurilor. Suprafețele netencuite trebuie să fie uniforme ca prelucrare, să nu aibă denivelări, ondulații, fisuri, împușcături provocate de granulele de var nestins, urme vizibile de reparații locale etc.

Verificarea suprafețelor tencuite ale scafelor pentru lumina indicată se va face seara, cu ajutorul unei lămpi electrice așezată în imediata apropiere a suprafeței, pentru a scoate în evidență toate defectele.

Muchiile de racordare a pereților cu tavanele, colțurile, șpaletii ferestrelor și ușilor, glafurile ferestrelor etc., trebuie să fie vii sau rotunjite, drepte, verticale sau orizontale. Suprafețele tencuite nu trebuie să prezinte crăpături, porțiuni neacoperite cu mortar la racordarea tencuielilor cu tâmplăria, în spatele radiatoarelor etc.

Suprafețele tencuielilor decorative trebuie să nu prezinte porțiuni de prelucrare, culoare și nuanțe neuniforme, cu urme de opriri ale lucrului, cu fisuri, perete, zgârieturi etc. Solbancurile și diferitele profiluri trebuie să aibă pantele spre exterior, precum și o execuție corectată a lăcrimarului.

Gradul de netezime a suprafețelor tencuite se va verifica numai la tencuieli gletuite și se va aprecia prin plimbarea pe suprafețele respective. Grosimea stratului de tencuială se va verifica prin baterea unor cuie în zonele respective sau prin sondaje speciale, care se fac în locurile mai puțin vizibile, pentru a nu strica aspectul tencuielilor prin reparații ulterioare.

Aderența stratului de tencuială la stratului suport se va verifica în general numai prin ciocnirea cu un ciocan de lemn: un sunet de "gol" arată desprinderea tencuielilor și necesitatea de a se reface întreaga suprafață dezlipită; în cazuri speciale, aderența la suport a tencuielilor se va face și prin extrageri de carate din tencuială.

Vor fi clasificate drept defectuoase, lucrările care nu respectă prevederile prezentelor specificații precum și cele la care se remarcă următoarele neregularități:

Nu respectă grosimea, trasajul, acoperirea, planeitatea, uniformitatea (ca prelucrare), muchiile de racordare ale zidurilor cu tavanul, glafurile, muchiile golurilor de uși sau ferestre, șpaletii, Nu respectă verticalitatea și orizontalitatea suprafețelor și muchiilor, planeitatea suprafețelor tencuite și nu respecta abaterile admisibile, Nu s-a respectat tehnologia de execuție specificată, fapt care a condus la deteriorări ale lucrărilor, Nu s-au respectat indicațiile din tabloul de finisaje aprobat prin proiect, Lucrările nu s-au executat în conformitate cu panoul-mostră.

Comisia de recepție poate decide, funcție de natura și amploarea defectelor constatate, ce remedieri trebuie executate și dacă acestea se vor face local, pe suprafețe mai mari sau lucrarea trebuie refăcută complet prin decopertarea tencuielii și refacerea ei conform specificațiilor.

3. MĂSURI DE SIGURANȚA ȘI SĂNĂTATEA ÎN MUNCĂ

Se vor respecta prevederile legale actuale privind siguranța și sănătatea în muncă:

- Legea nr. 319/ 2006 a securității și sănătății în muncă
- Hotărârea nr. 1425/11.10.2006, privind aprobarea Normelor Metodologice de aplicare a prevederilor Legii nr. 319/ 2006

- Hotărârea nr. 300/ 02.03.2006 privind Cerințele minime de Securitate și Sănătate pentru Șantierelor temporare și mobile
- Legea nr. 307 din 12 iulie 2006 privind Apărarea împotriva Incendiilor

Antreprenorul va întocmi instrucțiuni proprii de securitate și sănătate în muncă pentru lucrările speciale ce urmează să fie executate în cadrul lucrărilor de tencuieli cu mortar de var.

Va întocmi și va prelucra cu personalul muncitor PLANUL DE PREVENIRE și PROTECȚIE, conform ANEXA nr.7/dln Hot. Nr.1425 / 2006.

CS 05 - ZUGRĂVELI LA PEREȚI ȘI TAVANE

Acest capitol cuprinde specificațiile tehnice pentru lucrările de executare a zugrăvelilor interioare și specificațiile pentru zugrăveli la pereți și tavane.

STANDARDE ȘI NORMATIVE DE REFERINȚĂ

STAS 88/90	Clei de oase
STAS 89/86	Clei de piele
STAS 146/80	Var pentru construcții
STAS 189/77	Săpun de rufe
STAS 232-1/76	Caolin spălat de Arghires
SR 388/1995	Ciment Portland gri
STAS 545-1/80	Ipsos pentru construcții
STAS 790/84	Apă pentru betoane și mortare
STAS 1903/85	Concentrat de grafit de Baia de Fier
STAS 2488/86	Pigmenți anorganici. Galben de crom
STAS 2539/79	Pigmenți anorganici. Albastru de fier
STAS 2706/86	Cretă de Murfatlar Dobrogea. Cretă măcinată
STAS 4888/76	Caolin spălat de Harghita
STAS 6632-2/91	Oxid de fier roșu
STAS 6632-3/91	Oxid de fier galben
STAS 6632-4/83	Oxid de fier negru
STAS 7058/91	Poliacetat de vinii. Dispersii apoase
STAS 7359/89	Vopsele pe bază de dispersii apoase de poliacetat
STAS 9201/80	Var hidratat în pulbere, pentru construcție
STAS 9537/85	Oxid verde de crom
C 3/76	Normativ pentru executarea lucrărilor de zugrăveli și vopsitorii, cu completările ulterioare.

Zugrăvelile la interior se fac în culori de apă cu humă, calcio vechio de apă, cu vopsea pe bază de poliacetat de vinii, aplicate pe pereți și tavane, pe rectificare și glet de netezire.

Înainte de începerea lucrărilor, se va executa un fragment de perete mostră, utilizând materialele, produsele, culorile și tehnologia specificate în proiect pentru întreaga lucrare. Panoul se va executa la șantier și va constitui panoul - martor, element de comparație pentru întreaga lucrare. Pe durata întregii lucrări nu se va distruge sau deteriora panoul-martor.

EXECUTAREA ZUGRĂVELILOR

Operațiuni pregătitoare

Lucrările se încep numai la o temperatură a aerului mediului ambiant de +5 °C. Acest regim se va menține cel puțin 8 ore după executarea zugrăvelilor.

Zugrăvelile se vor executa numai după terminarea următoarelor operațiuni de finisaj:

1. Montajul tâmplăriei.
2. Montajul instalațiilor electrice, de apă și canalizare, de încălzire.
3. Executarea pardoselilor reci (gresie ceramică, dale de mozaic, etc.) exclusiv lustruirea lor.
4. Lucrările de reparații la tencuieli.
5. Executarea placajelor la pereți.

Executarea spoielilor

Pregătirea suprafețelor se va face ținând seamă de natura suportului. Pe tencuieli noi, compozițiile de zugrăveli se aplică numai după întărirea și uscarea acestora, admitându-se o umiditate permanentă de 8%.

Suprafața va fi netezită cu grijă pentru înlăturarea asperităților iar stropii și scursorile de mortar se freacă până dispar. Se curăță de praf.

Prelucrarea suprafețelor se va face la maximum 2-4 ore de la terminarea lucrărilor pregătitoare, executându-se următoarele operațiuni:

1. Umezirea intensă cu apă a suprafeței suport.
2. Aplicarea grundului sau padocul până la obținerea unui aspect umed - lucios al suprafeței grunduite, fără urme sau dăre de bidinea și fără asperități.
3. Chituiră fisurilor, rosturilor și adânciturilor, numai după uscarea stratului de grund.
4. Șlefuirea și grunduirea locurilor chituite.
5. Aplicarea straturilor de acoperire se va face numai după uscarea completă a stratului de grund, începând cu tavanul și apoi pereții. Straturile succesive se aplică numai după ce se constată că cel anterior este complet uscat.

Prelucrarea suprafețelor se va face la maximum 2-4 ore de la terminarea lucrărilor pregătitoare, astfel:

1. Prima grunduire cu soluție de săpun cu apă aplicată manual cu bidineaua.
2. Chituiră crăpăturilor cu pastă de ipsos.
3. Șlefuirea locurilor chituite, ștergerea prafului și grunduirea locurilor chituite.
4. Șpăcluirea suprafețelor (numai în cazul zugrăvelilor de calitate superioară) prin aplicarea compozițiilor de șpăcluit cu bidineaua, cu șpaclul de lemn sau de cauciuc.
5. Șlefuirea suprafeței șpăcluite, ștergerea prafului și aplicarea celei de a doua grunduiri.
6. Aplicarea compoziției de zugrăvit, preparată pe bază rețetei: humă 100 kg, clei 6 kg, pigmenți 12 kg, apă 200 l. Aplicarea se va începe cu tavanul și apoi cu pereții. Straturile succesive se aplică numai după ce se constată că cel anterior este complet uscat.

Pregătirea suprafețelor de beton:

1. Se curăță cu șpaclul toate neregularitățile suprafeței și se perie cu peria de paie.
2. Se completează adânciturile existente în stratul suport cu chit de mortar. Mortarul se netezește cu șpaclul. Fiecare strat va fi lăsat să se usuce minimum 16 ore înainte de aplicarea stratului următor.
3. Suprafața pregătită astfel nu va avea abateri mai mari astfel:
 - la planeitate: maximum 5 mm sub dreptarul de 2 m;
 - nici o undă mai mare de 2 mm sub dreptarul de 0,5 m.

Pregătirea suprafețelor tencuite:

1. Se rectifică tencuiala cu mortar de ciment-var, după ce în prealabil s-au îndepărtat bavurile și dungile ieșite în relief.
2. Se curăță suprafața de praf, pentru a se asigura o bună aderență a stratului de finisaj pe suprafața suport.

Prelucrarea suprafețelor.

1. Grunduirea cu grund se va face prin aplicare cu bidineaua și se va lăsa să se usuce timp de minimum 2 ore la temperatura de +15 C și de o oră la temperatura de +25 °~ C sau mai mare.
2. Dacă după grunduire se observă neregularități ale suprafeței neregulate inițial, se va face o chituiră cu chit de mortar și apoi o șlefuire locală.
3. Gletul de netezire se execută acolo unde este specificat cu glet 2.2.4.
 - Gletul se aplică întâi pe o suprafață de cea. 1 m² și se netezește cu șpaclul de cauciuc și după netezirea completă, operațiunea se continuă pe restul suprafeței.
 - Se vor evita scurgerile de material spre partea de jos.
 - Gletul se va aplica în grosime de 1 mm adică 1200 - 1400 gr/m².
 - Stratul de glet se va lăsa să se usuce minimum 16 ore înainte de aplicarea vopsitoriei.

Executarea vopsitoriei.

1. Vopsitoria se va realiza cu vopsea diluată în apă în proporție 4:1 (volumetric). Se vor aplica 2 straturi, cea. 150 gr/m² pentru fiecare strat.
2. Înainte de aplicare, vopseaua se strecoară prin sită cu 900 ochiuri/cm² și se amestecă cu apă necesară, care va fi perfect curată.

CS 06 - RESTAURARE CONFECTII METALICE

Acest capitol cuprinde specificații pentru restaurarea confecțiilor metalice.

MATERIALE UTILIZATE

- electrozi sudură, nituri, platbandă, profile laminate etc. Toate materialele vor trebui verificate din punct de vedere calitativ și dimensional să corespundă cu cele originale pe care le înlocuiesc. Operațiunile de asamblare și înlocuire a pieselor degradate vor fi realizate numai după o verificare atentă a pieselor originale și a celor care se înlocuiesc, această intervenție făcându-se numai în situații extreme.

Înainte de a se trece la montarea confecțiilor metalice se recomandă ca acestora să li se aplice primul strat de vopsea de protecție anticorozivă cu minium de plumb.

Poziționarea corectă se va verifica cu ajutorul bulei de nivel, asigurându-se orizontalitatea și verticalitatea panourilor confecționate.

SCULE:

- aparat de sudura;
- ciocan, clești dălți, forje, bula de aer.
- bormașină, polidisc, aparat de șlefuit;

DESCRIEREA LUCRĂRILOR

Îndepărtarea straturilor multiple de vopsea

Îndepărtarea straturilor multiple de vopsea este o operațiune complexă, datorită straturilor multiple și de tipuri diferite de vopsea care trebuie îndepărtate.

Sănătatea, siguranța lucrătorilor și grija față de mediu constituie o preocupare deosebită.

Luând în considerare preocupările de mai sus, se pot utiliza o gamă largă de produse pentru îndepărtarea straturilor de vopsea, care răspund exigentelor de mediu, cu preponderența celor biodegradabile, cu potențial de pătrundere în straturile de vopsea și ruperea aderenței acestora de suprafața pe care au fost aplicate.

Se preferă produsele care nu dizolvă vopseaua/vopselele, ci pătrunde prin aceasta/acestea, evitându-se curgerea vopselei/vopselelor, și, deci, se evită contaminarea lucrătorilor, suprafeței și zonei înconjurătoare. Acest fapt este extrem de important, în special când se îndepărtează vopsele pe baza de izocianati, care, atunci când se utilizează produse de îndepărtare convenționale, pot forma lichid toxic.

Mod de aplicare

Se vor proteja zonele adiacente și feri de rafalele de vânt.

Întotdeauna se va testa suprafața pentru a determina rezultatul solicitat.

Aplicarea se va face funcție de instrucțiunile și specificațiile tehnice ale fiecărui produs, care vor fi respectate întotdeauna, inclusiv măsurile specifice de protecția muncii și prevenirea incendiilor. Funcție de situații se va repeta operațiunea până la îndepărtarea completă a straturilor de vopsea. După îndepărtarea vopselei se va curăți suprafața metalică cu un solvent cu proprietăți de asemenea biodegradabile și netoxice.

Completarea elementelor lipsă și restaurarea confecțiilor metalice

Operațiuni pregătitoare

Pe șantier verificarea calitatii materialelor utilizate are la baza certificatul de calitate, emis de furnizori, ce trebuie să însoțească în mod obligatoriu fiecare livrare de materiale ce va fi utilizat în procesul de restaurare.

La certificatul de calitate se va consemna sortimentul standardului, respectiv data fabricației, furnizorul, masa netă, etc.

Verificarea calitatii materialelor revine maistrului sau șefului de echipă care recepționează lucrarea. Transportul, depozitarea și manipularea materialelor utilizate trebuie să se facă în strictă concordanță cu standardele în vigoare.

Condiții climatice și protecția lucrărilor în perioada de execuție

- ferirea de umezeală și intemperii a materialelor;
- păstrarea materialelor în ambalajele în care au fost livrate până la începerea operațiunilor de preparare și de punere în opera;
- se va controla depozitarea în magazine sau depozite funcție de specificul produsului.
- dacă materialele și piesele întrebuintate corespund celor din proiect.

Toate operațiile se fac numai cu echipe specializate dotate cu mijloacele necesare.

Întocmit,

Arh. Alina CUREA

Specialist atestat MC nr. 573 S / 2016
Restaurare arhitectură

DENUMIRE PROIECT: REPARAȚII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE ȘI RESTAURARE ELEMENTE DE
COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 – ZONĂ ACCES PUBLIC
BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA

ANTEMĂSURĂTOARE
REPARAȚII CURENTE FINISAJE INTERIOARE – PEREȚI ȘI TAVANE

Nr. Crt.	COD	Operațiune	DIMENSIUNI				TOTAL
			Înălțime (m)	Lungime (m)	Lățime (m)	Suprafața (mp)	
1	RPCR55A1	Decapare integrală vopsea pe bază de ulei la banda de sub pilaștrii – zona treptelor				5	5 mp
2	NL-RPCR33A5	Curățire mecanică cu spaclul vopsea pe bază de ulei la banda de sub pilaștrii – zona treptelor				5	5mp
3	RPCN01A1	Reparații cu ipsos la banda de sub pilaștrii – zona treptelor				5	25 m
4	NL-RPCR25A2	Vopsitorii pe bază de var în nuanțe de gri la banda de sub pilaștrii – zona treptelor				5	5 mp
5	RPCR55A1	Decapare integrală vopsea pe bază de ulei la plinte și baze pilaștrii – zona treptelor	0,20	45	0,02	10	10 mp
6	NL-RPCR33A5	Curățire mecanică cu spaclul vopsea pe bază de ulei la plinte și baze pilaștrii – zona treptelor					10 mp
7	RPCN01A1	Reparații cu ipsos, trase cu șablonul, la plinte și baze pilaștrii – zona treptelor + hol				10	50 m
8	NL-RPCR25A2	Vopsitorii pe bază de var în nuanțe de gri la plinte și baze pilaștrii – zona treptelor + hol				10	10 mp
9	RPCK60A1	Realizare plintă mortar tras cu șablonul, cu h=10cm	0,1	78			78 ml
10	RPCJ36A1	Finisare cu ipsos plintă mortar tras, cu profilatură	0,1	78			10 mp
11	NL-RPCR25A2	Vopsitorii pe bază de var în nuanțe de gri la plinte – holuri mici				10	10 mp
12	RPCT11B1	Desfaceri tencuieli la tavane				150	150 mp
13	NL-RPCJ29C1	Reparații ltencuieli la tavane				150	150 mp
14	RPCB18A1	Plasă fibră sticlă înglobată în tencuială la tavane				150	150 mp
15	RPCJ35B1	Tinci la tencuielile reparate				150	150 mp
16	NL-RPCR24A5	Amorsă înainte de zugrăveli				495+300	800 mp
17	NL-RPCR25A2	Zugrăveli pe bază de var la pereți și tavane, inclusiv pe țevi și mascări – alb +culoare				495 pereți 300 tavane	800 mp
18	NL-RPCN01B1	Reparare, curățire, vopsire pe bază de var la profile decorative tavane		242			242 ml
19	NL-RPCK13A2	Bandă demarcație scândură lemn profilată la coridoare				57	60 ml
20	NL-RPCR30A4	Finisaj lemn cu lac de ulei culoare nuc					15 mp
21	RPIB16B1	Demontare calorifere					16 buc
22	IB02A01	Montare calorifere după intervenții					16 buc
23	CB47A1	Schelă pt finisaje la pereți					500 mp
24	CB47C1	Schelă pt finisaje la tavane					300 mp
25	NL-RPCE30A2	Protecție tâmplării pe durata execuției lucrărilor					120 mp
26	NL-RMDC9A2	Refacere profile din ipsos, trase pe loc cu sablonul (copie original)					50 ml
27	RPCT30B1	Desfacere lambriu lemn h=1,50m	1,50	20		30	30 mp
28	RPCJ35A1	Glet de var ipsos la pereți și stâlpi					80 mp
29	NL-RMDA2A1	Reparații la tencuieli interioare cu mortar de var hidroizolant la pereți					80 mp

Proiectant,
arh. CUREA ALINA
Specialist atestat MC nr. 573 S / 2016

PROIECT NR.: 295 / 2019
DEN. PROIECT: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice la sediu Curtea de Apel Alba Iulia –etaj 2 – zona de acces public
BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA
OBIECTUL 1: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice

CATEG. DE LUCRARI: REPARATII BALUSTRADA METALICA SCARA ETAJ 2

ANTEMASURATOARE REPARATII BALUSTRADA METALICA SCARA ETAJ 2

1	RPCT39A1	Demontare balustrada metalica montata in beton =12*50	600,00	kg
		TOTAL ART.	=SUM(D15:D15)	kg
		ROT. =	600,00	kg
2	NL-RMDG2A1	Reparare balustrade metalice artistice , din fier forjat =12*50*0,25	150,00	kg
		TOTAL ART.	=SUM(D19:D19)	kg
		ROT. =	150,00	kg
3	NL-RPCR55A2	Decapare integrala vopsea pe baza de ulei prin sablare la restaurare balustrade metalice artistice		
	balustrada	=12*2	24,00	mp
		TOTAL ART.	=SUM(D23:D23)	mp
		ROT. =	24,00	mp
4	NL-RMDB11B3	Curatire cu spaclul sau dalti vopsea pe baza de ulei la confectii metalice din fier forjat		
	balustrada	=12*2	24,00	mp
		TOTAL ART.	=SUM(D27:D27)	mp
		ROT. =	24,00	mp
5	NL-RPCR47A1	Vopsitorie cu vopsele pe baza de nitro la balustrade metalice artistice, inclusiv chituire, slefuire		
	balustrada	=12*2	24,00	mp
		TOTAL ART.	=SUM(D31:D31)	mp
		ROT. =	24,00	mp
6	NL-RMDG1A1	Montat grile metalice ornamentale la scari =12*50	600,00	kg
		TOTAL ART.	=SUM(D35:D35)	kg
		ROT. =	600,00	kg
7	NL-RMDB9A1	Reparatii prin spanuit, chituit si completari locale executate la imbinari, gauri sau mici deteriorari la tamplarii de lemn		
	mana curenta	=12*4*0,1	4,80	mp
		TOTAL ART.	=SUM(D39:D39)	mp
		ROT. =	5,00	mp
8	NL-RPCR30A4	Finisaj lemn mana curenta cu lac de ulei		
	mana curenta	=12*4*0,1	4,80	mp
		TOTAL ART.	=SUM(D43:D43)	mp
		ROT. =	5,00	mp
9	TRB05B29	Transportul materialelor prin purtare directa la 90 m		
	metal	=600/1000*2	1,20	to
	diverse		0,30	to
		TOTAL ART.	=SUM(D47:D48)	to
		ROT. =	1,50	to

10	TRI1AA08C1	Descarcare materiale din auto =0,6*4		2,40	to
			ROT. =	2,50	to
11	TRA02A15	Transportul rutier al materialelor, semifabricatelor cu autocamionul 15 km			
			ROT. =	1,00	to

PROIECTANT
SC PRO E.M.A. SRL

INTOCMIT
ing. ENASEL MARIA
Specialist atestat MCPN nr. 438/2011
Consolidare / restaurare structuri portante istorice

PROIECT NR.: 295 / 2019
DEN. PROIECT: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice la sediu Curtea de Apel Alba Iulia –etaj 2 – zona de acces public
BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA
OBIECTUL 1: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice
CATEGORIA DE LUCRARI: REPARATII TAMPLARII-USI IN 2 CANATE (SALI DE SEDINTE) si GLASSWANDURI

ANTEMASURATOARE

REPARATII TAMPLARII – USI in 2 CANATE (sali de sedinte) si GLASSWANDURI

1	RPCT33A1	Demontare usi de lemn			
	Ui2,Ui5,Ui6,Ui11,Ui12	=1,85*2,95+4*1,5*2,75	22,00	mp	
	Ui1,Ui3 – glaswand	=2*2,65*3,25	18,00	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D14:D15)	mp	
			ROT. =	40,00	mp
2	NL-RPCR55A1	Decapare integrala vopsea pe baza de ulei prin sablare la restaurare tamplarii			
	Ui2,Ui5,Ui6,Ui11,Ui12	=22*5	110,00	mp	
	Ui1,Ui3 – glaswand	=18*2	36,00	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D19:D20)	mp	
			ROT. =	146,00	mp
3	NL-RMDB11B2	Curatire cu spaclul sau dalti vopsea pe baza de ulei la tamplarii si confectii din lemn cu elemente profilate sau sculptate			
	Ui2,Ui5,Ui6,Ui11,Ui12	=22*5*0,3	33,00	mp	
	Ui1,Ui3 – glaswand	=18*2*0,25	9,00	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D24:D25)	mp	
			ROT. =	42,00	mp
4	RPCO44A1	Reparatii usi prin intarire imbinari si ajustare falturi			
	foi usi	=5*2+2*1	12,00	buc	
			ROT. =	12,00	buc
5	NL-RMDB9A1	Reparatii prin spanuit, chituit si completari locale executate la imbinari, gauri sau mici deteriorari la tamplarii de lemn			
	Ui2,Ui5,Ui6,Ui11,Ui12	=22*5*0,3	33,00	mp	
	Ui1,Ui3 – glaswand	=18*2*0,25	9,00	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D32:D33)	mp	
			ROT. =	42,00	mp
6	NL-RPCK15B1	Raschetarea manuala a lemnului infestat biologic cu rindeaua și tiglingul			
			80,00	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D37:D37)	mp	
			ROT. =	80,00	mp
7	NL-RPCR40A2	Baituire lemnarie cu bait de apa la constructii monument istoric			
	Ui2,Ui5,Ui6,Ui11,Ui12	=22*5	110,00	mp	
	Ui1,Ui3 – glaswand	=18*2	36,00	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D41:D42)	mp	
			ROT. =	146,00	mp
8	NL-RPCR30A5	Vopsitul cu lac de ulei (lazur) a tamplariei restaurate, inclusiv spacluire, slefuire			
	culoare nuc	=22*5	110,00	mp	
		=18*2	36,00	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D46:D47)	mp	
			ROT. =	146,00	mp

9	NL-RMFB4AS3	Invelitoare provizorie de protectie din folie PVC transparenta aplicata in doua straturi			
			ROT. =	150,00	mp
10	RPCO23C1	Montare usi interioare pe toc sau captuseli existente			
	Ui2,Ui5,Ui6,Ui11,Ui12	=1,85*2,95+4*1,5*2,75		22,00	mp
		TOTAL ART.	=SUM(D53:D53)	mp	
			ROT. =	22,00	mp
11	RPCO50A1	Montare glaswanduri din lemn			
	Ui1,Ui3 – glaswand	=2*2,65*3,25		18,00	mp
		TOTAL ART.	=SUM(D57:D57)	mp	
			ROT. =	18,00	mp
12	CB47A1	Montare si demontare schela metalica tubulara pentru lucrari pe suprafete verticale			
			ROT. =	40,00	mp
13	TRB05B29	Transportul materialelor prin purtare directa la 90 m			
	lemn	=D17*0,1*1*2+2		10,00	to
	diverse			2,00	
		TOTAL ART.	=SUM(D63:D64)	to	
			ROT. =	12,00	to
14	TRI1AA08C1	Descarcare materiale din auto			
			ROT. =	12,00	to
15	TRA02A15	Transportul rutier al materialelor, semifabricatelor cu autocamionul 15 km			
			ROT. =	12,00	to

PROIECTANT
SC PRO E.M.A. SRL

INTOCMIT
ing. ENASEL MARIA
Specialist atestat MCPN nr. 438/2011
Consolidare / restaurare structuri portante istorice

PROIECT NR.: 295 / 2019
DEN. PROIECT: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice la sediu Curtea de Apel Alba Iulia –etaj 2 – zona de acces public
BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA
OBIECTUL 1: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice
CATEGORIA DE LUCRARI: REPARATII TAMPLARII-USI INTR-UN CANAT (BIROURI)

ANTEMASURATOARE **REPARATII TAMPLARII – USI INTR_UN CANAT (BIROURI)**

1	RPCT33A1	Demontare usi de lemn			
	Ui4, Ui7,Ui8,Ui9, Ui10	=1,25*2,4+3*1*2,3+1*2,1	12,00	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D16:D16)	mp	
			ROT. =	12,00	mp
2	NL-RPCR55A1	Decapare integrala vopsea pe baza de ulei prin sablare la restaurare tamplarii			
	Ui4, Ui7,Ui8,Ui9, Ui10	=46+9	55,00	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D20:D20)	mp	
			ROT. =	55,00	mp
3	NL-RMDB11B2	Curatire cu spaclul sau dalti vopsea pe baza de ulei la tamplarii si confectii din lemn cu elemente profilate sau sculptate			
	Ui4, Ui7,Ui8,Ui9, Ui10	=(46+9)*0,3	16,50	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D24:D24)	mp	
			ROT. =	17,00	mp
4	RPCO44A1	Reparatii usi prin intarire imbinari si ajustare falturi			
	foi usi	4	4,00	buc	
			ROT. =	4,00	buc
5	NL-RMDB9A1	Reparatii prin spanuit, chituit si completari locale executate la imbinari, gauri sau mici deteriorari la tamplarii de lemn			
	Ui4, Ui7,Ui8,Ui9, Ui10	=(46+9)*0,3	16,50	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D31:D31)	mp	
			ROT. =	17,00	mp
6	NL-RPCK15B1	Raschetarea manuala a lemnului infestat biologic cu rindeaua și tiglingul			
			30,00	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D35:D35)	mp	
			ROT. =	30,00	mp
7	NL-RPCR40A2	Baituire lemnie cu bait de apa la constructii monument istoric, inclusiv biocidare			
	Ui4, Ui7,Ui8,Ui9, Ui10	=46+9	55,00	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D39:D39)	mp	
			ROT. =	55,00	mp
8	NL-RPCR30A5	Vopsitul cu lac de ulei (lazu) a tamplariei restaurate, inclusiv spacluire, slefuire			
	Ui4, Ui7,Ui8,Ui9, Ui10	=46+9	55,00	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D43:D43)	mp	
			ROT. =	55,00	mp
9	NL-RMFB4AS3	Invelitoare provizorie de protectie din folie PVC transparenta aplicata in doua straturi			
			ROT. =	50,00	mp

10	RPCO23C1	Montare usi interioare pe toc sau captuseli existente		
	Ui4, Ui7,Ui8,Ui9, Ui10	=1,25*2,4+3*1*2,3+1*2,1	12,00	mp
		TOTAL ART.	=SUM(D49:D49)	mp
		ROT. =	12,00	mp
11		Procurare foi de usi din lemn de rasinoase executate dupa model existent pe captuseli existente		
		ROT. =	2,10	mp
12	TRB05B29	Transportul materialelor prin purtare directa la 90 m		
	lemn	=D18*0,1*1*2+2	5,00	to
	diverse		1,00	to
		TOTAL ART.	=SUM(D55:D56)	to
		ROT. =	6,00	to
13	TRI1AA08C1	Descarcare materiale din auto		
		ROT. =	6,00	to
14	TRA02A15	Transportul rutier al materialelor, semifabricatelor cu autocamionul 15 km		
		ROT. =	6,00	to

PROIECTANT
SC PRO E.M.A. SRL

INTOCMIT
ing. ENASEL MARIA
Specialist atestat MCPN nr. 438/2011
Consolidare / restaurare structuri portante istorice

PROIECT NR.: 295 / 2019
DEN. PROIECT: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice la sediu Curtea de Apel Alba Iulia –etaj 2 – zona de acces public

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA
OBIECTUL 1: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice

CATEG. DE LUCRARI: REPARATII LAMBRIU DE LEMN SALA DE SEDINTE

ANTEMASURATOARE REPARATII LAMBRIU DE LEMN SALA DE SEDINTE

1	NL-RPCR55A1	Decapare integrala vopsea pe baza de ulei prin sablare la restaurare tamplarii			
	lambriu de lemn	$=((17,55+9,85)*2-9-3*1,5-4)*1,3$	49,00	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D16:D16)	mp	
			ROT. =	50,00	mp
2	NL-RMDB11B2	Curatire cu spaclul sau dalti vopsea pe baza de ulei la tamplarii si confectii din lemn cu elemente profilate sau sculptate			
	lambriu de lemn		49,00	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D20:D20)	mp	
			ROT. =	50,00	mp
3	NL-RMDB9A1	Reparatii prin spanuit, chituit si completari locale executate la imbinari, gauri sau mici deteriorari la tamplarii de lemn $=50*0,4$	20,00	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D24:D24)	mp	
			ROT. =	20,00	mp
5	NL-RPCR40A2	Baituire lemnaie cu bait de apa la constructii monument istoric , inclusiv biocidare	49,00	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D28:D28)	mp	
			ROT. =	50,00	mp
6	NL-RPCR30A5	Vopsitul cu lac de ulei (lazu) a tamplariei restaurate, inclusiv spacluire, slefuire	49,00	mp	
	culoare nuc		=SUM(D32:D32)	mp	
		TOTAL ART.		ROT. =	50,00
				50,00	mp
7	NL-RMFB4AS3	Invelitoare provizorie de protectie din folie PVC transparenta aplicata in doua straturi			
			ROT. =	50,00	mp
8	CB47A1	Montare si demontare schela metalica tubulara pentru lucrari pe suprafete verticale			
			ROT. =	60,00	mp
9	TRB05B29	Transportul materialelor prin purtare directa la 90 m	2,00	to	
	diverse		=SUM(D40:D40)	to	
		TOTAL ART.		ROT. =	2,00
				2,00	to
10	TRI1AA08C1	Descarcare materiale din auto			
			ROT. =	2,00	to
11	TRA02A15	Transportul rutier al materialelor, semifabricatelor cu autocamionul 15 km			
			ROT. =	2,00	to

PROIECTANT
SC PRO E.M.A. SRL

INTOCMIT
ing. ENASEL MARIA
Specialist atestat MCPN nr. 438/2011
Consolidare / restaurare structuri portante istorice

PROIECT NR.: 295 / 2019
DEN. PROIECT: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice la sediu Curtea de Apel Alba Iulia –etaj 2 – zona de acces public
BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA
OBIECTUL 1: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice
CATEG. DE LUCRARI: REPARATII LA SCARA ETAJ 2 – TREPTE SI PLINTA

ANTEMASURATOARE **REPARATII LA SCARA ETAJ 2 – TREPTE SI PLINTA**

1	NL-RPCT35F1	Desfacere plinta de lemn fara recuperare material			
			24,00	ml	
		ROT. =	24,00	ml	
2	RPCL18B1	Reparare placaj vanguri drepte de scari pe fete vazute cu mozaic de marmura pe strat suport de mortar de ciment			
	plinte mozaicate	=24*0,25	6,00	mp	
		ROT. =	6,00	mp	
3	NL-RMDB11E	Curatire trepte si contratrepte scara cu aparatul de curatat cu aburi (steamer)			
	trepte	=30*0,35*2,5	27,00	mp	
	contratrepte	=30*0,185*2,5	14,00	mp	
	podest	=5,7*2,7+4,6*(0,3*2+0,7)	22,00	mp	
		TOTAL ART.	=SUM(D22:D24)	mp	
		ROT. =	63,00	mp	
4	RPCL16D1	Reparare trepte de beton mozaicate pe loc cu mozaic granulat de marmura, frecate			
		=30*2,5*0,1	8,00	ml	
		TOTAL ART.	=SUM(D28:D28)	ml	
		ROT. =	8,00	ml	

PROIECTANT
 SC PRO E.M.A. SRL

INTOCMIT
 ing. ENASEL MARIA
 Specialist atestat MCPN nr. 438/2011
 Consolidare / restaurare structuri portante istorice

FORMULARUL F2

PROIECT NR.: 295 / 2019

OBIECTIV Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice

Sediu Curtea de Apel-etaj 2- zona acces public

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA

PROIECTANT,

SC PRO E.M.A. SRL

Alba Iulia str. Marasti nr.14

J01/676/1994; CUI 5860839

CENTRALIZATORUL cheltuielilor pe obiect si categorii de lucrari

**Obiectul 1: REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI
RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE**

Nr. cap./subcap. Deviz general	Cheltuieli pe categoria de lucrari	Valoarea (exclus. TVA)
		lei
1	2	3
4.1	Constructii si instalatii aferente acestora	
4.1.1.	REPARATII CURENTE FINISAJE INTERIOARE – PERETI SI TAVANE	
4.1.2.	REPARATII BALUSTRADA METALICA SCARA ETAJ 2	
4.1.3.	REPARATII TAMPLARII – USI IN DOUA CANATE (SALI SEDINTE) SI GLASSWANDURI	
4.1.4.	REPARATII TAMPLARII – USI INTR-UN CANAT (BIROURI)	
4.1.5.	REPARATII LAMBRIU SALA DE SEDINTE	
4.1.6.	REPARATII LA SCARA ETAJ 2 – TREPTE SI PLINTA	
4.1.7.	RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE	
TOTAL I		
4.2	Montaj utilaje,echipamente tehnologice	-
TOTAL II		
4.3	Utilaje, echipamente tehnologice si functionale care necesita montaj	-
4.4	Utilaje, echipamente tehnologice si functionale care nu necesita montaj si echipamente de transport	-
4.5	Dotari	-
4.6	Active necorporale	-
TOTAL III		
6.2	Probe tehnologice si teste	
TOTAL IV		
TOTAL VALOARE (EXCLUSIV TVA)		
TAXA PE VALOAREA ADAUGATA		19%
TOTAL VALOARE		

INTOCMIT
ing. ENASEL MARIA
Specialist atestat MCPN
Consolidare-restaurare monumente istorice

OBIECTIV: **REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC**

PROIECTANT
SC PRO E.M.A. SRL
ALBA IULIA, Str. Marasti Nr. 14
J01/676/1994

LISTA

cu cantitati de lucrari pe categorii de lucrari

OBIECTUL: **REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE**

CAT.LUCRARI: **REPARATII CURENTE FINISAJE INTERIOARE - PERETI SI TAVANE**

Raport elaborat de MATRIX ROM

```
*****
*COD*          ARTICOL DE DEVIZ      *  U.M.  *CANTITATEA*PRET UNIT.* VALOARE *
*   *          *                     *      *      *      *      *      *
*   *          *                     *      *      *      *      *      *
*   *          *                     *      *      *      *      *      *
*   *          *                     *      *      *      *      *      *
*   *          *                     *      *      *      *      *      *
*   *          *                     *      *      *      *      *      *
```

```
*****
*                                *SECTIUNEA TEHNICA*          *SECTIUNEA FINANCIARA*
*****
```

```
1. RPCR55A1      CURATIREA VOPSELEI      MP      5.000
   PE BAZA DE ULEI CU DECAPANT
   D002-12
```

```
2. NL-RPCR33A5   CURATIRE MECANICA      MP      5.000
   CU SPACLUL A VOPSELEI VECHI DE
   ULEI LA PERETI SI TAMPLARIE
   LA MONUMENTE ISTORICE
```

```
3. RPCN01A1      REPARARE PROFILE      M      25.000
   SIMPLE TRASE PE LOC LA PERETI
   *
```

```
4. NL-RPCR25A2   ZUGRAVELI INTERIOARE MP      5.000
   CU VOPSEA LAVABILA PE BAZA
   DE VAR LA PERETI SI TAVANE
```

```
5. RPCR55A1      CURATIREA VOPSELEI      MP      10.000
   PE BAZA DE ULEI CU DECAPANT
   D002-12
```

```
6. NL-RPCR33A5   CURATIRE MECANICA      MP      10.000
   CU SPACLUL A VOPSELEI VECHI DE
   ULEI LA PERETI SI TAMPLARIE
   LA MONUMENTE ISTORICE
```

```
7. RPCN01A1      REPARARE PROFILE      M      50.000
   SIMPLE TRASE PE LOC LA PERETI
   *
```

```
8. NL-RPCR25A2   ZUGRAVELI INTERIOARE MP      10.000
   CU VOPSEA LAVABILA PE BAZA
   DE VAR LA PERETI SI TAVANE
```

CAT.LUCR: REPARATII CURENTE FINISAJE INTERIOARE - PERETI SI TAVANE

COD	DENUMIRE ARTICOL	* U.M.	*CANTITATEA*	PRET UNIT.*	VALOARE *
9.	RPCK60A1 REPARARE PLINTE DE CIMENT TUR.PE LOC DE 15CM INALTIME, ORIZONTALE LA PERETI *	M		78.000	
10.	RPCJ36A1 GLET DE IPSOS PE TENC.INT.DRIS.DE 3 MM.GROSIME EXECUTAT CU PASTA IPSOS LA PERETI SI STILPI.	MP		10.000	
11.	NL-RPCR25A2 ZUGRAVELI INTERIOARE CU VOPSEA LAVABILA PE BAZA DE VAR LA PERETI SI TAVANE	MP		10.000	
12.	RPCT11B1 DESFACEREA TENCUIE LILOR LA TAVANE DE BETON CU MORTAR DE VAR SI ADAOS DE IPSOS	MP		150.000	
13.	NL-RPCJ29C1 REPARATII TENC.DRIS. LA TAVANE DECORATIVE CU M 50 PT.SPRIT M25 PT.GRUND SI MORT. IPSOS VAR PT.STR.VIZIBIL *	MP		150.000	
14.	RPCB18A1 PLACAREA ELEM BETON ARMAT FISURAT CU 1 STR.TESAT. FIB STICLA TIP ROVING INGLOB IN RASINI EPOXIDICE	MP		150.000	
15.	RPCJ35B1 GLET DE VAR IPSOS PE TENC.DRIS.0,7MM GROS.LA TAVANE *	MP		150.000	
16.	NL-RPCR24A5 APLICARE AMORSA PENTRU UMLERE PORI SI UNIFORMIZARE SUPRAFETE, INAINTE DE ZUGRAVELI	MP		800.000	
17.	NL-RPCR25A2 ZUGRAVELI INTERIOARE CU VOPSEA LAVABILA PE BAZA DE VAR LA PERETI SI TAVANE	MP		800.000	
18.	NL-RPCN01B1 REPARARE PROFILE SIMPLE TRASE PE LOC LA TAVANE INCLUSIV VOPSITORIE PE BAZA DE VAR	M		242.000	
19.	NL-RPCK13A2 PLINTE DIN LEMN DE STEJAR, 20 CM LATIME, 1.5-2 CM GROSIME, MONTATE PE DIBLURI CU SURUBURI DE ALAMA ORIZONTAL, LA PERETI	M		60.000	
20.	NL-RPCR30A4 FINISAJ LEMN (TAM PLARIE, GLAFURI, LAMBRIURI, STREASINI) CU LAC DE ULEI	MP		15.000	
21.	RPB16B1 DEMONTARE CONVECTOR -RADIATOR 11-25 ELEMENTE*	BUC		16.000	

CAT.LUCR: REPARATII CURENTE FINISAJE INTERIOARE - PERETI SI TAVANE

COD DENUMIRE ARTICOL * U.M. *CANTITATEA*PRET UNIT.* VALOARE *

22. IB02A01 MONTARE CONVECTOR BUC 16.000
-RADIATORI TIP PANOU 1 RIND TEVI,
RACORDAT CU MUFA,H=472MM AVIND
<15 TEVI VERTICALE

23. CB47A1 MONTAREA SI DEMON MP 500.000
TAREA SCHELEI MET TUBULARE PT
LUCRARI PE SUPRAFETE VERTICALE
H<30,0M

24. CB47C1 MONTAREA SI DEMON MP 300.000
TAREA SCHELEI MET TUBULARE PT
LUCRARI DE FINISAJE LA TAVANE M
MONOLITIZ PREF H<7M

25. NL-RPCE30A2 PROTECTIA TAMPLARII MP 120.000
LOR CU FOLIE PVC SI BANDA ADE
ZIVA, PE DURATA EXECUTIEI

26. NL-RMDC9A2 PROFILE SI SCAFE ML 50.000
DIN IPSOS TRASE PE LOC LA PERETI,
GRUND SI GLET PE SUPRAFETE PLANE,
DESFASURARE SCAFA SAU PROFIL 15-30 CM

27. RPCT30B1 DESFACEREA LAMBRIU MP 30.000
RILOR EXECUTATE DIN PLACI MELA
MINATE PE O FATA DIN PAL SAU
DE LEMN RASIN.SAU FOI *

28. RPCJ35A1 GLET DE VAR IPSOS MP 80.000
PE TENC.DRIS.0,7MM GROS.LA PE
RETI SI STILPI *

29. NL-RMDA2A1 REPARATII LA TENCU MP 80.000
IELI INTERIOARE DE EPOCA, LA
ZIDARIE DE CARAMIDA, 3,5 CM
GROSIME,CU MORTAR DE VAR HIDRAULIC

CHELT.DIRECTE MATERIALE MANOPERA UTILAJ TRANSPORT TOTAL

Contr.asig.munca 2.25%

TOTAL CHELT.DIRECTE

CHELT. INDIRECTE

PROFIT

T O T A L GENERAL

PROIECTANT,
ing. ENĂŞEL MARIA
Specialist atestat MCPN
Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 12.06.2019
 INVESTITIA: REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT: REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ: REPARATII CURENTE FINISAJE INTERIOARE - PERETI SI TAVANE

EXTRAS DE MATERIALE

Raport elaborat de MATRIX ROM

* DENUMIRE MATERIAL	* CANTITATE	* PRET MAT.*	
* U.M.	* VALOARE *		

FOLIE PVC TRANSPARENTA	132.000		
	MP		
BANDA ADEZIVA DE PROTECTIE DIN HARTIE	480.000		
(FIBRA STICLA)	M		
AMORSA (PT. VOPSEA LAVABILA)	80.000		
	L		
PLASTIFIANT RESSO	0.200		
	KG		
VOPSEA LAVABILA PE BAZA DE VAR	407.550		
	L		
MORTAR DE VAR HIDRAULIC NHL5	2.800		
	MC		
LAC LAZUR PENTRU LEMN	3.750		
	L		
PLINTA STEJAR PREL.DUPA MODEL 20CM LATI	63.000		
ME,1.5-2CM GROS.	ML		
Ipsos	490.000		
	kg		
Cuie cu cap conic tip A pentru construc	1.750		
tii	kg		
Tabla neagra de 0,75 mm	1.500		
	kg		
Aracet	15.000		
	kg		
Clei de oase	2.000		
	kg		
CIMENT PORTLAND INTARIRE RAPIDA RIM 250	83.250		
SACI \$	KG		
CIMENT METALURGIC CU ADAOSURI M 30	649.770		
SACI S 1500\$	KG		
VAR PASTA PT CONSTRUCTII TIP 2	1.464		
\$	MC		
IPSOS PT CONSTRUCTII TIP A SACI S 545/	1134.600		
1 \$	KG		
NISIP SORTAT NESPALAT DE RIU SI LACURI	7.460		
0,0-3,0 MM \$	MC		

REPARATII CURENTE FINISAJE INTERIOARE - PERETI SI TAVANE

Raport elaborat de MATRIX ROM

*****					*****				
* DENUMIRE MATERIAL					* CANTITATE * PRET MAT.*				
* U.M.					* VALOARE *				
*****					*****				
TESATURA FIRE STICLA NEBITUMATA	LT	1			168.000				
20 S 9693\$					MP				
DULAPI FAG IMPREGNATI BALOTATI LUNG=1,8					0.700				
- 5M CL A \$					MC				
PLACA PFL DURE STANDARD CALII 1FN 1830X					0.060				
1700X6,0 S6986\$					MC				
DIBLU DIN LEMN					120.000				
\$					BUC				
TABLA NEAGRA CAL.1 CL.U S1946 0,80X					12.680				
750X1500 OL34 \$					KG				
SURUB CU CAP INECAT CRESTAT AM L 4					120.000				
X 20 F2 S 1452\$					BUC				
CUIE CU CAP CONIC TIP A 3,0 X 60					9.510				
S 2111\$					KG				
CUIE CU CAP CONIC TIP A1 3 X 70					1.500				
OL34 S 2111\$					KG				
HIRTIE SLEF.USC.STICLA FOI 23X30 GR 2					416.250				
5 S1581 \$					BUC				
CHIT DE CUTIT GRI 1522 C 891-					0.300				
1 STAS 6592-62\$					KG				
VOPSEA MINIU PLUMB V.351					0.112				
					KG				
ULEI DE IN SICATIVAT U.001-					1.650				
13 STAS 16-80\$					KG				
DILUANT DECAPANT D.002-12					7.500				
NTR 1708-80\$					KG				
DINOX 10L					165.000				
\$					KG				
BENZINA DE EXTRACTIE TIP 80/120					0.450				
S 45 \$					L				
APA INDUSTRIALA PENTRU MORTARE SI BETOA					3.704				
NE DELA RETEA \$					MC				
FUIOR CINEPA					0.064				
\$					KG				
INTARITOR TETA NI 6573-75					18.000				
\$					KG				

TOTAL VALOARE MATERIALE									

PROIECTANT,
ing. ENĂȘEL MARIA
Specialist atestat MCPN
Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 12.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII CURENTE FINISAJE INTERIOARE - PERETI SI TAVANE

EXTRAS DE MANOPERA

Raport elaborat de MATRIX ROM

 * DENUMIRE MANOPERA * CANTITATE * PRET MAN.*
 * * ORE * VALOARE *

DULGHER CONSTRUCTII cat.1 tr.2	204.000
DULGHER CONSTRUCTII cat.2 tr.2	117.000
DULGHER CONSTRUCTII cat.3 tr.2	25.000
DULGHER CONSTRUCTII cat.4 tr.2	20.000
INSTALATOR INCALZIRE cat.1 tr.2	0.893
INSTALATOR INCALZIRE cat.2 tr.2	2.173
INSTALATOR INCALZIRE cat.3 tr.2	1.280
IPSOSAR cat.1 tr.1	437.500
IPSOSAR cat.2 tr.2	342.012
IPSOSAR cat.4 tr.2	75.269
IPSOSAR cat.5 tr.2	342.012
MOZAICAR cat.1 tr.1	15.599
MOZAICAR cat.3 tr.1	15.599
ZUGRAV VOPSITOR cat.1 tr.1	3.375
ZUGRAV VOPSITOR cat.1 tr.9	283.240
ZUGRAV VOPSITOR cat.2 tr.1	6.450
ZUGRAV VOPSITOR cat.3 tr.1	354.750
ZUGRAV VOPSITOR cat.4 tr.1	6.450
ZIDAR cat.1 tr.1	360.000
ZIDAR cat.1 tr.2	20.624
ZIDAR cat.2 tr.1	225.000
ZIDAR cat.2 tr.2	187.500
ZIDAR cat.4 tr.1	225.000
ZIDAR cat.4 tr.2	187.500

REPARATII CURENTE FINISAJE INTERIOARE - PERETI SI TAVANE

Raport elaborat de MATRIX ROM

*	DENUMIRE MANOPERA	* CANTITATE * PRET MAN.*
*		* ORE * VALOARE *

MUNCITOR DESERV CTII MONTAJ cat.1 tr.2	20.624	
MUNCITOR DESERV CTII MONTAJ cat.1 tr.9	12.000	
TIMPLAR cat.1 tr.1	18.460	
TIMPLAR cat.1 tr.9	30.000	
TIMPLAR cat.2 tr.1	9.230	

TOTAL VALOARE MANOPERA	3548.538	

PROIECTANT,
ing. ENĂȘEL MARIA
Specialist atestat MCPN
Consolidare/restaurare structuri portante istorice

PROIECTANT
SC PRO E.M.A. SRL
ALBA IULIA, Str. Marasti Nr. 14
J01/676/1994

OBIECTUL: REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE
ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE

COD	ARTICOL DE DEVIZ	U.M.	*CANTITATEA*	PRET UNIT.*	VALOARE *
* *		*	*	* materiale*	materiale *
* *		*	*	* manopera *	manopera *
* *		*	*	* utilaj *	utilaj *
* *		*	*	* transport*	transport *
* *		*	*	* Total *	Total *

* SECTIUNEA TEHNICA			* SECTIUNEA FINANCIARA *		

1. RPCT39A1	DEMONTAREA BALUSTRA	KG	600.000
	DELOR GRILELOR SI PARAPETELOR		
	METALICE MONTATE IN BETON *		

2.	NL-RMDG2A1	REPARAREA GRILAJE	KG	150.000
	LOR METALICE	ORNAMENTALE LA		
	SCARI			

3.	NL-RPCR55A2	DACAPARE INTEGRALA	MP	24.000
		VOPSEA PE BAZA DE ULEI PRIN		
		SABLARE LA RESTAURARE BALUSTRADE		
		METALICE ARTISTICE		

4.	NL-RMDB11B3	CURATIRE CU SPACLU	MP	24.000
	SI DALTI VOPSEA DE ULEI LA			
	BALUSTRADA METALICE ARTISTICE			

5.	NL-RPCR47A1	VOPSITORIE CU VOPSE	MP	24.000
	LE PE BAZA DE NITRO	LA BALUSTRADE		
	METALICE			

6.	NL-RMDG1A1	MONTAT GRILE METALI KG	600.000
		CE ORNAMENTALE, GATA CONFECTIONATE,	
		MONTATE LA SCARI	

7.	NL-RMDB9A1	REPARATII PRIN SPA	MP	5.000
		NUIT,CHITUIT SI COMPLETARI LOCALE		
		EXECUTATE LA IMBINARI, GAURI SAU MICI		
		DETERIORARI LA TAMPLARIA DE LEMN		

8. NL-RPCR30A4 FINISAJ LEMN (TAMPLA MP 5.000
RIE, GLAFURI, LAMBRIURI, STREASINI)
CU LAC DE ULEI

CAT.LUCR: REPARATII BALUSTRADA METALICA SCARA ETAJ 2

COD	DENUMIRE ARTICOL	* U.M.	*CANTITATEA*	PRET UNIT.*	VALOARE *
9. TRB05B29	TRANSPORTUL MATERI ALELOR PRIN PURTAT DIRECT,MATE RIALE INCOMODE PESTE 25 KG DISTANTA 90M	T		1.500	

10. TRI1AA08C1	DESCARCAREA MATERI ALELOR,GRUPA A-GRELE SI MARUNTE PRIN ARUNCARE AUTO-RAMPA,TEREN CATEG.1	T		2.500	
----------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------	---	--	-------	--

11. TRA02A15	TRANSPORTUL RUTIER AL MATERIALELOR,SEMIFABRICATELOR CU AUTOCAMIONUL PE DIST.=15 KM.	T		1.000	
--------------	-------------------------------------------------------------------------------------------	---	--	-------	--

CHELT.DIRECTE	MATERIALE	MANOPERA	UTILAJ	TRANSPORT	TOTAL
---------------	-----------	----------	--------	-----------	-------

Contr.asig.munca 2.25%

TOTAL CHELT.DIRECTE

CHELT. INDIRECTE

PROFIT

T O T A L GENERAL

PROIECTANT,
ing. ENĂȘEL MARIA
Specialist atestat MCPN
Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 13.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII BALUSTRADA METALICA SCARA ETAJ 2

EXTRAS DE MATERIALE

Raport elaborat de MATRIX ROM

```
*****
*          DENUMIRE MATERIAL          * CANTITATE * PRET MAT.*
*          *          U.M.          * VALOARE *
*****
  CHERESTEA DE STEJAR                      0.0005
                                         MC
  LAC LAZUR PENTRU LEMN                      1.250
                                         L
  NITRODILUANT                      24.000
                                         L
  LAC NITRO                      24.000
                                         L
  NISIP SPALAT CUARTOS                      8.400
                                         MC
  VOPSEA PE BAZA DE NITRO                      24.000
                                         L
  Otel lat                      6.000
                                         kg
  Electrozi de sudura                      0.750
                                         kg
  Nituri                      3.000
                                         kg
  Clei de oase                      0.010
                                         kg
  Material marunt                      lei
  FURNIR STEJAR          CALII GROS 0,7MM          0.110
          S1122$          MP
  HIRTIE SLEF.USC.STICLA FOI 23X30 GR 2          1.250
  5          S1581 $          BUC
  CHIT DE CUTIT GRI          1522 C 891-          0.100
  1 STAS 6592-62$          KG
  ULEI DE IN SICATIVAT          U.001-          0.550
  13 STAS 16-80$          KG
  BENZINA DE EXTRACTIE TIP 80/120          0.150
          S 45 $          L
  CEARA DE ALBINE,CAL.2          0.100
          $          KG
```

 TOTAL VALOARE MATERIALE

PROIECTANT,
 ing. ENĂŞEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 13.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII BALUSTRADA METALICA SCARA ETAJ 2

EXTRAS DE MANOPERA

Raport elaborat de MATRIX ROM

```

*****
*          DENUMIRE MANOPERA          * CANTITATE * PRET MAN.*
*          *          *          *          *          *          *
*          *          *          *          *          *          *
*****
TAMPLAR RESTAURATOR#                  15.000

ZUGRAV VOPSITOR cat.2 tr.1            2.150

ZUGRAV VOPSITOR cat.4 tr.1            2.150

MUNCITOR DESERV CTII MONTAJ cat.3 tr.1 7.080

LACATUS CONSTR.METAL cat.1 tr.9        195.000

VOPSITOR INDUSTR. cat.1 tr.1           96.000

LACATUS CONSTR.METAL-B cat.1 tr.1      14.994

LACATUS CONSTR.METAL-B cat.2 tr.1      14.994

MUNCITOR INC DES MATERIALE cat.1 tr.1  0.625

-----
TOTAL VALOARE MANOPERA                347.993
-----

```

PROIECTANT,
 ing. ENĂŞEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 13.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII BALUSTRADA METALICA SCARA ETAJ 2

EXTRAS DE UTILAJE

Raport elaborat de MATRIX ROM

```
*****
*          DENUMIRE UTILAJ          * CANTITATE * PRET UTI.*
*          *          *          *          *          *          *
*          *          *          *          *          *          *
*****
UTILAJ DE SABLARE#                      48.000
                                         ore
```

 TOTAL VALOARE UTILAJE

PROIECTANT,
 ing. ENĂŞEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 13.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII BALUSTRADA METALICA SCARA ETAJ 2

EXTRAS DE TRANSPORT

Raport elaborat de MATRIX ROM

```
*****
*  SIMBOL  * DENUMIRE                                *          *   PRET   *
*  ARTICOL *          ARTICOL                        *CANTITATE* VALOARE *
*****
TRANSPORTUL RUTIER AL MATERIALELOR,SEMI          1.000
FABRICATELOR CU AUTOCAMIONUL PE DIST.=15KM
```

 TOTAL VALOARE TRANSPORT

PROIECTANT,
 ing. ENĂȘEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

OBIECTIV: **REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ALBA IULIA**
ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC

PROIECTANT
 SC PRO E.M.A. SRL
 ALBA IULIA, Str. Marasti Nr. 14
 J01/676/1994

LISTA

cu cantitati de lucrari pe categorii de lucrari

OBIECTUL: **REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE**

CAT.LUCRARI: **REPARATII TAMPLARII - USI IN 2 CANATE (SALI DE SEDINTE) SI GLASSWANDURI**

Raport elaborat de MATRIX ROM

COD	ARTICOL DE DEVIZ	* U.M.	*CANTITATEA*	*PRET UNIT.*	VALOARE *
* *		*	*	* materiale*	* materiale *
* *		*	*	* manopera *	* manopera *
* *		*	*	* utilaj *	* utilaj *
* *		*	*	* transport*	* transport *
* *		*	*	* Total *	* Total *

* SECTIUNEA TEHNICA			* SECTIUNEA FINANCIARA *		

1. RPCT33A1	DEMONTAREA USILOR	MP	40.000		
	SI FERESTRELOR DIN LEMN *				

2. NL-RPCR55A1	DECAPARE INTEGRALA	MP	146.000		
	VOPSEA PE BAZA DE ULEI PRIN				
	SABLARE LA RESTAURARE TAMPLARII				

3. NL-RMDB11B2	CURATIRE CU SPACLU	MP	42.000		
	SI DALTI VOPSEA PE BAZA DE ULEI				
	LA TAMPLARII SI CONFECTII DIN				
	LEMN CU ELEMENTE PROFILATE				
	SAU SCULPTATE				

4. RPCO44A1	REPARATII LA USI	BUC	12.000		
	DE LEMN PRIN INTARIRE IMBINARI				
	SI AJUSTARE FALTURI				

5. NL-RMDB9A1	REPARATII PRIN SPA	MP	42.000		
	NUIT,CHITUIT SI COMPLETARI LOCALE				
	EXECUTATE LA IMBINARI, GAURI SAU MICI				
	DETERIORARI LA TAMPLARIA DE LEMN				

6. NL-RPCK15B1	RASCHETAREA MANUALA	MP	80.000		
	A LEMNULUI INFESTAT BIOLOGIC				
	CU RINDEAUA SI TIGLINGUL				

7. NL-RPCR40A2	BAITUIRE LEMNARIE	MP	146.000		
	CU BAIT DE APA PE LEMNARIE LA				
	CONSTRUCTII MONUMENT ISTORIC,				
	INCLUSIV BIOCIDARE				

8. NL-RPCR30A5	VOPSITUL CU LAC DE	MP	146.000		
	ULEI (LAZUR) A TAMPLARIEI RESTA				
	URATE, INCLUSIV SPACLUIRE,				
	SLEFUIRE				

CAT.LUCR: REPARATII TAMPLARII - USI IN 2 CANATE (SALI DE SEDINTE) SI GLASWANDURI

COD DENUMIRE ARTICOL * U.M. *CANTITATEA*PRET UNIT.* VALOARE *

9. NL-RMFB4AS3 INVELITOARE PROVIZO MP 150.000
 RIE DE PROTECTIE DIN FOLIE PVC
 TRANSPARENTA APLICATA IN DOUA
 STRATURI LA ESAFOFAJ

10. RPCO23C1 MONTARE USI INT.DE MP 22.000
 LEMN SIMPLE PE TOC SAU CAPTU
 SELI EXISTENTE *

11. RPCO50A1 MONTARE GLASSWAN MP 18.000
 DURI FIXE,EXEC.DIN LEMN *

12. CB47A1 MONTAREA SI DEMON MP 40.000
 TAREA SCHELEI MET TUBULARE PT
 LUCRARI PE SUPRAFETE VERTICALE
 H<30,0M

13. TRB05B29 TRANSPORTUL MATERI T 12.000
 ALELOR PRIN PURTAT DIRECT,MATE
 RIALE INCOMODE PESTE 25 KG
 DISTANTA 90M \$

14. TRI1AA08C1 DESCARCAREA MATERI T 12.000
 ALELOR,GRUPA A-GRELE SI MARUNTE
 PRIN ARUNCARE AUTO-RAMPA,TEREN
 CATEG.1 \$

15. TRA02A15 TRANSPORTUL RUTIER T 12.000
 AL MATERIALELOR,SEMIFABRICATELOR
 CU AUTOCAMIONUL PE DIST.=15 KM.

CHELT.DIRECTE MATERIALE MANOPERA UTILAJ TRANSPORT TOTAL

Contr.asig.munca 2.25%

TOTAL CHELT.DIRECTE

CHELT. INDIRECTE
 PROFIT

T O T A L GENERAL

PROIECTANT,
 ing. ENĂŞEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 13.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII TAMPLARII - USI IN 2 CANATE (SALI DE SEDINTE) SI
 GLASSWANDURI

EXTRAS DE MATERIALE

Raport elaborat de MATRIX ROM

DENUMIRE MATERIAL	* CANTITATE *	* PRET MAT.*	
	* U.M.	* VALOARE *	

CHERESTEA DE STEJAR	0.004		
	MC		
FOLIE PVC TRANSPARENTA	330.000		
	MP		
ULEI SINTETIC	109.500		
	L		
NITRODILUANT	73.000		
	L		
LAC NITRO	36.500		
	L		
BAIT PE BAZA DE NITRO	14.600		
	L		
BAIT PE BAZA DE APA	29.200		
	L		
SOLUTIE PENTRU BIOCIDARE	36.500		
	L		
NISIP SPALAT CUARTOS	51.100		
	MC		
Sipci de rasinoase	0.150		
	mc		
Cuie cu cap plat	3.000		
	kg		
Cuie pentru constructii	1.500		
	kg		
Chit	2.920		
	kg		
Clei de oase	0.084		
	kg		
Material marunt			
	lei		
IPSOS PT CONSTRUCTII TIP A SACI S 545/ 1 \$	2.376		
	KG		
DULAPI FAG IMPREGNATI BALOTATI LUNG=1,8 - 5M CL A \$	0.032		
	MC		

REPARATII TAMPLARII - USI IN 2 CANATE (SALI DE SEDINTE) SI GLASSWANDURI

Raport elaborat de MATRIX ROM

* DENUMIRE MATERIAL	* CANTITATE	* PRET MAT.*
* U.M.	* VALOARE *	

FURNIR STEJAR	CALII GROS 0,7MM	0.924
S1122\$	MP	

PLACA PFL DURE STANDARD CALII 1FN 1830X	0.005
1700X6,0 S6986\$	MC

GHERMELE CARBOLINIZATE	10.800
\$	BUC

SURUB CU CAP INECAT CRESTAT	L 4	96.000
X 60 F1 S 1452\$	BUC	

CUIE CU CAP CONIC	TIP A 3,0 X 60	1.100
S 2111\$	KG	

CUIE CU CAP CONIC	TIP A1 3 X 70	0.120
OL34 S 2111\$	KG	

CUIE CU CAP CONIC	TIP A1 3 X 80	0.360
OL34 S 2111\$	KG	

HIRTIE SLEF.USC.STICLA FOI	23X30 GR	36.500
6 S1581 \$	BUC	

ARACET DP 25 MICH NI 1345-64	0.360
\$	KG

CEARA DE ALBINE,CAL.2	0.840
\$	KG

COLTARE SIMPLE PT.FERESTRE SU USI 80	48.000
\$	BUC

TOTAL VALOARE MATERIALE

PROIECTANT,
ing. ENĂŞEL MARIA
Specialist atestat MCPN
Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 13.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII TAMPLARII - USI IN 2 CANATE (SALI DE SEDINTE) SI
 GLASSWANDURI

EXTRAS DE MANOPERA

Raport elaborat de MATRIX ROM

```

*****
*          DENUMIRE MANOPERA          * CANTITATE * PRET MAN.*
*          *          *          *          *          *          *
*          *          *          *          *          *          *
*****
TAMPLAR RESTAURATOR#                      677.200
DULGHER CONSTRUCTII cat.1 tr.1            37.500
DULGHER CONSTRUCTII cat.1 tr.2             9.600
DULGHER CONSTRUCTII cat.2 tr.2             6.000
DULGHER CONSTRUCTII cat.3 tr.2             2.000
DULGHER CONSTRUCTII cat.4 tr.2             1.600
PARCHETAR cat.1 tr.1                      75.200
ZIDAR cat.1 tr.1                          7.020
ZIDAR cat.1 tr.2                          8.280
ZIDAR cat.2 tr.1                          12.995
ZIDAR cat.3 tr.1                          7.020
ZIDAR cat.3 tr.2                          8.280
MUNCITOR DESERV CTII MONTAJ cat.3 tr.1     56.640
TIMPLAR cat.1 tr.1                         17.819
TIMPLAR cat.2 tr.1                         17.420
TIMPLAR cat.3 tr.1                         19.375
MUNCITOR INC DES MATERIALE cat.1 tr.1       3.000

-----
TOTAL VALOARE MANOPERA                      966.948
-----

```

PROIECTANT,
 ing. ENĂŞEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 13.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII TAMPLARII - USI IN 2 CANATE (SALI DE SEDINTE) SI
 GLASSWANDURI

EXTRAS DE UTILAJE

Raport elaborat de MATRIX ROM

```
*****
*          DENUMIRE UTILAJ          * CANTITATE * PRET UTI.*
*          *          *          *          *          *
*          *          *          *          *          *
*****
UTILAJ DE SABLARE#                204.400
                                   ore
```

 TOTAL VALOARE UTILAJE

PROIECTANT,
 ing. ENĂȘEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 13.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII TAMPLARII - USI IN 2 CANATE (SALI DE SEDINTE) SI
 GLASSWANDURI

EXTRAS DE TRANSPORT

Raport elaborat de MATRIX ROM

```
*****
*   SIMBOL   * DENUMIRE                               *           *   PRET   *
*   ARTICOL *           ARTICOL                       *CANTITATE* VALOARE *
*****
TRANSPORTUL RUTIER AL MATERIALELOR,SEMI           12.000
FABRICATELOR CU AUTOCAMIONUL PE DIST.=15KM
```

 TOTAL VALOARE TRANSPORT

PROIECTANT,
 ing. ENĂȘEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

OBIECTIV: **REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ALBA IULIA**
ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC

PROIECTANT
 SC PRO E.M.A. SRL
 ALBA IULIA, Str. Marasti Nr. 14
 J01/676/1994

LISTA

cu cantitati de lucrari pe categorii de lucrari

OBIECTUL: **REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE**
ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE

CAT.LUCRARI: **REPARATII TAMPLARII - USI INTR-UN CANAT**

Raport elaborat de MATRIX ROM

```
*****
*COD*          ARTICOL DE DEVIZ      *  U.M.  *CANTITATEA*PRET UNIT.* VALOARE *
*  *          *          *          *          * materiale* materiale *
*  *          *          *          *          * manopera * manopera *
*  *          *          *          *          * utilaj   * utilaj   *
*  *          *          *          *          * transport* transport*
*  *          *          *          *          * Total   * Total   *
```

```
*****
*          SECTIUNEA TEHNICA          * SECTIUNEA FINANCIARA *
*****
```

```
1. RPCT33A1      DEMONTAREA USILOR      MP      12.000
    SI FERESTRELOR DIN LEMN *
```

```
-----
2. NL-RPCR55A1    DECAPARE INTEGRALA      MP      55.000
    VOPSEA PE BAZA DE ULEI PRIN
    SABLARE LA RESTAURARE TAMPLARII
```

```
-----
3. NL-RMDB11B2    CURATIRE CU SPACLU      MP      17.000
    SI DALTI VOPSEA PE BAZA DE ULEI
    LA TAMPLARII SI CONFECTII DIN
    LEMN CU ELEMENTE PROFILATE
    SAU SCULPTATE
```

```
-----
4. RPCO44A1      REPARATII LA USI      BUC      4.000
    DE LEMN PRIN INTARIRE IMBINARI
    SI AJUSTARE FALTURI
```

```
-----
5. NL-RMDB9A1     REPARATII PRIN SPA      MP      17.000
    NUI,CHITUIT SI COMPLETARI LOCALE
    EXECUTATE LA IMBINARI, GAURI SAU MICI
    DETERIORARI LA TAMPLARIA DE LEMN
```

```
-----
6. NL-RPCK15B1    RASCHETAREA MANUALA      MP      30.000
    A LEMNULUI INFESTAT BIOLOGIC
    CU RINDEAUA SI TIGLINGUL
```

```
-----
7. NL-RPCR40A2    BAITUIRE LEMNARIE      MP      55.000
    CU BAIT DE APA PE LEMNARIE LA
    CONSTRUCTII MONUMENT ISTORIC,
    INCLUSIV BIOCIDARE
```

```
-----
8. NL-RPCR30A5    VOPSITUL CU LAC DE      MP      55.000
    ULEI (LAZUR) A TAMPLARIEI RESTA
    URATE, INCLUSIV SPACLUIRE,
    SLEFUIRE
```

CAT.LUCR: REPARATII TAMPLARII - USI INTR-UN CANAT

COD	DENUMIRE ARTICOL	* U.M.	*CANTITATEA*	PRET UNIT.*	VALOARE *

9.	NL-RMFB4AS3	INVELITOARE PROVI	MP	50.000	
	ZORIE DE PROTECTIE DIN FOLIE PVC				
	TRANSPARENTA APLICATA IN DOUA				
	STRATURI LA ESAFOFAJ				

10.	RPCO23C1	MONTARE USI INT.DE	MP	12.000	
	LEMN SIMPLE PE TOC SAU CAPTU				
	SELI EXISTENTE *				

11.	PROCURARE FOI DE USI	LEMN RASINOA	MP	2.100	
	SE EXECUTATE DUPA MODEL EXISTENT				

12.	TRB05B29	TRANSPORTUL MATERI	T	6.000	
	ALELOR PRIN PURTAT DIRECT,MATE				
	RIALE INCOMODE PESTE 25 KG				
	DISTANTA 90M \$				

13.	TRI1AA08C1	DESCARCAREA MATERI	T	6.000	
	ALELOR,GRUPA A-GRELE SI MARUNTE				
	PRIN ARUNCARE AUTO-RAMPA,TEREN				
	CATEG.1 \$				

14.	TRA02A15	TRANSPORTUL RUTIER	T	6.000	
	AL MATERIALELOR,SEMIFABRICATELOR				
	CU AUTOCAMIONUL PE DIST.=15 KM.				

CHELT.DIRECTE	MATERIALE	MANOPERA	UTILAJ	TRANSPORT	TOTAL

Contr.asig.munca 2.25%					

TOTAL CHELT.DIRECTE					

CHELT. INDIRECTE					
PROFIT					
T O T A L GENERAL					

PROIECTANT,
ing. ENĂŞEL MARIA
Specialist atestat MCPN
Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 13.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII TAMPLARII - USI INTR-UN CANAT

EXTRAS DE MATERIALE

Raport elaborat de MATRIX ROM

```
*****
*          DENUMIRE MATERIAL          * CANTITATE * PRET MAT.*
*          *          U.M.          * VALOARE *
*****
  CHERESTEA DE STEJAR                      0.002
                                         MC

  FOLIE PVC TRANSPARENTA                  110.000
                                         MP

  ULEI SINTETIC                          41.250
                                         L

  NITRODILUANT                          27.500
                                         L

  LAC NITRO                             13.750
                                         L

  BAIT PE BAZA DE NITRO                   5.500
                                         L

  BAIT PE BAZA DE APA                    11.000
                                         L

  SOLUTIE PENTRU BIOCIDARE               13.750
                                         L

  NISIP SPALAT CUARTOS                   19.250
                                         MC

  PROCURARE FOI DE USI LEMN RASINOASE    2.100
  EXEC. DUPA MODEL EXISTENT              MP

  Sipci de rasinoase                     0.050
                                         mc

  Cuie cu cap plat                       1.000
                                         kg

  Cuie pentru constructii                0.500
                                         kg

  Chit                                   1.100
                                         kg

  Clei de oase                           0.034
                                         kg

  Material marunt                        lei

  FURNIR STEJAR          GROS 0,7MM      0.374
  S1122$                                MP
```

REPARATII TAMPLARII - USI INTR-UN CANAT

Raport elaborat de MATRIX ROM

* DENUMIRE MATERIAL	* CANTITATE	* PRET MAT.*
* U.M.	* VALOARE *	

SURUB CU CAP INECAT CRESTAT	L 4	32.000
X 60 F1 S 1452\$		BUC

CUIE CU CAP CONIC	TIP A 3,0 X 60	0.600
S 2111\$		KG

HIRTIE SLEF.USC.STICLA FOI	23X30 GR	13.750
6 S1581 \$		BUC

ARACET DP 25 MICH NI 1345-64		0.120
\$		KG

CEARA DE ALBINE,CAL.2		0.340
\$		KG

COLTARE SIMPLE PT.FERESTRE SU USI 80		16.000
\$		BUC

TOTAL VALOARE MATERIALE

PROIECTANT,
ing. ENĂŞEL MARIA
Specialist atestat MCPN
Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 13.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII TAMPLARII - USI INTR-UN CANAT

EXTRAS DE MANOPERA

Raport elaborat de MATRIX ROM

```

*****
*          DENUMIRE MANOPERA          * CANTITATE * PRET MAN.*
*          *          ORE          * VALOARE *
*****
TAMPLAR RESTAURATOR#                    261.000

DULGHER CONSTRUCTII cat.1 tr.1          12.500

PARCHETAR cat.1 tr.1                    28.200

ZIDAR cat.2 tr.1                         5.650

MUNCITOR DESERV CTII MONTAJ cat.3 tr.1   28.320

TIMPLAR cat.1 tr.1                       6.912

TIMPLAR cat.2 tr.1                       1.716

TIMPLAR cat.3 tr.1                       9.130

MUNCITOR INC DES MATERIALE cat.1 tr.1    1.500

-----
TOTAL VALOARE MANOPERA                    354.927
-----

```

PROIECTANT,
 ing. ENĂŞEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 13.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII TAMPLARII - USI INTR-UN CANAT

EXTRAS DE UTILAJE

Raport elaborat de MATRIX ROM

```
*****
*          DENUMIRE UTILAJ          * CANTITATE * PRET UTI.*
*          *          *          *          *          *
*          *          *          *          *          *
*****
UTILAJ DE SABLARE#                      77.000
                                         ore
```

 TOTAL VALOARE UTILAJE

PROIECTANT,
 ing. ENĂŞEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 13.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII TAMPLARII - USI INTR-UN CANAT

EXTRAS DE TRANSPORT

Raport elaborat de MATRIX ROM

```
*****
*  SIMBOL  * DENUMIRE                                *      *      *
*  ARTICOL *          ARTICOL                        *CANTITATE* VALOARE *
*****
TRANSPORTUL RUTIER AL MATERIALELOR,SEMI          6.000
FABRICATELOR CU AUTOCAMIONUL PE DIST.=15KM
```

 TOTAL VALOARE TRANSPORT

PROIECTANT,
 ing. ENĂŞEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

OBIECTIV: **REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ALBA IULIA**
ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC

PROIECTANT
 SC PRO E.M.A. SRL
 ALBA IULIA, Str. Marasti Nr. 14
 J01/676/1994

LISTA

cu cantitati de lucrari pe categorii de lucrari

OBIECTUL: **REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE**
ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE

CAT.LUCRARI: **REPARATII LAMBRIU DE LEMN SALA DE SEDINTE**

Raport elaborat de MATRIX ROM

COD	ARTICOL DE DEVIZ	* U.M.	*CANTITATEA*	*PRET UNIT.*	VALOARE *
* *		*	*	* materiale*	* materiale *
* *		*	*	* manopera *	* manopera *
* *		*	*	* utilaj *	* utilaj *
* *		*	*	* transport*	* transport *
* *		*	*	* Total *	* Total *

* SECTIUNEA TEHNICA			* SECTIUNEA FINANCIARA *		

1. NL-RPCR55A1	DECAPARE INTEGRALA	MP	50.000		
	VOPSEA PE BAZA DE ULEI PRIN				
	SABLARE LA RESTAURARE TAMPLARII				

2. NL-RMDB11B2	CURATIRE CU SPACLU	MP	50.000		
	SI DALTI VOPSEA PE BAZA DE ULEI				
	LA TAMPLARII SI CONFECTII DIN				
	LEMN CU ELEMENTE PROFILATE				
	SAU SCULPTATE				

3. NL-RMDB9A1	REPARATII PRIN SPA	MP	20.000		
	NUIT,CHITUIT SI COMPLETARI LOCALE				
	EXECUTATE LA IMBINARI, GAURI SAU MICI				
	DETERIORARI LA TAMPLARIA DE LEMN				

4. NL-RPCR40A2	BAITUIRE LEMNARIE	MP	50.000		
	CU BAIT DE APA PE LEMNARIE LA				
	CONSTRUCTII MONUMENT ISTORIC,				
	INCLUSIV BIOCIDARE				

5. NL-RPCR30A5	VOPSITUL CU LAC DE	MP	50.000		
	ULEI (LAZUR) A TAMPLARIEI RE STA				
	URATE, INCLUSIV SPACLUIRE,				
	SLEFUIRE				

6. NL-RMFB4AS3	INVELITOARE PROVI	MP	50.000		
	ZORIE DE PROTECTIE DIN FOLIE PVC				
	TRANSPARENTA APLICATA IN DOUA				
	STRATURI LA ESAFOFAJ				

7. CB47A1	MONTAREA SI DEMON	MP	60.000		
	TAREA SCHELEI MET TUBULARE PT				
	LUCRARI PE SUPRAFETE VERTICALE				
	H<30,0M				

8. TRB05B29	TRANSPORTUL MATERI	T	2.000		
	ALELOR PRIN PURTAT DIRECT,MATE				
	RIALE INCOMODE PESTE 25 KG				
	DISTANTA 90M	\$			

CAT.LUCR: REPARATII LAMBRIU DE LEMN SALA DE SEDINTE

COD	DENUMIRE ARTICOL	* U.M.	*CANTITATEA*	PRET UNIT.*	VALOARE *
9. TRI1AA08C1	DESCARCAREA MATERI ALELOR,GRUPA A-GRELE SI MARUNTE PRIN ARUNCARE AUTO-RAMPA,TEREN CATEG.1	T	2.000		

10. TRA02A15	TRANSPORTUL RUTIER AL MATERIALELOR, SEMIFABRICATELOR CU AUTOCAMIONUL PE DIST.=15 KM.	T	2.000		
--------------	--------------------------------------------------------------------------------------------	---	-------	--	--

CHELT.DIRECTE	MATERIALE	MANOPERA	UTILAJ	TRANSPORT	TOTAL
---------------	-----------	----------	--------	-----------	-------

Contr.asig.munca 2.25%

TOTAL CHELT.DIRECTE

CHELT. INDIRECTE

PROFIT

T O T A L GENERAL

PROIECTANT,
ing. ENĂŞEL MARIA
Specialist atestat MCPN
Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 13.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII LAMBRIU DE LEMN SALA DE SEDINTE

EXTRAS DE MATERIALE

Raport elaborat de MATRIX ROM

DENUMIRE MATERIAL	* CANTITATE *	* PRET MAT.*	
	* U.M.	* VALOARE *	

CHERESTEA DE STEJAR	0.002		
	MC		
FOLIE PVC TRANSPARENTA	110.000		
	MP		
ULEI SINTETIC	37.500		
	L		
NITRODILUANT	25.000		
	L		
LAC NITRO	12.500		
	L		
BAIT PE BAZA DE NITRO	5.000		
	L		
BAIT PE BAZA DE APA	10.000		
	L		
SOLUTIE PENTRU BIOCIDARE	12.500		
	L		
NISIP SPALAT CUARTOS	17.500		
	MC		
Sipci de rasinoase	0.050		
	mc		
Cuie cu cap plat	1.000		
	kg		
Cuie pentru constructii	0.500		
	kg		
Chit	1.000		
	kg		
Clei de oase	0.040		
	kg		
Material marunt			
	lei		
DULAPI FAG IMPREGNATI BALOTATI LUNG=1,8	0.048		
- 5M CL A \$	MC		
FURNIR STEJAR CALII GROS 0,7MM	0.440		
S1122\$	MP		

REPARATII LAMBRIU DE LEMN SALA DE SEDINTE

Raport elaborat de MATRIX ROM

* DENUMIRE MATERIAL * CANTITATE * PRET MAT.*
* U.M. * VALOARE *

PLACA PFL DURE STANDARD CALII 1FN 1830X 0.007
1700X6,0 S6986\$ MC

CUIE CU CAP CONIC TIP A1 3 X 70 0.180
OL34 S 2111\$ KG

HIRTIE SLEF.USC.STICLA FOI 23X30 GR 12.500
6 S1581 \$ BUC

CEARA DE ALBINE,CAL.2 0.400
\$ KG

TOTAL VALOARE MATERIALE

PROIECTANT,
ing. ENĂȘEL MARIA
Specialist atestat MCPN
Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 13.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII LAMBRIU DE LEMN SALA DE SEDINTE

EXTRAS DE MANOPERA

Raport elaborat de MATRIX ROM

```

*****
*          DENUMIRE MANOPERA          * CANTITATE * PRET MAN.*
*          *          *          *          *          *          *
*          *          *          *          *          *          *
*****
TAMPLAR RESTAURATOR#                      320.000

DULGHER CONSTRUCTII cat.1 tr.1             12.500

DULGHER CONSTRUCTII cat.1 tr.2             14.400

DULGHER CONSTRUCTII cat.2 tr.2              9.000

DULGHER CONSTRUCTII cat.3 tr.2              3.000

DULGHER CONSTRUCTII cat.4 tr.2              2.400

MUNCITOR DESERV CTII MONTAJ cat.3 tr.1      9.440

MUNCITOR INC DES MATERIALE cat.1 tr.1        0.500

-----
TOTAL VALOARE MANOPERA                      371.240
-----

```

PROIECTANT,
 ing. ENĂŞEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 13.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII LAMBRIU DE LEMN SALA DE SEDINTE

EXTRAS DE UTILAJE

Raport elaborat de MATRIX ROM

```
*****
*          DENUMIRE UTILAJ          * CANTITATE * PRET UTI.*
*          *          *          *          *          *          *
*          *          *          *          *          *          *
*****
UTILAJ DE SABLARE#                      70.000
                                         ore
```

 TOTAL VALOARE UTILAJE

PROIECTANT,
 ing. ENĂŞEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 13.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII LAMBRIU DE LEMN SALA DE SEDINTE

EXTRAS DE TRANSPORT

Raport elaborat de MATRIX ROM

```
*****
*  SIMBOL  * DENUMIRE                                *          *   PRET   *
*  ARTICOL *          ARTICOL                          *CANTITATE* VALOARE *
*****
TRANSPORTUL RUTIER AL MATERIALELOR, SEMI          2.000
FABRICATELOR CU AUTOCAMIONUL PE DIST.=15KM
```

 TOTAL VALOARE TRANSPORT

PROIECTANT,
 ing. ENĂŞEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

OBIECTIV: **REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ALBA IULIA**
ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC

PROIECTANT
 SC PRO E.M.A. SRL
 ALBA IULIA, Str. Marasti Nr. 14
 J01/676/1994

LISTA

cu cantitati de lucrari pe categorii de lucrari

OBIECTUL: **REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE**

CAT.LUCRARI: **REPARATII LA SCARA ETAJ 2 - TREPTE SI PLINTA**

Raport elaborat de MATRIX ROM

```
*****
*COD*          ARTICOL DE DEVIZ      *  U.M.  *CANTITATEA*PRET UNIT.* VALOARE *
*  *          *          *          *          *
*  *          *          *          * materiale* materiale *
*  *          *          *          * manopera * manopera  *
*  *          *          *          * utilaj   * utilaj   *
*  *          *          *          * transport* transport *
*  *          *          *          * Total   * Total   *
```

```
*****
*          SECTIUNEA TEHNICA          * SECTIUNEA FINANCIARA *
*****
```

```
1. NL-RPCT35F1    DESFACERE PLINTA      ML      24.000
    DE LEMN FARA RECUPERARE MATERIAL
```

```
-----
2. RPCL18B1      REPARARE PLACAJ      MP      6.000
    VANGURI DREPTE DE SCARI PE FETELE
    VAZUTE CU MOZAIC GRANULAT DIN
    MARMURA TUR.PE LOC*
```

```
-----
3. NL-RMDB11E    CURATIRE TREPTE SI      MP      63.000
    CONTRATREPTE SCARA CU APARAT
    DE CURATARE CU ABURI (STEAMER)
```

```
-----
4. RPCL16D1      REPARAREA TREPTELOR   M       8.000
    OR DE BETON MOZAICATE CU MOZAI
    C DIN MARMURA CU STRAT DE UZU
    URA DE 15 MM
```

```
-----
CHELT.DIRECTE      MATERIALE      MANOPERA      UTILAJ      TRANSPORT      TOTAL
-----
```

```
-----
Contr.asig.munca 2.25%
```

```
-----
TOTAL CHELT.DIRECTE
```

```
-----
CHELT. INDIRECTE
PROFIT
```

```
-----
T O T A L     GENERAL
-----
```

PROIECTANT,
 ing. ENĂŞEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 14.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII LA SCARA ETAJ 2 - TREPTE SI PLINTA

EXTRAS DE MATERIALE

Raport elaborat de MATRIX ROM

```
*****
*          DENUMIRE MATERIAL          * CANTITATE * PRET MAT.*
*          *          *          *          *          *          *
*          *          *          *          *          *          *
*****
CIMENT METALURGIC CU ADAOSURI      M   30      118.120
SACI      S   1500$                  KG

IPSOS PT CONSTRUCTII TIP A   SACI S 545/      24.000
1          $                  KG

NISIP SORTAT   SPALAT DE RIU SI LACURI      0.150
0,0-3,0 MM    $                  MC

SCIND FAG SCURTA TIVITA CLS C GR=25MM L      0.006
UNG=1,50M S 8689$                  MC

PIATRA DE SLEFUIT   FORMA RINICHI   H= 7      2.460
3 MM              $                  KG

APA INDUSTRIALA PENTRU MORTARE SI BETOA      0.076
NE DELA RETEA      $                  MC

RUMEGUS DIN LEMN                  22.000
$                  KG
```

 TOTAL VALOARE MATERIALE

PROIECTANT,
 ing. ENĂŞEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 14.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII LA SCARA ETAJ 2 - TREPTE SI PLINTA

EXTRAS DE MANOPERA

Raport elaborat de MATRIX ROM

```

*****
*          DENUMIRE MANOPERA          * CANTITATE * PRET MAN.*
*          *          ORE          * VALOARE *
*****
SPECIALIST PIATRA                      50.400

BETONIST cat.2 tr.1                     4.500

FAIANTAR cat.1 tr.1                     6.900

MOZAICAR cat.1 tr.2                     7.830

MOZAICAR cat.2 tr.1                     9.960

MOZAICAR cat.2 tr.2                     8.104

MOZAICAR cat.4 tr.2                     7.830

ZIDAR cat.1 tr.2                       1.680

ZIDAR cat.2 tr.1                       2.208

ZIDAR cat.3 tr.2                       1.680

MUNCITOR DESERV CTII MONTAJ cat.1 tr.1  9.108

MUNCITOR DESERV CTII MONTAJ cat.1 tr.9  12.000

-----
TOTAL VALOARE MANOPERA                  122.200
-----

```

PROIECTANT,
 ing. ENĂŞEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA DATA 14.06.2019
 INVESTITIA REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
 OBIECT REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
 COMPONENTE ARTISTICE
 DEVIZ REPARATII LA SCARA ETAJ 2 - TREPTE SI PLINTA

EXTRAS DE UTILAJE

Raport elaborat de MATRIX ROM

```
*****
*          DENUMIRE UTILAJ          * CANTITATE * PRET UTI.*
*          *          *          *          *          *          *
*          *          *          *          *          *          *
*****
STEAMER#                                63.000
                                ore
```

 TOTAL VALOARE UTILAJE

PROIECTANT,
 ing. ENĂȘEL MARIA
 Specialist atestat MCPN
 Consolidare/restaurare structuri portante istorice

PROIECT NR.: 295 / 2019
DEN. PROIECT: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice
Sediul Curtea de Apel Alba Iulia Etaj 2 – zona acces public
BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA
OBIECT: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice

Formular F3

LISTA CU CANTITATI DE LUCRARI PE CATEGORII DE LUCRARI
RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE

							[lei ron]
Nr. Crt.	Capitol lucrari Simbol Denumire resursa Observatii Corectii Liste Anexe	U/M	Cantitatea	Pretul unitar a)materiale b)manopera c)utilaj d)transport Total(a+b+c+d)	Valoare a)materiale b)manopera c)utilaj d)transport Total(a+b+c+d)		
1	NL-RMDB11D1	BUC		5,00			
CURATARE VOPSELE DE VAR CU DECAPANT SI BISTURIU LA ELEMENTE DECORATIVE – CAPITELURI COLOANE							
2	NL-RMDB11D2	BUC		8,50			
CURATARE VOPSELE DE VAR CU DECAPANT SI BISTURIU LA ELEMENTE DECORATIVE – CAPITELURI PILASTRI							
3	NL-RMDB11D3	BUC		2,00			
CURATARE VOPSELE DE VAR CU DECAPANT SI BISTURIU LA ELEMENTE DECORATIVE – CAPITELURI PILASTRI DE COLT							
4	NL-RMDB11D4	BUC		4,00			
CURATARE VOPSELE DE ULEI CU DECAPANT SI STEAMER LA ELEMENTE DECORATIVE – BAZE PILASTRII							
5	NL-RMDD4B1	BUC		5,00			
CURATARE FUSURI COLOANE CU PASTA DE CURATAT PE BAZA DE FLORURA DE AMONIU							
6	NL-RPCB15B2	ML		3,00			
INJECTARI FISURI LA COLOANE SI BAZE DIN SIMILUPIATRA CU RASINA EPOXIDICA							
7	NL-RPCB15B3	ML		3,00			
INJECTARI FISURI LA CAPITELURI SI ORNAMENTE DIN IPSOS CU PLM-M (MORTAR PENTRU INJECTIE PE BAZA DE VARURI NATURALE)							
8		BUC		10,00			
REINTREGIRI VOLUMETRICE LA FUSURI COLOANE CU MORTAR PE BAZA DE CIMENT, PRAF DE MARMURA SI AGREGATE, INCLUSIV TIVIRI CU MORTAR DE CIMENT							
9		BUC		10,00			
INTEGRARE CROMATICA SI REVOPSIRE CAPITELURI							

PROIECTANT,
ing. ENASEL MARIA

PROIECTANT,
Restaurator specialist VALENTIN STEFAN

PROIECT NR.: 295 / 2019
DEN. PROIECT: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice
BENEFICIAR: Sediul Curtea de Apel Etaj 2 – zona acces public
OBIECT: CURTEA DE APEL ALBA IULIA
CAT. LUCRARI: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice
CAT. LUCRARI: RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE

EXTRAS DE MATERIALE

DENUMIRE MATERIAL	CANTITATE	UM	PRET MATERIAL LEI/UM	VALOARE LEI
Decapant Kromofag Decanol	3,00	L		
Pasta de curatat pe baza de fluorura de amoniu	10,00	L		
Rasina epoxidica	1,00	KG		
Mortar pe baza de ciment cu praf de marmura si agregate	10,00	KG		
Pulbere de sticla/nisip cuarzos de granulometrie mica	30,00	g		
PLM-M pentru injectari	1,00	KG		
Vopsea silicatica	5,00	KG		
Oxizi naturali	3,00	KG		
Mater marunt				
TOTAL VALOARE MATERIALE				

PROIECTANT,
 ing. ENASEL MARIA
 Specialist atestat MC

PROIECT NR.: 295 / 2019
DEN. PROIECT: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice
Sediu Curtea de Apel Etaj 2 – zona acces public
BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA
OBIECT: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice
CAT. LUCRARI: RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE

EXTRAS DE MANOPERA

DENUMIRE MANOPERA	CANTITATE	UM	PRET MANOPERA LEI/UM	VALOARE LEI
RESTAURATOR SPECIALIST	359,000	ORE		
TOTAL VALOARE MANOPERA				

PROIECTANT,
ing. ENASEL MARIA
Specialist atestat MC

PROIECT NR.: 295 / 2019
DEN. PROIECT: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente artistice
 Sediul Curtea de Apel Etaj 2 – zona acces public
BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA
OBIECT: Reparatii curente la finisaje interioare si restaurare elemente de componente
CAT. LUCRARI: RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE

EXTRAS DE UTILAJE

DENUMIRE UTILAJ	CANTITATE	UM	PRET UTILAJ LEI/UM	VALOARE LEI
STEAMER	110,00	ORE		
Ciocan rotopercutant	0,90	ORE		
TOTAL VALOARE UTILAJE				

PROIECTANT,
 ing. ENASEL MARIA

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA
INVESTITIA: REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
OBIECTUL: REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
COMPONENTE ARTISTICE

NORME LOCALE - ANALIZA CU INDICII DE CONSUM

LUCRARI DE REPARATII CURENTE FINISAJE INTERIOARE - PERETI SI TAVANE

-
1. **NL-RPCR33A5** MP
CURATIRE MECANICA CU SPACLUL A VOPSELEI VECHI DE ULEI LA PERETI SI
TAMPLARIE LA MONUMENTE ISTORICE

ZUGRAV VOPSITOR
10.000000 ORE
-
2. **NL-RPCR25A2** MP
ZUGRAVELI INTERIOARE CU VOPSEA LAVABILA PE BAZA DE VAR LA PERETI SI TAVANE

VOPSEA LAVABILA PE BAZA DE VAR
0.450000 L
IPSOS PT CONSTRUCTII TIP A SACI S 545/1
0.050000 KG
HIRTIE SLEF.USC.STICLA FOI 23X30 GR 25
0.500000 BUC
APA INDUSTRIALA PENTRU MORTARE SI BETOANE DE LA RETEA
0.001000 MC
ZUGRAV VOPSITOR
0.430000 ORE
-
3. **NL-RPCJ29C1** MP
REPARATII TENC.DRIS.LA TAVANE DECORATIVE CU M 50 PT.SPRIT M25 PT.GRUND SI
MORT.IPSOS VAR PT.STR.VIZIBIL *

CIMENT METALURGIC CU ADAOSURI M 30 SACI
3.531000 KG
VAR PASTA PT CONSTRUCTII TIP 2
0.004000 MC
NISIP SORTAT NESPALAT DE RIU SI LACURI 0,0-3
0.026000 MC
APA INDUSTRIALA PENTRU MORTARE SI BETOANE DE LA RETEA
0.007000 MC
IPSOS PT CONSTRUCTII TIP A SACI S 545/1
1.800000 KG
ZIDAR
1.250000 ORE
ZIDAR
1.250000 ORE
-
4. **NL-RPCR24A5** MP
APLICARE AMORSA PENTRU UMLERE PORI SI UNIFORMIZARE SUPRAFETE, INAINTE DE
ZUGRAVELI

AMORSA (PT. VOPSEA LAVABILA)
0.100000 L
APA INDUSTRIALA PENTRU MORTARE SI BETOANE DE LA RETEA
0.000050 MC
ZUGRAV VOPSITOR
0.100000 ORE
-

5. **NL-RPCN01B1** M
REPARARE PROFILE SIMPLE TRASE PE LOC LA TAVANE INCLUSIV VOPSITORIE PE BAZA DE VAR

NISIP SORTAT NESPALAT DE RIU SI LACURI 0,0-3
0.010000 MC
VAR PASTA PT CONSTRUCTII TIP 2
0.002000 MC
IPSOS PT CONSTRUCTII TIP A SACI S 545/1
2.450000 KG
TABLA NEAGRA CAL.1 CL.U S1946 0,80X 750X1
0.040000 KG
CUIE CU CAP CONIC TIP A 3,0 X 60
0.030000 KG
APA INDUSTRIALA PENTRU MORTARE SI BETOANE DE LA RETEA
0.003000 MC
VOPSEA LAVABILA PE BAZA DE VAR
0.150000 L
IPSOSAR
1.139000 ORE
IPSOSAR
1.139000 ORE
ZUGRAV VOPSITOR
0.220000 ORE

6. **NL-RPCK13A2** M
PLINTE DIN LEMN DE STEJAR, 20 CM LATIME, 1.5-2 CM GROSIME, MONTATE PE DIBLURI CU SURUBURI DE ALAMA ORIZONTAL, LA PERETI

DIBLU DIN LEMN
2.000000 BUC
SURUB CU CAP INECAT CRESTAT AM L 4 X 20
2.000000 BUC
PLINTA STEJAR PREL.DUPA MODEL 20CM LATIME, 1.5
1.050000 ML
TIMPLAR
0.500000 ORE

7. **NL-RPCR30A4** MP
FINISAJ LEMN (TAMPLARIE, GLAFURI, LAMBRIURI, STREASINI) CU LAC DE ULEI

LAC LAZUR PENTRU LEMN
0.250000 L
ULEI DE IN SICATIVAT U.001-13 ST
0.110000 KG
CHIT DE CUTIT GRI 1522 C 891-1 ST
0.020000 KG
BENZINA DE EXTRACTIE TIP 80/120
0.030000 L
HIRTIE SLEF.USC.STICLA FOI 23X30 GR 25
0.250000 BUC
ZUGRAV VOPSITOR
0.430000 ORE
ZUGRAV VOPSITOR
0.430000 ORE

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA
INVESTITIA: REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
OBIECTUL: REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
COMPONENTE ARTISTICE

NORME LOCALE - ANALIZA CU INDICII DE CONSUM

LUCRARI DE REPARATII BALUSTRADA METALICA SCARA ETAJ 2

1. NL-RMDG2A1	KG
REPARAREA GRILAJELOR METALICE ORNAMENTALE LA SCARI	
Otel lat	0.040000 KG
Electrozi de sudura	0.005000 KG
Nituri	0.020000 KG
LACATUS CONSTR.METAL	0.500000 ORE

2. NL-RPCR55A2	MP
DACAPARE INTEGRALA VOPSEA PE BAZA DE ULEI PRIN SABLARE LA RESTAURARE BALUSTRADE METALICE ARTISTICE	
NISIP SPALAT CUARTOS	0.350000 MC
UTILAJ DE SABLARE#	2.000000 ORE
LACATUS CONSTR.METAL	2.000000 ORE

3. NL-RMDB11B3	MP
CURATIRE CU SPACLU SI DALTI VOPSEA DE ULEI LA BALUSTRADE METALICE ARTISTICE	
VOPSITOR INDUSTR.	2.000000 ORE

4. NL-RPCR47A1	MP
VOPSITORIE CU VOPSELE PE BAZA DE NITRO LA BALUSTRADE METALICE	
NITRODILUANT	1.000000 L
LAC NITRO	1.000000 L
VOPSEA PE BAZA DE NITRO	1.000000 L
VOPSITOR INDUSTR.	2.000000 ORE

5. NL-RMDG1A1	KG
MONTAT GRILE METALICE ORNAMENTALE, GATA CONFECTIONATE, MONTATE LA SCARI	
LACATUS CONSTR.METAL	0.120000 ORE

6. **NL-RMDB9A1**

MP

REPARATII PRIN SPANUIT,CHITUIT SI COMPLETARI LOCALE EXECUTATE LA IMBINARI,
GAURI SAU MICI DETERIORARI LA TAMPLARIA DE LEMN

CHERESTEA DE STEJAR

0.000100 MC

Clei de oase

0.002000 KG

FURNIR STEJAR

CALII GROS 0,7MM

0.022000 MP

CEARA DE ALBINE,CAL.2

0.020000 KG

Material marunt

10.000000 %

TAMPLAR RESTAURATOR#

3.000000 ORE

7. **NL-RPCR30A4**

MP

FINISAJ LEMN (TAMPLARIE, GLAFURI, LAMBRIURI, STREASINI) CU LAC DE ULEI

LAC LAZUR PENTRU LEMN

0.250000 L

ULEI DE IN SICATIVAT

U.001-13 ST

0.110000 KG

CHIT DE CUTIT GRI

1522 C 891-1 ST

0.020000 KG

BENZINA DE EXTRACTIE TIP 80/120

0.030000 L

HIRTIE SLEF.USC.STICLA FOI 23X30 GR 25

0.250000 BUC

ZUGRAV VOPSITOR

0.430000 ORE

ZUGRAV VOPSITOR

0.430000 ORE

PROIECTANT,

ing. ENĂȘEL MARIA

Specialist atestat MCPN

Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA
INVESTITIA: REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
OBIECTUL: REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
COMPONENTE ARTISTICE

NORME LOCALE - ANALIZA CU INDICII DE CONSUM

LUCRARI DE REPARATII TAMPLARII

-
1. **NL-RPCR55A1** MP
DECAPARE INTEGRALA VOPSEA PE BAZA DE ULEI PRIN SABLARE LA RESTAURARE
TAMPLARII
- NISIP SPALAT CUARTOS
0.350000 MC
UTILAJ DE SABLARE#
1.400000 ORE
TAMPLAR RESTAURATOR#
1.400000 ORE
-
2. **NL-RMDB11B2** MP
CURATURE CU SPACLU SI DALTI VOPSEA PE BAZA DE ULEI LA TAMPLARII SI
CONFECTII DIN LEMN CU ELEMENTE PROFILATE SAU SCULPTATE
- TAMPLAR RESTAURATOR#
2.000000 ORE
-
3. **NL-RMDB9A1** MP
REPARATII PRIN SPANUIT,CHITUIT SI COMPLETARI LOCALE EXECUTATE LA IMBINARI,
GAURI SAU MICI DETERIORARI LA TAMPLARIA DE LEMN
- CHERESTEA DE STEJAR
0.000100 MC
Clei de oase
0.002000 KG
FURNIR STEJAR CALII GROS 0,7MM
0.022000 MP
CEARA DE ALBINE,CAL.2
0.020000 KG
Material marunt
10.000000 %
TAMPLAR RESTAURATOR#
3.000000 ORE
-
4. **NL-RPCK15B1** MP
RASCHETAREA MANUALA A LEMNULUI INFESTAT BIOLOGIC CU RINDEAUA SI TIGLINGUL
- PARCHETAR
0.940000 ORE
-
5. **NL-RPCR40A2** MP
BAITUIRE LEMNARIE CU BAIT DE APA PE LEMNARIE LA CONSTRUCTII MONUMENT
ISTORIC, INCLUSIV BIOCIDARE
- BAIT PE BAZA DE APA
0.200000 L
SOLUTIE PENTRU BIOCIDARE
0.250000 L
TAMPLAR RESTAURATOR#
0.500000 ORE
-

6. **NL-RPCR30A5**

MP

VOPSITUL CU LAC DE ULEI (LAZUR) A TAMPLARIEI RESTAURATE, INCLUSIV
SPACLUIRE, SLEFUIRE

ULEI SINTETIC

0.750000 L

NITRODILUANT

0.500000 L

LAC NITRO

0.250000 L

BAIT PE BAZA DE NITRO

0.100000 L

Chit

0.020000 KG

HIRTIE SLEF.USC.STICLA FOI 23X30 GR 6

0.250000 BUC

TAMPLAR RESTAURATOR#

1.300000 ORE

7. **NL-RMFB4AS3**

MP

INVELITOARE PROVIZORIE DE PROTECTIE DIN FOLIE PVC TRANSPARENTA APLICATA IN
DOUA STRATURI LA ESAFOFAJ

FOLIE PVC TRANSPARENTA

2.200000 MP

Sipci de rasinoase

0.001000 MC

Cuie cu cap plat

0.020000 KG

Cuie pentru constructii

0.010000 KG

DULGHER CONSTRUCTII

0.250000 ORE

PROIECTANT,
ing. ENĂŞEL MARIA
Specialist atestat MCPN
Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA
INVESTITIA: REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
OBIECTUL: REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
COMPONENTE ARTISTICE

NORME LOCALE - ANALIZA CU INDICII DE CONSUM

LUCRARI DE REPARATII LAMBRIU DE LEMN SALA DE SEDINTE

1. NL-RPCR55A1	MP
DECAPARE INTEGRALA VOPSEA PE BAZA DE ULEI PRIN SABLARE LA RESTAURARE TAMPLARII	
NISIP SPALAT CUARTOS	
	0.350000 MC
UTILAJ DE SABLARE#	
	1.400000 ORE
TAMPLAR RESTAURATOR#	
	1.400000 ORE

2. NL-RMDB11B2	MP
CURATURE CU SPACLU SI DALTI VOPSEA PE BAZA DE ULEI LA TAMPLARII SI CONFECTII DIN LEMN CU ELEMENTE PROFILATE SAU SCULPTATE	
TAMPLAR RESTAURATOR#	
	2.000000 ORE

3. NL-RMDB9A1	MP
REPARATII PRIN SPANUIT,CHITUIT SI COMPLETARI LOCALE EXECUTATE LA IMBINARI, GAURI SAU MICI DETERIORARI LA TAMPLARIA DE LEMN	
CHERESTEA DE STEJAR	
	0.000100 MC
Clei de oase	
	0.002000 KG
FURNIR STEJAR	CALII GROS 0,7MM
	0.022000 MP
CEARA DE ALBINE,CAL.2	
	0.020000 KG
Material marunt	
	10.000000 %
TAMPLAR RESTAURATOR#	
	3.000000 ORE

4. NL-RPCR40A2	MP
BAITUIRE LEMNARIE CU BAIT DE APA PE LEMNARIE LA CONSTRUCTII MONUMENT ISTORIC, INCLUSIV BIOCIDARE	
BAIT PE BAZA DE APA	
	0.200000 L
SOLUTIE PENTRU BIOCIDARE	
	0.250000 L
TAMPLAR RESTAURATOR#	
	0.500000 ORE

5. **NL-RPCR30A5**

MP

VOPSITUL CU LAC DE ULEI (LAZUR) A TAMPLARIEI RESTAURATE, INCLUSIV
SPACLUIRE, SLEFUIRE

ULEI SINTETIC

0.750000 L

NITRODILUANT

0.500000 L

LAC NITRO

0.250000 L

BAIT PE BAZA DE NITRO

0.100000 L

Chit

0.020000 KG

HIRTIE SLEF.USC.STICLA FOI 23X30 GR 6

0.250000 BUC

TAMPLAR RESTAURATOR#

1.300000 ORE

6. **NL-RMFB4AS3**

MP

INVELITOARE PROVIZORIE DE PROTECTIE DIN FOLIE PVC TRANSPARENTA APLICATA IN
DOUA STRATURI LA ESAFOFAJ

FOLIE PVC TRANSPARENTA

2.200000 MP

Sipci de rasinoase

0.001000 MC

Cuie cu cap plat

0.020000 KG

Cuie pentru constructii

0.010000 KG

DULGHER CONSTRUCTII

0.250000 ORE

PROIECTANT,
ing. ENĂȘEL MARIA
Specialist atestat MCPN
Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA
INVESTITIA: REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
OBIECTUL: REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
COMPONENTE ARTISTICE

NORME LOCALE - ANALIZA CU INDICII DE CONSUM

LUCRARI DE REPARATII LA SCARA ETAJ 2 - TREPTE SI PLINTA

1. **NL-RPCT35F1** ML
DESFACERE PLINTA DE LEMN FARA RECUPERARE MATERIAL

MUNCITOR DESERV CTII MONTAJ
0.500000 ORE

2. **NL-RMDB11E** MP
CURATIRE TREPTE SI CONTRATREPTE SCARA CU APARAT DE CURATARE CU ABURI
(STEAMER)

SPECIALIST PIATRA
0.800000 ORE
STEAMER#
1.000000 ORE

PROIECTANT,
ing. ENĂȘEL MARIA
Specialist atestat MCPN
Consolidare/restaurare structuri portante istorice

BENEFICIAR: CURTEA DE APEL ALBA IULIA
INVESTITIA: REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ETAJ 2 - ZONA ACCES PUBLIC
OBIECTUL: REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE
COMPONENTE ARTISTICE

NORME LOCALE - ANALIZA CU INDICII DE CONSUM

LUCRARI DE RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE

1. NL-RMDB11D1	BUC	
CURATARE VOPSELE DE VAR CU DECAPANT SI BISTURIU LA ELEMENTE DECORATIVE - CAPITELURI COLOANE		
DECAPANT KROMOFAG DECANOL		
	0.200000 L	
SPECIALIST RESTAURATOR#		
	12.000000 ORE	

2. NL-RMDB11D2	BUC	
CURATARE VOPSELE DE VAR CU DECAPANT SI BISTURIU LA ELEMENTE DECORATIVE - CAPITELURI PILASTRI		
DECAPANT KROMOFAG DECANOL		
	0.100000 L	
SPECIALIST RESTAURATOR#		
	6.000000 ORE	

3. NL-RMDB11D3	BUC	
CURATARE VOPSELE DE VAR CU DECAPANT SI BISTURIU LA ELEMENTE DECORATIVE - CAPITELURI PILASTRI DE COLT		
DECAPANT KROMOFAG DECANOL		
	0.200000 L	
SPECIALIST RESTAURATOR#		
	9.000000 ORE	

4. NL-RMDB11D4	BUC	
CURATARE VOPSELE DE ULEI CU DECAPANT SI STEAMER LA ELEMENTE DECORATIVE - BAZE PILASTRII		
DECAPANT KROMOFAG DECANOL		
	0.200000 L	
PULBERE DE STICLA		
	7.500000 G	
SPECIALIST RESTAURATOR#		
	12.500000 ORE	
STEAMER		
	12.500000 ORE	

5. NL-RMDD4B1	BUC	
CURATARE FUSURI COLOANE CU PASTA DE CURATAT PE BAZA DE FLORURA DE AMONIU		
PASTA DE CURATAT PE BAZA DE FLORURA DE AMONIU		
	2.000000 L	
SPECIALIST RESTAURATOR#		
	12.000000 ORE	
STEAMER		
	12.000000 ORE	

6. **NL-RPCB15B2** ML
INJECTARI FISURI LA COLOANE SI BAZE DIN SIMILAPIATRA CU RASINA EPOXIDICA

RASINA EPOXIDICA
0.333333 KG
MATERIAL MARUNT
5.000000 %
SPECIALIST RESTAURATOR#
5.000000 ORE
CIOCAN REPERCUTOR
0.300000 ORE

7. **NL-RPCB15B3** ML
INJECTARI FISURI LA CAPITELURI SI ORNAMENTE DIN IPSOS CU PLM-M (MORTAR
PENTRU INJECTIE PE BAZA DE VARURI NATURALE)

MORTAR PLM-M PENTRU INJECTARI
0.350000 KG
MATERIAL MARUNT
5.000000 %
SPECIALIST RESTAURATOR#
5.000000 ORE

8. BUC
REINTREGIRI VOLUMETRICE LA FUSURI COLOANE CU MORTAR PE BAZA DE CIMENT, PRAF
DE MARMURA SI AGREGATE, INCLUSIV TIVIRI CU MORTAR DE CIMENT

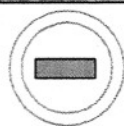
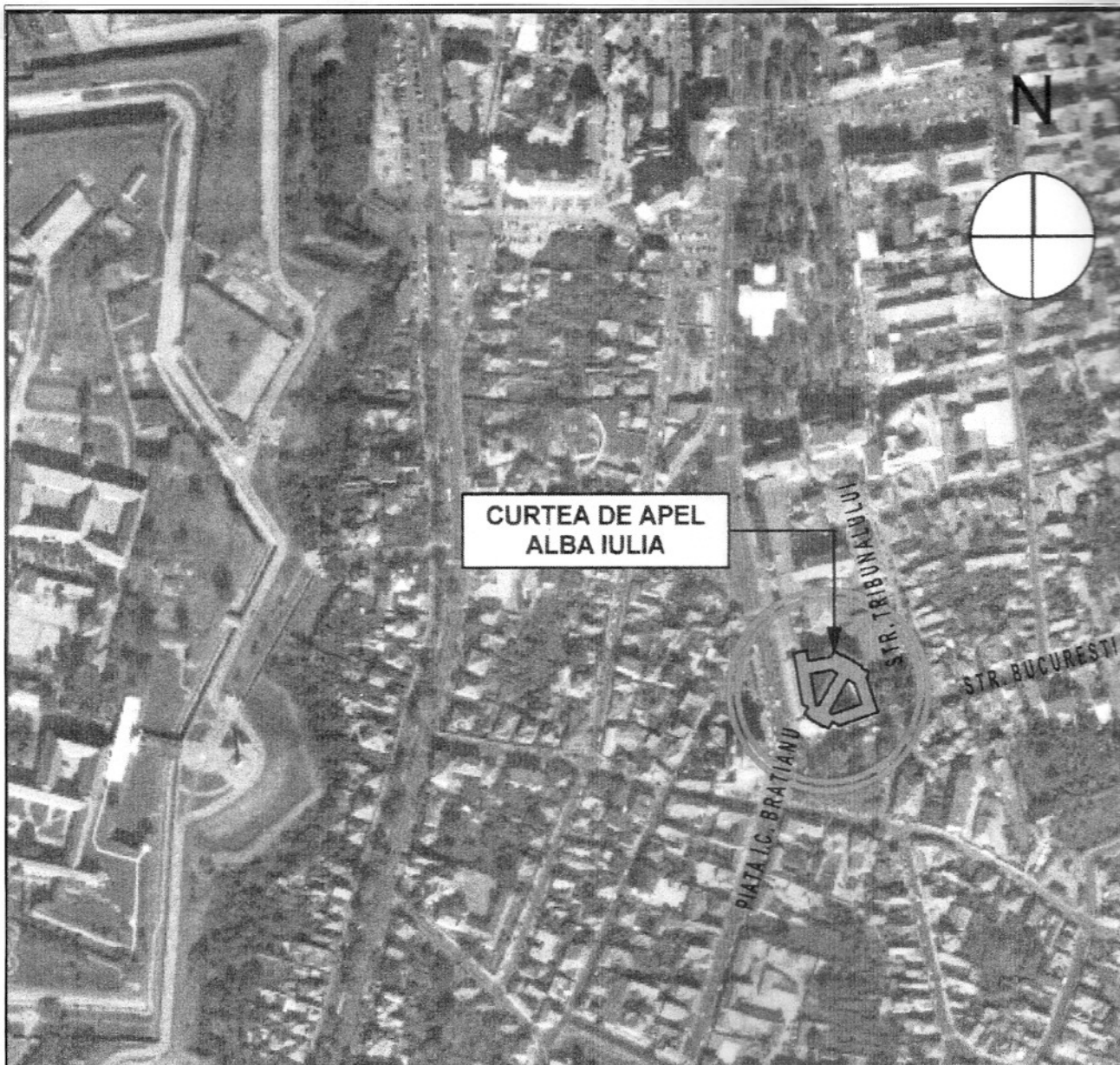
MORTAR PE BAZA DE CIMENT CU PRAF DE MARMURA SI AGREGATE
1.000000 KG
SPECIALIST RESTAURATOR#
6.000000 ORE

9. BUC
INTEGRARE CROMATICA SI REVOPSIRE CAPITELURI

VOPSEA SILICATICA
0.500000 KG
OXIZI NATURALI
0.300000 KG
SPECIALIST RESTAURATOR#
3.000000 ORE

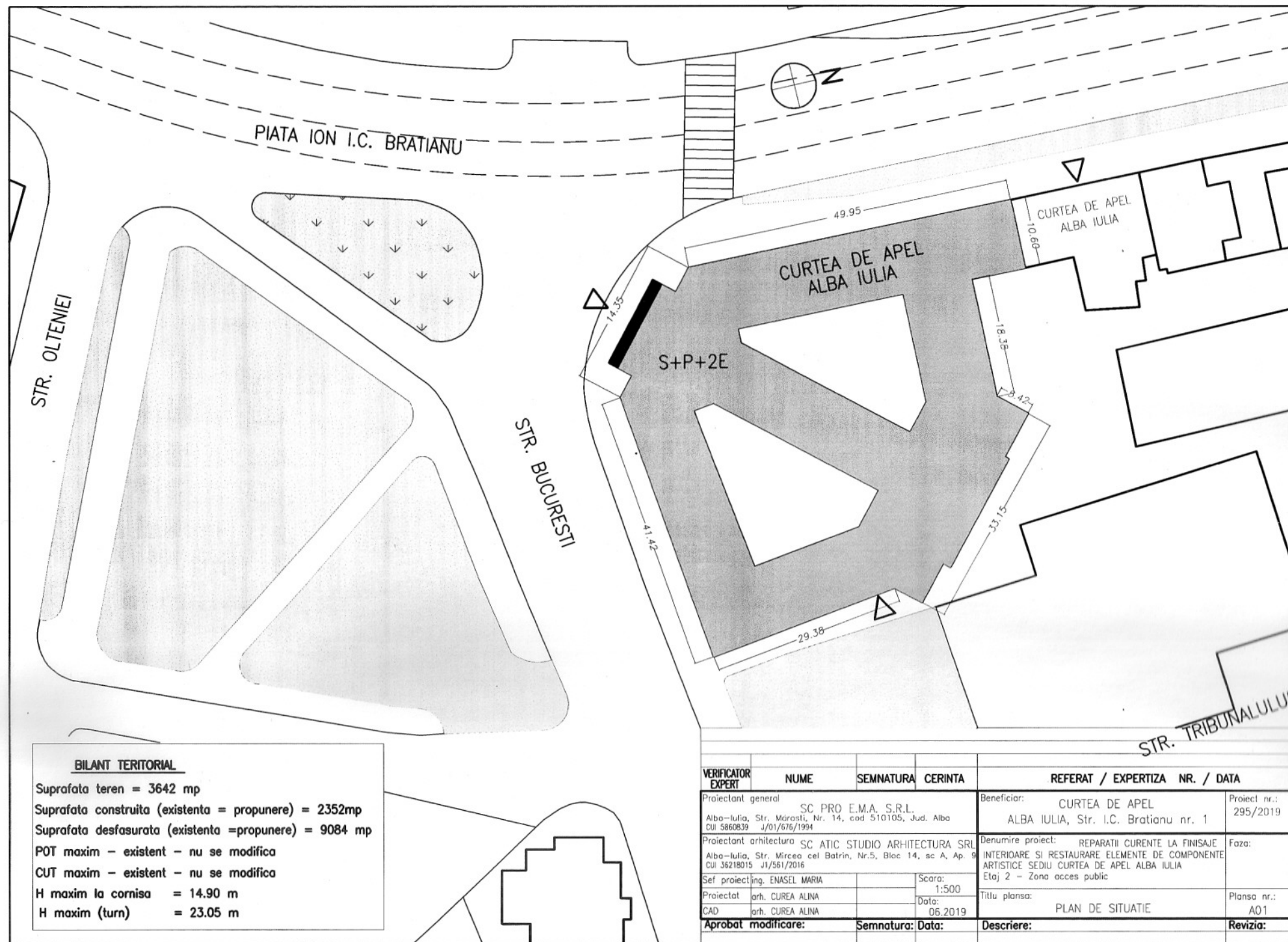
PROIECTANT,
ing. ENĂȘEL MARIA
Specialist atestat MCPN
Consolidare/restaurare
structuri portante istorice

PROIECTANT,
Restaurator specialist VALENTIN STEFAN
Specialist atestat MC
Conservare/restaurare decoratii piatra,
stucatura



AMPLASAMENT STUDIAT

VERIFICATOR EXPERT	NUME	SEMNAURA	CERINTA	REFERAT / EXPERTIZA NR. / DATA
Proiectant general SC PRO E.M.A. S.R.L. Alba-Iulia, Str. Marasti, Nr. 14, cod 510105, Jud. Alba CUI 5860839 J1/676/1994				Beneficiar: CURTEA DE APEL ALBA IULIA, Str. I.C. Bratianu nr. 1 Proiect nr.: 295/2019
Proiectant arhitectura SC ATIC STUDIO ARHITECTURA SRL Alba-Iulia, Str. Mircea cel Batrin, Nr.5, Bloc 14, sc A, Ap. 9 CUI 36218015 J1/561/2016				Denumire proiect: REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ALBA IULIA Etaj 2 - Zona acces public Faza:
Sef proiect	ing. ENASEL MARIA		Scara: 1:5000	Titlu plansa: PLAN INCADRARE IN LOCALITATE Plansa nr.: A00
Proiectat	arh. CUREA ALINA		Data: 06.2019	
CAD	arh. CUREA ALINA			
Aprobat modificare:		Semnatura:	Data:	Descriere: Revizia:



BILANT TERITORIAL

Suprafata teren = 3642 mp

Suprafata construita (existenta = propunere) = 2352mp

Suprafata desfasurata (existenta = propunere) = 9084 mp

POT maxim - existent - nu se modifica

CUT maxim - existent - nu se modifica

H maxim la cornisa = 14.90 m

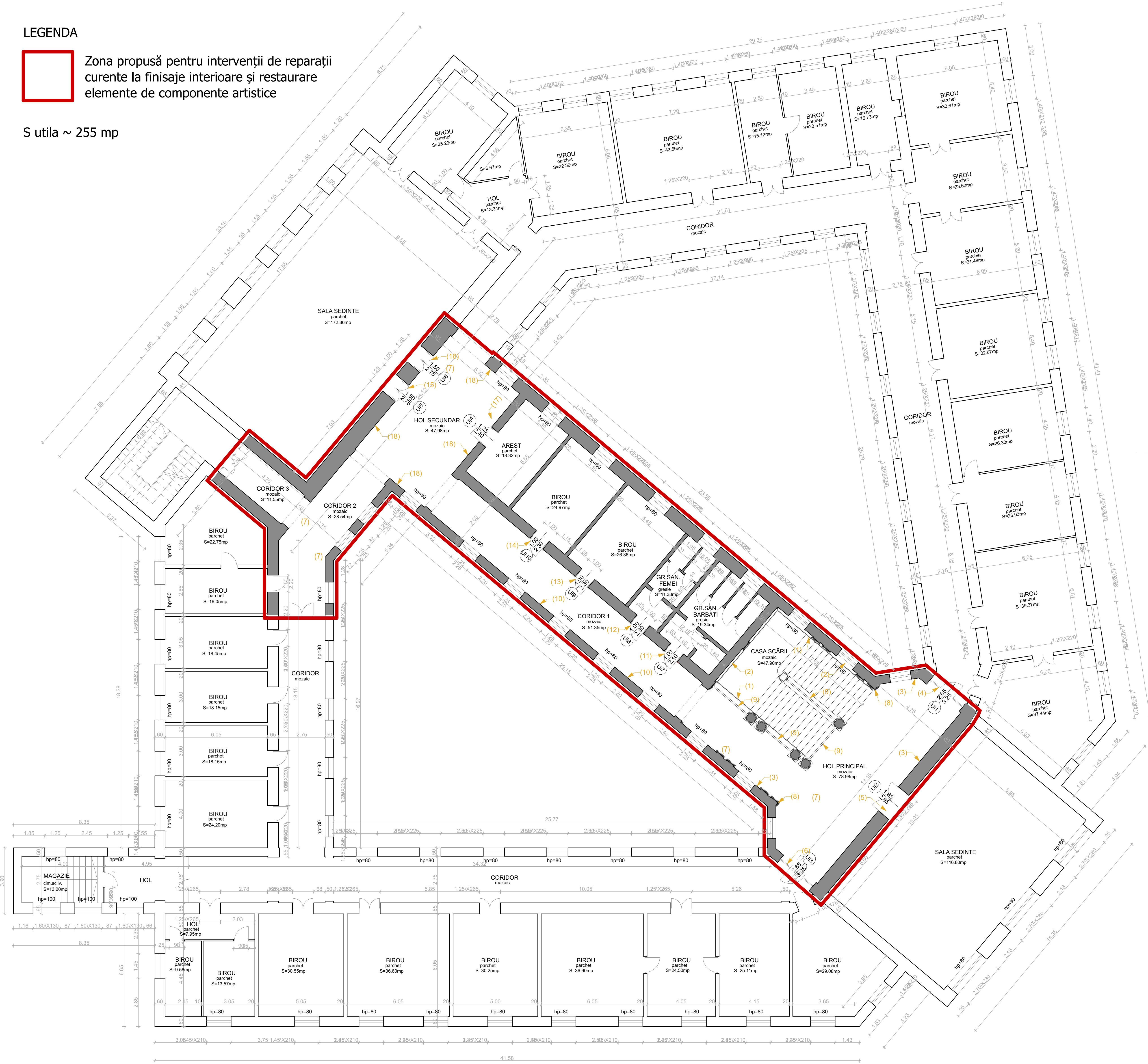
H maxim (turn) = 23.05 m

VERIFICATOR EXPERT	NUME	SEMNATURA	CERINTA	REFERAT / EXPERTIZA NR. / DATA	
Proiectant general	SC PRO E.M.A. S.R.L. Alba-Iulia, Str. Măroști, Nr. 14, cad 510105, Jud. Alba CUI 5860839 J/01/676/1994			Beneficiar:	Proiect nr.:
Proiectant arhitectura	SC ATIC STUDIO ARHITECTURA SRL Alba-Iulia, Str. Mircea cel Batrin, Nr.5, Bloc 14, sc A, Ap. 9 CUI 36218015 J1/581/2016			CURTEA DE APEL ALBA IULIA, Str. I.C. Bratianu nr. 1	
Sef proiecting.	ENASEL MARIA		Scara:	Denumire proiect:	Faza:
Proiectat	arh. CUREA ALINA		1:500	REPARATII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE SI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE SEDIU CURTEA DE APEL ALBA IULIA	
CAD	arh. CUREA ALINA		Data:	Etaj 2 - Zona acces public	
Aprobat modificare:		Semnatura:	Data:	Titlu plansa:	Plansa nr.:
				PLAN DE SITUATIE	A01
				Descriere:	Revizia:

LEGENDA

Zona propusă pentru intervenții de reparații curente la finisaje interioare și restaurare elemente de componente artistice

S utila ~ 255 mp



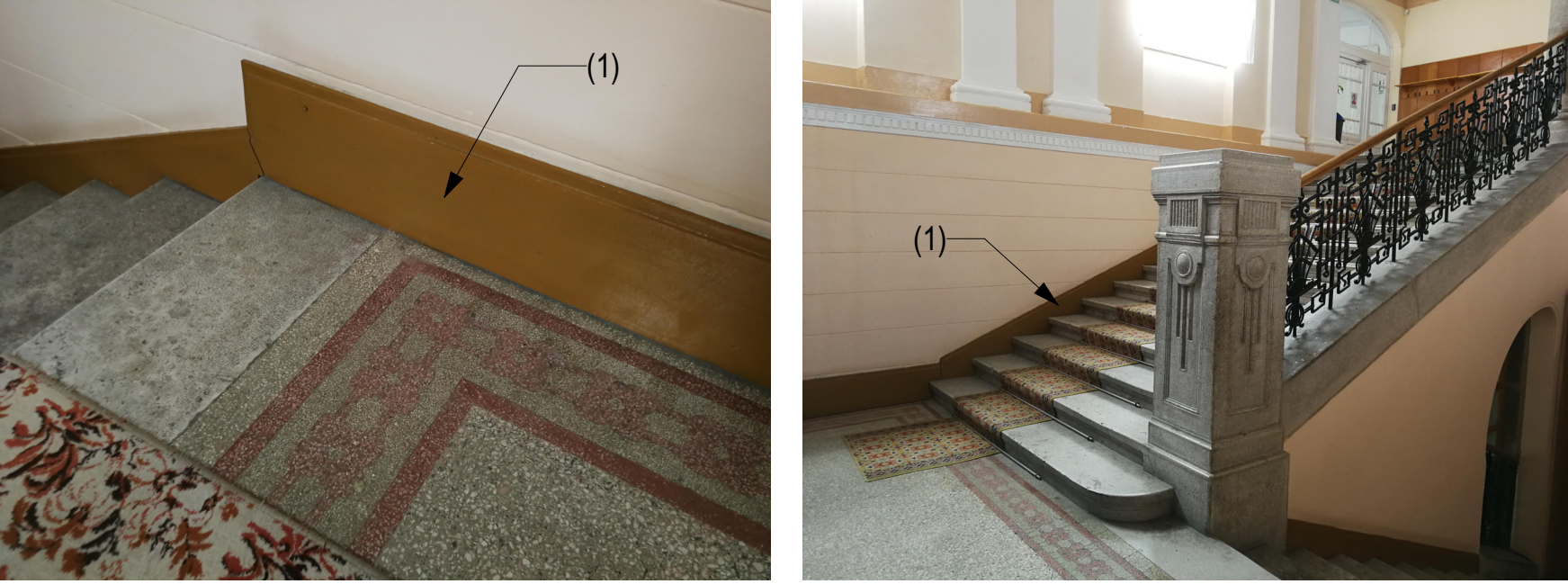
(15) (16) (17) Uși lemn
- uși lemn acoperite cu straturi succesive de vopseluri pe bază de ulei, prezintă fisuri, crăpături și alte degradări fizice produse de utilizarea zilnică



(18) Lambru lemn
- lambrul de lemn este montat doar în holul secundar, are un aspect inestetic și prezintă urme avansate de uzură



(1) Plintă de lemn pe conturul scărilor, vopsită cu vopseluri pe bază de ulei
- plintă de lemn montată ulterior, din lemn vopsit cu vopseluri pe bază de ulei, material incompatibil cu finisajele originale



(2) Bază pilăștri vopsită cu vopseluri pe bază de ulei
- baza pilăștrilor din zona scărilor este din mortar tras la șablon, finisat cu ipsos și vopsită cu straturi succesive de vopseluri pe bază de ulei, care în timp produc degradări suportului de mortar din care sunt realizate componentele artistice



(3) Plintă vopsită cu vopseluri pe bază de ulei
- plintă din mortar tras la șablon, finisat cu ipsos și vopsită cu straturi succesive de vopseluri pe bază de ulei, care în timp produc degradări suportului de mortar din care sunt realizate. Prezintă degradări cu fisuri și lipsă de material



(4) (5) (6) Uși lemn
- uși lemn acoperite cu straturi succesive de vopseluri pe bază de ulei, prezintă fisuri, crăpături și alte degradări fizice produse de utilizarea zilnică



(7) Degradări la tavan și la elementele decorative ale acestuia
- tavanele și elementele decorative ale acestuia prezintă mai multe tipuri de degradări, în funcție de factorii de acțiune asupra acestora: fisuri provocate de rezistența structurală deficitară a grinzilor metalice ce compun tavanul, intervenții neavizate de reparații la tencuielile căzute, pete datorate infiltrărilor de apă, pete în finisaj în zona grinzilor metalice.



(8) Pilăștri hol principal
- pilăștrii din mortar tras la șablon finisați cu ipsos, ce prezintă degradări provocate de șocuri mecanice datorate traficului zilnic din zona holului principal



(9) Balustradă metalică
- balustrada metalică cu mână curentă de lemn are multe straturi succesive de vopseluri pe bază de ulei, aplicate nealene, observându-se zone cu vopsea cursă. De asemenea, vopseaua este sărită pe alcuri



(10) Pereți coridoare
- finisajele pereților coridoarelor prezintă fisuri, zgârieturi și pete datorate utilizării zilnice, intervențiilor locale, uzurii normale



(11) (12) (13) (14) Uși lemn
- uși lemn acoperite cu straturi succesive de vopseluri pe bază de ulei, prezintă fisuri, crăpături și alte degradări fizice produse de utilizarea zilnică

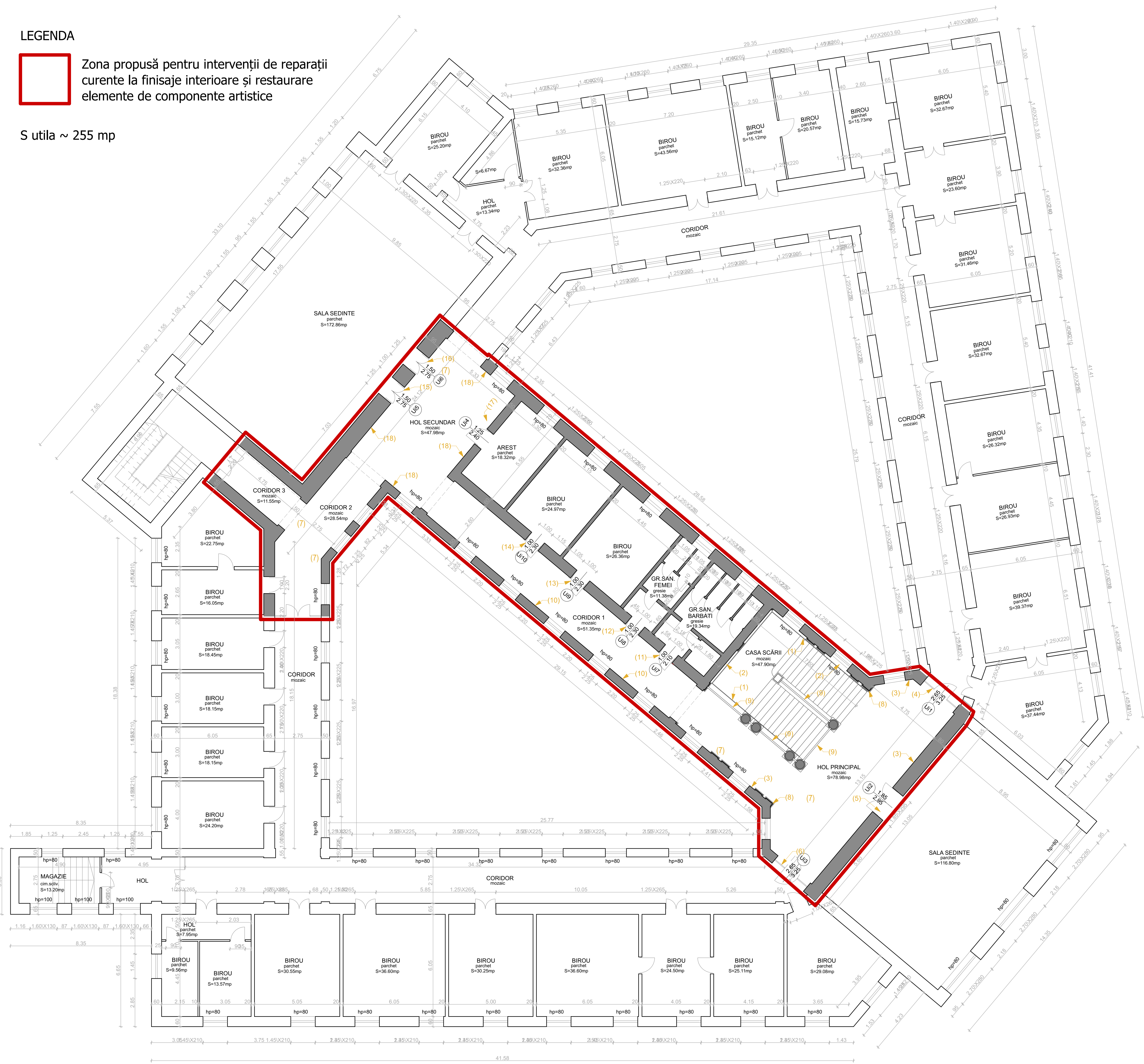


VERIFICATOR EXPERT	NUME	SERINATURA	CERINTA	REFERAT / EXPERTIZA NR. / DATA	Beneficiar	Proiect nr. /
Proiectant general	SC PRO E.M.A. S.R.L.	Alina Iulia, Str. I.C. Brăbanu nr. 1	200/2019		CURTEA DE APEL	
Proiectant de specialitate	SC ATIC STUDIO ARHITECTURA S.R.L.	Ing. ENASEL MARIA	200/2019		REPARAȚII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE ȘI RESTAURARE	
Sol proiect	Ing. ENASEL MARIA	200/2019			REPARAȚII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE ȘI RESTAURARE	
Proiectat	Arh. CLUPEA ALINA	200/2019			REPARAȚII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE ȘI RESTAURARE	
Revisat	Arh. CLUPEA ALINA	200/2019			REPARAȚII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE ȘI RESTAURARE	
Aprobat modificarea	Seriază	200/2019			REPARAȚII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE ȘI RESTAURARE	

LEGENDA

Zona propusă pentru intervenții de reparații curente la finisaje interioare și restaurare elemente de componente artistice

S utila ~ 255 mp



DESCRIEREA SUCCINTĂ A INTERVENȚIILOR:

- (1) Se va desface cu grijă plintă de lemn din zona scărilor, se vor face eventualele reparații la pereți, se va executa o plintă trasă cu șablonul, din mozaic cu compoziția similară cu cel existent.
- (2) Se va decapa integral baza pilăștilor din zona scărilor de vopselurile pe bază de ulei, se vor realiza reparațiile cu ipsos în zonele cu fisuri sau pierderi de material și se vor vopsi cu vopsitori pe bază de var, în culoarea gri, similară celei mozaicului existent.
- (3) Se vor decapa integral vopselurile pe bază de ulei de pe plintă din mortar (zona holului principal), se vor face completări de material acolo unde este necesar, se va finisa mortarul cu ipsos tras la șablon și se vor vopsi cu vopsitori pe bază de var, în culoarea gri, similară celei mozaicului existent.
- (4) (5) (6) (11) (12) (13) (14) (15) (16) (17) Se vor decapa integral vopselurile pe bază de ulei de pe ușile de lemn, inclusiv tocuri, se vor face restaurările necesare materialului lemnos și se vor proteja cu lac nuanța nuc. Foia de ușă de la grupul sanitar bărbăți a fost schimbată mai recent cu un placaj. Se va realiza o replică similară ușilor de pe coridor și se va monta.
- (7) Se vor desface lencuilele pe zonele de lavan care prezintă fisuri sau intervenții realizate de personal neavizat și se vor reface, înglobându-se în mortar o plasă din fibră de sticlă. Zonele de intervenție se vor da cu tinci și se vor zugrăvi cu vugrăveli pe bază de var. În zona holurilor principal și secundar, lavanele se vor zugrăvi în nuanțe de gri deschis. În zona coridoarelor lavanele se vor zugrăvi cu alb. Profilele decorative din zona holurilor principal și secundar se vor zugrăvi cu alb, conform culorilor descoperite la sondajele efectuate.
- (8) Se vor reface muchiile pilăștilor și se vor face eventualele completări de material ipsăș, se vor finisa cu ipsos tras la șablon și se vor zugrăvi cu vugrăveli pe bază de var de culoarea gri, similară cu cea a colcănelor de mozaic. Capitelurilor pilăștilor li se vor aplica aceleași operațiuni de restaurare ca și capitelurilor colcănelor: curățare și vopsire cu alb. Pentru detalii privind intervențiile pe componentele artistice din zona de intervenție se va citi și PROIECT PRIVIND CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA COMPONENTELOR ARTISTICE DIN INTERIORUL PALĂTULUI DE JUSTIȚIE (SCARA MONUMENTALĂ INTERIOARĂ).
- (9) Se vor curăța straturile de vopseluri, aplicate neatenț, cu surgeri de vopsea pe elementele metalice, dar și pe baza de mozaic în care este încastată balustrada. Se va aplica un strat de grund și apoi se va vopsi cu vopseluri pe bază de ulei, gri antracit, culoare originală găsită la sondajele efectuate. Mâna curentă din lemn se va șlefui și se va da cu lac, esență nuc.
- (10) Pereții din zona coridoarelor se vor zugrăvi bicolor cu vugrăveli pe bază de var. Se va realiza o plintă de 10cm din mortar tras cu șablonul, se va finisa mortarul cu ipsos tras la șablon și se va vopsi cu vopsitori pe bază de var, în culoarea gri, similară celei mozaicului existent. La înălțimea de h=0,90m se va monta o bandă de demarcație orizontală din lemn, cu lățimea de 20cm, dată cu lac nuanța nuc. Aceasta va avea rol de protecție a pereților și va separa culorile ce se vor aplica pe acești pereți - ocră deschis la partea inferioară și alb la partea superioară. În nuanțele pereților se vor vopsi inclusiv țevile sistemului de încălzire și paturile de cablu existente. Se vor demonta corpurile statice de încălzire pentru a se efectua zugrăvelile în spatele lor și se vor remonta după. Pereții din zona holurilor principal și secundar se vor zugrăvi cu vugrăveli pe bază de var de culoarea ocră deschis, conform culorilor descoperite la sondajele efectuate.
- (18) Se va demonta lambriul de lemn din zona holului secundar. Se vor face eventualele reparații necesare la pereți și apoi se vor zugrăvi cu vugrăveli pe bază de var, culoarea ocră deschis. Se va realiza o plintă de 10cm din mortar tras cu șablonul, se va finisa mortarul cu ipsos tras la șablon și se va vopsi cu vopsitori pe bază de var, în culoarea gri, similară celei mozaicului existent. Se va monta la înălțimea h=0,90m banda de demarcație din lemn, cu lățimea de 20cm, dată cu lac nuanța nuc.

NOTĂ:
Înainte de vopsirea sau zugrăvirea unui element, se va cere întotdeauna acordul proiectantului asupra culorii alese. În acest sens, executantul va prezenta paletului furnizorului de vopsea/zugrăveală ales și se vor alege de comun acord cu beneficiarul culorile finale.
Pentru detalii privind intervențiile pe componentele artistice din zona de intervenție se va citi și PROIECT PRIVIND CONSERVAREA ȘI RESTAURAREA COMPONENTELOR ARTISTICE DIN INTERIORUL PALĂTULUI DE JUSTIȚIE (SCARA MONUMENTALĂ INTERIOARĂ).

PROPOUNERE COLORISTICĂ DE INTERVENȚIE, CONFORM CULORILOR REZULTATE LA SONDAJELE EFECTUATE



VERIFICATOR EXPERT	NUME	SERIAȚURA	CERTIFICAT	REFERAT / EXPERTIZĂ NR. / DATA	PROIECTANT
Proiectant general	SC PRO E.M.A. S.R.L.			Beneficiar: CURTEA DE APEL ALBA IULIA, Str. I.C. Brătianu nr. 1	Proiect nr.: 200/2019
Proiectant de specialitate	SC ATIC STUDIO ARHITECTURĂ S.R.L.			Detinator proiect: REPARAȚII CURENTE LA FINISAJE INTERIOARE ȘI RESTAURARE ELEMENTE DE COMPONENTE ARTISTICE SEDLA CURTEA DE APEL ALBA IULIA - Cluj 2 - Locul de muncă public	Faza: A.02
Sol proiect	Ing. ENABEL MARIA				
Proiectat	arh. CUREA ALINA				
Revisat	arh. CUREA ALINA				
Aprobat modificat					